

2021 届高三 二轮复习联考（二） 新高考卷 I

语文试卷

注意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、考生号等填写在答题卡上。
2. 回答选择题时，选出每小题答案后，用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

考试时间 150 分钟，满分 150 分

一、现代文阅读（35 分）

（一）现代文阅读 I（本题共 5 小题，19 分）

阅读下面的文字，完成 1 ~ 5 题。

材料一

没有健康码乘车受阻、现金支付遭拒……当前，不少老年人因不会上网、不会使用智能手机，在购物、出行、就医、消费等方面遇到不便，对其日常生活造成不小影响。近日，国务院办公厅印发《关于切实解决老年人运用智能技术困难的实施方案》，引发了社会对老年群体遭遇“代际数字鸿沟”问题的高度关注。

“数字鸿沟”一词最早出现于 20 世纪 90 年代初，主要指教育背景、生活环境或社会经济地位不同导致不同群体在信息接收或技术应用方面存在较大差异。代际数字鸿沟产生的原因主要是数字技术或者产品更新迭代的速度远远快于老年人智能技术学习的速度，这使父母与子女之间出现了信息接收和数字使用能力的巨大差异。

然而在互联网时代，数字化势不可挡，其触角延伸至生活的各个角落，如数字化教学、数字化出行、数字化支付、数字化办公甚至是数字化就医等。因此，解决代际数字鸿沟，加快老年人进步的步伐，已经迫在眉睫，这需要政府、社区、家庭各方面的努力。比如，通过设立专门的基金补贴，增强老年人智能手机的普及水平，简化应用，设计出适合老年人特点和知识水平的数字化设备和应用，帮助老年人克服数字化设备应用恐惧，提高老年人数字应用学习和普及效率。同时，从家庭和社区入手，提高老年人群智能运用水平，发挥家庭与社区代际信息反哺能力，增强家庭与社区不同年龄人群之间智能应用知识和能力的学习与传播。

当然，可以看到的是，数字化确实给我们带来了非常多的便利，比如互联网生活缴费、互联网购物、互联网理财、互联网出行、互联网事务服务大厅等等，数字化平台的应用帮助我们节省了鞋底成本、管理成本、兑付成本等等，这也正是数字化更好地服务于生活的初衷。

从近几年老年人智能手机普及率及使用率看，这种数字化趋势也正在向高龄人群渗透，不少

老年人开始拥抱“数字圈”，但是老年人作为数字化“弱势群体”的现状仍然没有改变。高龄人群进入“数字圈”除了面临文化、教育等软约束，还面临着数字化设备、数字化资费等一系列硬约束，这种社会、家庭有意无意叠加的交流壁垒，是高龄人群跳过数字鸿沟的一大重要障碍。以数字化设备为例，数字化设备费用、SIM 资费、服务咨询、软件使用都是依照社会大众的收入水平、文化知识水平应运而生的，而这些无疑给高龄人群设下了无形的门槛。同时即使持有银行卡等支付工具，也会加剧高龄人群“数字化盲人”的自卑心理和畏惧心理，顿挫了他们融入“数字圈”的积极性。

那么，如何让高龄人群更好享受数字化便利，显得非常的必要。比如首先设立老年人数字化设备及 SIM 卡专项服务柜台，减轻老年人数字化学习、设备维护、资费服务过程中的困难是非常必要的。其次，研发老年数字设备和应用，让老年人感受到数字化过程中社会的诚意，是消除老年人数字融入恐惧，增加主动性的重要激励。最后，政府、社区尤其是家庭，是数字化能力提升的重要渠道，年轻人要给予老年人更多耐心，同时给予他们更多转化过渡时间及参与数字化的鼓励，避免“抨击”性的数字化教学过程。

无论年轻人的生活多么的简单和遥远，升格社会中没有哪一个地方的长辈能知道晚辈知道的一切。年轻人在数字化信息和应用方面的压倒性优势，打破了原有的传统的代际关系，让高龄人群产生了不安、焦虑和不自信的情绪。作为数字化优势一方，我们应该在消除代际数字鸿沟的过程中，给予老年人更多耐心的指导和成长时间，我想这是数字化时代赋予“尊老爱幼”的新内涵。

(摘编自盘和林《老年人拥抱“数字圈”请多关照》)

材料二

国务院办公厅日前印发《关于切实解决老年人运用智能技术困难的实施方案》，针对老年人日常生活涉及的出行、就医、消费、文娱、办事等7类高频事项和服务场景，提出了20条具体要求。方案强调，要完善法规规范，切实保障老年人安全使用智能化产品、享受智能化服务，切实保障老年人使用智能技术过程中的各项合法权益。

中国老龄产业协会理事崔晶雪说，在抓好常态化综合监管的同时，要有针对性地对老年人加强宣传，引导他们重视和保护个人信息，通过老年大学、养老服务机构、社区教育机构等开展智能技术教育，不给不法分子可乘之机。

