

焦作市普通高中 2022—2023 学年(下)高一年级期末考试

语文·答案

(1~3 题,6~7 题,11~12 题,15 题,每小题 3 分)

1. A 2. C 3. B

4. ①修复时要借鉴“官式古建筑营造技艺”,运用完整且形制严格的宫殿建筑施工技艺,保持故宫古建筑原貌;
②修复时要在布局与细节上严格遵循传统思想与理念,体现故宫古建筑蕴含的中国传统文化。(每点 2 分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

5. ①科学性:在介绍故宫建筑相关信息的过程中,运用较多与古建筑学相关的科学术语;②逻辑性:如以“首先”“其次”等形式行文,思路清晰,逻辑性强;③严谨性:阐述中列出具体精确的数字,使表述更加精准而严谨;
④通俗性:语言通俗易懂,阐述深入浅出,让人们总体了解故宫古建筑的营建特点及历史价值。(每点 2 分,答出任意两点即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

6. C 7. B

8. ①材料一表现的是林冲的“忍”。林冲对于洪教头的咄咄逼人,一味忍让,即便柴进将话说开,勉强应战的林冲也没有让洪教头太过难堪,只是瞅准破绽,棒扫小腿骨将其打倒。②材料二表现的是林冲的“狠”。林冲在山神庙门前得知阴谋后,怒火中烧,手刃了仇敌,快意恩仇。(每点 3 分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

9. ①“火”是人物矛盾冲突的焦点,以“火烧草料场”揭露了高俅及其爪牙的阴险狠毒,进而推动故事情节发展渐趋高潮。②熊熊大火也点燃了林冲心中的怒火,陆虞候等人庙门前的对话让林冲怒火中烧,使林冲觉醒并毅然决然奋起反抗。③一场大火揭示了小说“官逼民反”的主题,大火烧出了世道险恶,烧掉了幻想,也烧出了反抗压迫的力量和勇气。(每点 2 分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

10. D H M (每处 1 分,多涂不得分) 11. D 12. B

13. (1)君主即使是圣明聪慧的人,仍应当虚心接受他人的意见,那么有智慧的人就会贡献他的谋略,勇敢的人就会竭尽他的力量。(关键词“受”“竭”的翻译各 1 分,大意 2 分)

(2)现在看到他援引礼义来抑制君主的私情,才知道魏征才是真正的国家重臣啊。(关键词“引”“抑”的翻译各 1 分,大意 2 分)

14. ①论及百姓教化时,援引五帝、三王不更换百姓而达到教化目的;②论及隋炀帝时,他指出隋炀帝说尧舜之话而行桀纣之事,缺乏自知之明,最终国家灭亡;③在长乐公主嫁妆之事上,他援引汉明帝分封自己儿子的历史故事。(每点 1 分,意思对即可。若有其他答案,言之成理亦可酌情给分)

参考译文

唐太宗刚继位时,曾经和群臣谈到民众的教化问题,太宗说:“现在天下刚遭受大乱,我担心百姓不好教化。”魏征说:“不是这样。长期享受安定生活的百姓容易骄横安逸,骄横安逸的人就难以教化,经过战乱的百姓忧愁困苦,忧愁困苦就容易教化。就像饥饿的人容易对吃的东西满足,口渴的人容易对喝的东西满足。”太宗认为他说得很对。封德彝反对说:“魏征是一个书生,不了解时务,如果相信他的虚论,一定会使国家败坏。”魏征说:“五帝、三王都不更换百姓却能达到教化他们的目的。如果说上古人淳朴,后世渐渐变得浮薄狡

