

2022年东北三省三校第二次联合模拟考试·语文试题

参考答案

一、现代文阅读（36分）

（一）论述类文本阅读（本题共3小题，9分）

1. A。

【解析】曲解文意。从文中“精英知识分子对大团圆的批判，与其说是出于审美的目的，不如说是出于启蒙的目的”的“与其……不如”可知，作者做出了取舍，而选项中“不仅……也”将其变为两者都取。

2. D。

【解析】曲解文意。根据文章最后一段，认为大团圆结局反应民族和社会群体的文化心态和民族心理是一种误解。

3. C。

【解析】C选项的意思是，要把自己的剧本写到使人笑得像那大肚弥勒佛一样才肯放下笔。可见，在李渔看来，笑对于喜剧艺术是重要的。所以，此项不属于批判“大团圆结局”。

（二）实用类文本阅读（本题共3题，12分）

4. A。

【解析】强加因果，并且缺少限定条件“半年来”。

5. D。

【解析】A项，无中生有。原文并没有提及一旦脱离约束的后果。B项，曲解原意。原文说“‘元宇宙’的去中心化尝试无法去平台化，难以阻断商业组织的天然垄断倾向”，并不意味着“去平台化”之后就一定可以“阻断”，并且“阻断商业组织的天然垄断倾向”，与“切断与物理世界的联系”无关。C项，或然说成必然。原文说“就有可能”，选项中把可能表述成“必会”。

6.

①加强国家政策指引。国家对此非常重视，已将虚拟现实和增强现实列入“十四五”规划数字经济重点产业。

②加强伦理道德约束。“元宇宙”脱离不了与现实世界千丝万缕的联系，不能成为“桃花源”或“乌托邦”。

③加大部门监管力度。监管部门还应加大对炒作“元宇宙”概念行为的监管力度。

（三）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）

7. A。

【解析】A项，于文无据。文中并没有说这个战士牺牲。

8.

①烘托心情。对这种沉寂、黑暗与闷热的有力渲染，充分地凸显出人们内心的焦灼，流露出人们对胜利的无比渴望，而这一切，其实又建立在人们对光明的召唤上。（3分）

②引起下文。对沉寂与黑暗进行大力渲染，为后文蓄势，自然而然地引出后文人们突然看到火光时的狂喜心情。火光带来了希望，成为战局的转折点。（3分）

（其他答案言之成理，可酌情给分）

9.

①“启明星”在文中指“暗蓝色高空中闪耀着一颗又白又亮的星。”（2分）

②“启明星”在文中又指战士的眼睛，眼睛就宛如他身上特有的“启明星”，暴露了他内心的渴望与希冀。（2分）

③作为物象，它是光明的象征。“启明星”预示着黑暗即将过去、黎明马上降临。（2分）

二、古代诗文阅读（34分）

（一）文言文阅读（本题共4小题，19分）

10. C.

【原文断句】是其所出者小，而其报也必巨，审矣。故凡明智之君子，务其巨以遗其细，则功业光乎当时，声名流乎无穷，其所以激之于中者异也。

11. C.

【解析】最小的称为“季”。

12. B.

【解析】是兄弟三人，不是几代人。

13.

（1）我已经受到了您的优厚礼遇，却还要接连不断地请求，以致玷污了您的威严。

（2）因为我被放逐（驱逐），憔悴不堪，所以不再追求高官，不追求显耀的名声，同时也（自知）很难得到晋升。

【解析】

（1）“既”译为“已经”，“厚遇”译为“优厚礼遇”，“不已”，译为“接连不断”“不停止”，“黩”译为“玷污”，各1分，句意1分；

（2）“弃逐”译为“被放逐”（被动句式），“枯槁”译为“憔悴不堪”，“远仕”译为“高官”，“务”译为“追求”“致力于”，各1分，句意1分。

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

14. A.

【解析】“天柱孤危欲折、将士血洒疆场”，“熊狐惊吼”并非作者“亲见”“亲闻”。

15.

“哀”：

①动作描写。“搔首”“问天”“摩巨阙”三个动作生动地传达出作者内心压抑、悲愤的情绪。

②比喻手法。作者将正遭受战火而飘摇欲倾的明朝比喻为“欲折”的“天柱”，为国担忧之情溢于言表。

③精炼字词。“空”“独”两字自叹势孤力单，无回天之功，是空有抱负却不得施展的无奈与悲凉。

“激”：

①运用典故。“燕然勒”化用汉代窦宪率兵破匈奴单于，刻石勒功而返的典故。表达作者渴望建功立业、青史留名的激越心情。

②虚写想象。“绝影”等三句展现了一幅骏马奔驰、冲锋陷阵、克敌制胜、勒铭记功的英雄凯旋图景。表现出作者渴望建功立业、一往无前的英雄气概。

(答出1点2分，其中手法1分，分析1分。答出3点给满分，但必须既有对“哀”的分析，也有对“激”的分析。)

(三) 名篇名句默写 (6分)

16.