针对当前出现的一些拒收现金、拒绝银行卡支付等歧视行为，中国人民银行科技司司长李伟表示，国家将全面开展拒收现金集中整治和长效机制建设：一是会同相关部委、地方政府、银行业金融机构、基层社区，共同引导规范水电煤气、公用事业缴费领域，以及零售、餐饮、商场、公园等高频服务场所的现金使用行为。二是强化日常监管。通过暗访、巡察等方式开展摸底调查，建立违法主体名录库进行重点跟踪，对涉及公共服务、民生及公众关注度比较高、影响范围比较大的拒收现金主体，将依法依规予以严肃惩治。三是强化正面引导和警示教育。

(摘编自丁怡婷《提供更多智能化适老产品和服务》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 老年人由于教育背景、生活环境之类因素影响，在智能技术学习上的速度较慢，所以出现了没有健康码乘车遇阻之类的生活问题。
- B. 数字化平台设立的初衷就是服务于生活，给人们带去生活的便利，而它也确实帮助我们节

- 省了鞋底成本、管理成本、兑付成本等。
- C. 从整体上看,老年人群体目前依然是数字化的“弱势群体”,一些老年人因跳不过数字鸿沟,所以常有一种自卑心理和畏惧心理。
- D. 国务院办公厅印发关于解决老年人运用智能技术困难的实施方案,内容很具体,针对的就是老年人遭遇的“代际数字鸿沟”问题。
2. 根据材料内容,下列说法不正确的一项是(3分)
- A. 在解决“代际数字鸿沟”的方法中,社区和家庭的信息反哺是极重要的一种,因为社区、家庭与老年人们的接触很方便。
- B. 年轻人辅导老年人进行数字化学习时,如果缺乏耐心,缺乏鼓励,而多用“抨击”性语言,则老年人的学习速度会比较慢。
- C. 老年人的个人信息需严加保护,因为不法分子都是利用老年人容易对人产生信任的特点,诱使他们上当,使其损失钱财。
- D. 水电煤气、公用事业缴费领域,零售、餐饮、商场、公园等高频服务场所,都不得拒收现金,这是法规,也是时代需要。
3. 下列各项中,最适合作为论据来支撑材料二观点的一项是(3分)
- A. 目前,我国60周岁及以上人口占总人口比例约为18.1%,基本上进入了老龄社会。
- B. 石家庄裕华区组织青年志愿者成立服务队,对社区老年人开展智能手机使用培训。
- C. 北京一位老人因无“健康宝”被禁止进入地坛公园,他就硬闯了进去,引起围观。
- D. 湖北宜昌一医保局拒收老人缴纳的现金,被曝光后,受到上级政府部门严厉处罚。
4. 两则材料各自的论证方法主要是什么?请简要分析。(4分)
5. 两则材料在内容上的相同点是什么?不同点又是什么?请简要分析。(6分)

(二)现代文阅读II(本题共4小题,16分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

一场决斗

莫泊桑

战争结束了,普鲁士军队仍旧驻在法国。

从那座饥饿不堪而百般失望的巴黎市里,几列火车出发了,开向新定的国界。有着富商式大肚子的杜步伊先生在巴黎被围的整个时期中,一直在城里的国民防护队服务,现在他乘了列车到瑞士去找他的妻子和女儿。在敌人侵入以前,出于谨慎,她母女俩早已到了国外。

车厢里还有两个来游历的英国人,正用好奇的眼光向四处巡视。他们也都是胖子,有时打开旅行指南高声读着,有时辨认那些记在书上的地名。

忽然,列车在一个小城市的车站上停住了,一个普鲁士军官,在佩刀和客车的两级踏脚板相触的巨大响声里上了车。他高大的身材紧紧裹在军服里,胡子几乎连到了眼角,眼光有几分寒气。下颔的长髯红得像是着了火;上唇的长髯须的颜色略微淡些,分别斜着向脸儿的两边翘起。

列车又开动了。两个英国人继续谈天,突然,他们指向远处一个小镇,那个普鲁士军官伸长了他那双长腿,把身子在座位上向后仰着,说:“在那个小镇里,我杀死过十二个法国兵。我俘虏过两百多个。”

二轮复习联考(二) 新高考卷I 语文试卷 第3页(共8页)

英国人都显得很有兴致，立刻就问：“噢！它叫做什么，那个小镇？”

普鲁士军官答道：“法尔司堡。”

他接着说：“那些法国小子，我狠狠地拧他们的耳朵。”

普鲁士军官瞧着杜步伊先生，一面骄傲地在胡子露出笑容来。

他继续往下说道：“20年后，整个儿欧洲，整个儿，都要属于我们了。普鲁士，比任何国家都强大。答案微信搜：试卷答案公众号

两个英国人再也不答话了。这时候，普鲁士军官开始笑起来，忽然伸出了那双长筒马靴靠着杜步伊先生的大腿，抽出了自己的烟斗，瞧着这个法国人说：“小子，你身上带烟了吗？”

杜步伊先生答道：“没有，先生！”

普鲁士人接着说：“等会儿车子停了的时候，你去给我买点来。”