诈,那么到现在,应该都成了鬼怪了,君主怎么能统治他们!”太宗最终听从了魏征的话。唐太宗贞观二年六月戊子(十三日),唐太宗对待臣们说:“我翻阅《隋炀帝集》,看到这本书文辞深奥渊博,隋炀帝也知道肯定尧、舜,否定桀、纣,然而他做事为什么就相反了?”魏征回答说:“君主即使是圣明聪慧的人,仍应当虚心接受他人的意见,那么有智慧的人就会贡献他的谋略,勇敢的人就会竭尽他的力量。隋炀帝依仗他出众的才智,骄傲自大,刚愎自用,所以他嘴里说的是尧、舜说的话,而做的是桀、纣所做的事,又没有自知之明,以致国家灭亡。”太宗说:“前事不远,我们要以此为鉴。”贞观六年三月,长乐公主将要出嫁,唐太宗因为长乐公主是长孙皇后所生,特别怜爱她,命令有关部门给公主的嫁妆要比永嘉长公主多一倍。魏征劝谏说:“过去汉明帝想要封皇子采邑,说:‘我的儿子怎么能与先帝的儿子相比。’令封给他儿子的领地比分给楚王、淮阳王的封地少一半。现在陛下给长乐公主的嫁妆比永嘉长公主的多一倍,这和汉明帝的想法不同了吧?”太宗认为魏征说得对,入宫告诉了皇后。皇后感叹道:“妾屡次听到陛下赞赏魏征,不知道其中的原因,现在看到他援引礼义来抑制君主的私情,才知道魏征是真正的国家重臣啊。陛下不可以不听从。”于是请求派遣宫中宦官赏赐魏征四百缗钱、四百匹绢,并且对他说:“听说您很正直,今天终于见到了,所以赏赐这些财物。希望您始终保持这份忠心,不要改变。”太宗有一次罢朝回宫,愤怒地说:“我一定要杀了这个乡巴佬!”皇后问是谁,太宗说:“魏征常在朝堂上让我难堪。”皇后听了退进内室,穿好朝服立于厅堂,太宗惊奇地问她缘故,皇后说:“妾听说君主贤明臣子就正直。现在魏征忠直,是由于陛下的贤明,妾怎能不祝贺。”太宗才高兴起来。

15. D

16. ①元诗着重描写洞庭湖汹涌的波涛巨浪,象征人世宦海风波的险恶,抒发了诗人身处宦海风波的抑郁之情与厌恶之感。②张词着重描摹皎洁月光下平静澄澈的洞庭湖胜景,抒发了词人高洁的人格操守以及超越宠辱得失的豪迈气概。(每点3分,意思对即可。若有其他答案,言之成理亦可酌情给分)

17. (1)奈何取之尽锱铢 用之如泥沙 (2)暴霜露 斩荆棘 (3)吴楚东南坼 乾坤日夜浮 (每空1分)

18. ①大名鼎鼎 ②取而代之 ③实事求是 (每处1分。若有其他答案,正确合理亦可给分)

19. ①不能画变形的人或甲虫;②要画出父母、代理人和妹妹;③要在人物身后画出两扇全部开着或关着的门。(每点1分。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

20. ①句式:多使用短句,灵活简洁,节奏感强,突出强调了青蒿不择生长环境以及生命力异常顽强的特点;②比喻:将青蒿风中摇曳发出声响比作“娇羞的村姑三五成群低声细语心上事”,生动形象,画面感强,并给人一种诗情画意之感。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

21. ①到处都是青蒿 ②驱走了蚊蝇 ③乡间缺医少药 (每处2分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

22. ①那个年代,青蒿既可以被孩子割下换取学费,②也可以作为中药用来消炎止痒。(内容每点1分,以“青蒿”为主语1分,并列关系1分。若有其他答案,合理亦可给分)

23. 写作提示 “己欲立而立人,己欲达而达人”揭示了我们应该不断地提升自己,让自己具备帮助他人的能力,并且乐于帮助需要帮助的人,也是说我们成功之后应该去帮助他人。“行有不得者,皆反求诸己”揭示做事失败了就要自我反省。综合两则材料,有“穷则独善其身,达则兼济天下”之意。

可立意的角度:

①自省与助人;②我们不仅要关注自我,也应关注他人(集体或国家);③始于独善其身,推及兼济天下;等等。

		一类 (20~16分)	二类 (15~11分)	三类 (10~6分)	四类 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别句子较精彩 个别地方有新意

说明:

一、二类卷:符合题意即可,一、二类卷的区别看表达,结构好,语言好,有创意,可归一类。

三类卷:从材料出发,允许内容游离;与材料内涵有一定距离,属于基本符合题意。特征按实际给分,不能跨类给分。

四类卷:另起炉灶,或随意发挥。不要仅看题目,要看内容,要通读全文。

注意事项:

1. 明确文体。确是文体不明,适当扣分。
2. 缺标题扣2分。
3. 字数不足800字,每少50字扣1分;不足400字,20分以下。
4. 错别字:一字1分,上限5分。错字太多,其他项也会扣分,影响表达。
5. 标点:点实点,标题后加标点,一“逗”到底或标点模糊,扣1到2分。
6. 规范现代汉语:不能用繁体字,不能用甲骨文;含义不清,流传不广的网络语言,酌情扣分。
7. 抄袭:一字不改,照搬原文。“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。