- (1) 雕栏玉砌应犹在 只是朱颜改
- (2) 自其不变者而观之 则物与我皆无尽也
- (3) 了却君王天下事 赢得生前身后名

三、语言文字运用 (20分)

(一) 语言文字运用 I (本题共3小题，9分)

17. B.

【解析】顾名思义，看到名称而联想到它的含义。名副其实，名声与实际相符。根据语境，选择“顾名思义”。自言自语，自己对自己说话。喁喁私语，形容说话声音小。语境强调“无人知晓、无人懂得”，故选择“自言自语”。欲速不达，一味图快，反而达不到目的。适得其反，结果跟希望正好相反。根据前文“初衷”和“可是”这一转折关系，可知要选择“适得其反”。独树一帜，比喻自成一家。标新立异，提出新的主张、见解或创造出新奇的样式。根据语境选择“独树一帜”。

18. B.

【解析】由“无人知晓、无人懂得的惆怅之感，一腔愁绪，说于谁听？”可知“这种感受”指无人诉说，无人理会，无人懂得的惆怅和苦闷。结合语境并综合分析选项诗词涵义，B项衔接最恰当。

19. C.

【解析】画线句存在三处语病：一是关联词语搭配不当，二是语序不当，三是动宾搭配不当，结合语境综合分析各选项，只有C项的修改完全正确。

(二) 语言文字运用 II (本题共2小题，11分)

20.

【参考示例】

画面1：航天点燃梦想，青年赓续精神。

画面2：女足逆转决赛，中国赢得尊严。

(每点3分，内容2分，对偶1分，超过限制字数，酌情扣分)

21.

【参考示例】

实现中国梦，需要对生命的虔诚守护，需要对梦想的奋力铸就，需要对胜利的执着追求，……弘扬中国精神，凝聚时代价值，合力圆梦！

（内容3分，排比修辞2分，超过限制字数，酌情扣分）

四、写作(60分)

参照高考评分标准

【参考译文】

大凡士人处于尊荣显贵之时，那么他们接受别人的恩赐没有感恩之心。为什么呢？他们会说：凭我的权势能得到这些。这就是别人付出的多，可是他们回报的必然少。而处于困顿窘迫的境地，他们就会感恩戴德，而且更加感激。这就是别人给予的少，但是他们回报的必然多，这就很清楚了。因此大凡明达智慧的君子，都追求回报多的而放弃回报少的，那么他的功业光耀当世，声誉名声流传没有尽头，这是他内心产生的想法与他人不同的原因啊。

像我这样的，可以说是处于困顿窘迫境地的人了，世人都背离我，让我在空旷的原野上憔悴瘦弱，唯独依靠您明达智慧对我施与仁爱，像平素那样问候我，光芒照耀受禁锢的囚徒，让我好像身着华服一样。哎！世上知道停止、知道满足的人太少了。我已经受到了您的优厚礼遇，却还要接连不断地请求，以致玷污了您的威严。但是我也想要拿出感恩戴德之心去效仿回报很多之人。希望您留意权衡选择，十分荣幸。

我的妻子家族积累德行温文厚重，把这个作为家风。周、齐之时，家族中兄弟三人，都做帝王的老师，孝顺仁爱的美誉，高于别家。舅舅们都以尊祖爱亲的品德达于天地，被文人记述。相国彭城公曾经向天下人发出号令，表扬他们的孝道，来要求同列向他们学习，那么之后这种孝义就都该发扬光大了，来让神明满意。现在却丧失了，没有能做到的，难道是为善之道没有可取之处吗？只有我的妻弟卢遵，他的品行像他的叔伯们，沉静专注温和文雅，好礼诚实，善于写文章，通晓政务。我让您听到这些的原因，是我内外没有惭愧。因为我被放逐（驱逐），憔悴不堪，所以不再追求高官，不追求显耀的名声，同时也（自知）很难得到晋升。我私下里推崇您举荐贤者，包容众人，因此希望把心愿托付给你。而施与卢遵恩泽，比把丰厚赏赐给小人好得多。按照现在的情况，如果不废弃我的言论，让卢遵也能在吏部列入名册，得到俸禄来赡养父母，用来成就他的志向，您的一次举荐可以收获两个感恩之人，能不去追求那回报多的人吗？我恳请您尝试审慎选择，我的话如果不属实，是有罪的。难道我敢逃脱这样的大罪吗？我在进退之间心怀畏惧，不知道您最后的决定。不一一细说了，再表敬意。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线