列车呜呜地叫了，速度渐渐地降低了。列车到了一座被火烧毁了的车站，随即完全停住了。普鲁士人打开了车厢的门，随即抓住了杜步伊先生的胳膊对他说：“去，替我跑腿吧！快点，快点！”

杜步伊先生向月台上一跳，又紧跑几步，钻进这辆客车的一个邻近的车厢里了。他解开了坎肩的钮子，心房真跳得厉害，于是又喘着气去擦额上的汗。

列车在另一个站里停住了。那个军官忽然又在杜步伊先生的车厢门口出现并且进来了。立刻，那两个被好奇心驱使的英国人也跟着进来了。普鲁士人在法国人的对面坐下，始终带着笑容：“你刚才不肯替我去跑腿？”

杜步伊先生回答：“不肯，先生！”

列车又开动了。

军官说：“那么，我拔掉您的胡子来装我的烟斗吧。”

于是他向着他面前的这一位的脸伸过手来。

两个英国人始终是镇静自若的，都目不转睛地瞧着。

普鲁士人抓住了杜步伊先生嘴唇上的一撮胡子拔起来。在这当儿，杜步伊先生反手一下就托起了普鲁士人的胳膊，抓住了他的脖子，把他推倒在座位上。他睁圆着两只冒火的眼睛，一只手始终扼住他的脖子，另一只手握成拳头向他脸上打个不住。普鲁士人猛力挣扎，但是杜步伊先生用自己那个大肚子的重量压住了他，使他不能动弹，然后不住手，不换气，也不管什么地方，老是打着。血出来了，那个被扼的普鲁士人只是干喘，咬牙切齿。

两个英国人挺直地站着，满腔的快乐和惊奇，预备从这两个打架的人当中，各选一个来赌胜负。末了，杜步伊先生被这样一个劲的狠打弄乏了，他忽然站起来，一言不发地重新坐到了原来的座位上。

那个普鲁士人缓过气来之后，说：“倘若你不肯用左轮手枪来和我决斗，我就要宰掉你！”

杜步伊先生回答：“只要您愿意，我完全同意。”

普鲁士人接着说：“我们立刻就要到斯特拉斯堡了，我可以找两个军官来做公证人，在这趟车子离开斯特拉斯堡以前，我是来得及的。”

杜步伊先生向那两个英国人说：“您两位可愿意替我做公证人？”

他们俩齐声用英国话回答：“噢，是的。”

二轮复习联考（二）新高考卷 I 语文试卷 第 4 页（共 8）

列车停住了。

在一分钟之内，普鲁士人找到了两个带着左轮手枪而来的同事，于是这一千人证都走到了城墙底下。

有人问杜步伊先生：“您预备好了吗？”

他口里回答：“预备好了，先生。”他看见了那两个英国人中间的一个已经撑开了雨伞为他遮住阳光。

一个声音发出了命令：“放！”

杜步伊先生不等瞄准，信手放了一枪，接着便莫名其妙地看到那个站在他对面的普鲁士人摇晃了一两下，直挺挺地扑着倒在地下，死了。一个英国人喊了一声“噢”。这声音因为喜悦而发抖。另一个英国人本来始终握着自己的表，这时候挽住杜步伊先生的胳膊，用体操步儿拉着他向火车站走。

他们回到了列车上，两个英国人都摘下了他们头上的旅行小帽举在空中，接着就大声喊：“嗨！嗨！嗨！万岁！”

随后，他们依次庄重地向杜步伊先生伸出右手，握手之后就折转了身躯，仍然一个挨一个地坐在他们的座位上了。

(有删节)

6. 下列对这篇小说相关内容和艺术特色的理解，不正确的一项是(3分)

- A. 小说开头写几列火车从巴黎开向了新定的国界，暗示出法国在普法战争中战败，被迫割让土地，国家的边界被改变了。
- B. 小说描写普鲁士军官的相貌，特地突出了他红红的长髯和向脸两边翘起的长髭须，借此表现了他冷酷横蛮的个性特征。
- C. 杜步伊先生先是在受辱时退让，不肯惹祸，以至于逃到别的花厢，但在被逼无奈中终于忍无可忍，教训了这个侵略者。
- D. 为杜步伊撑伞遮阳的细节表现了英国人对杜步伊的关心，拉着杜步伊用体操步向火车站走的细节表现了英国人的喜悦。

7. 文中画线部分在小说结构和内容上有重要作用，下列理解不正确的一项是(3分)

- A. 借写英国人闭嘴、普鲁士人用马靴靠杜步伊，使情节结构呈现跌宕起伏的特点。
- B. 承接前文兴致勃勃的对话，强调普鲁士军官的言语打击了两个英国人的自尊心。
- C. 以普鲁士军官的“笑”对应后面“始终带着笑容”，使前后情节具有了连贯性。
- D. 通过写普鲁士军官向杜步伊索要烟丝，推动了情节发展，引出后面的许多内容。

8. 小说写普鲁士军官的佩刀和客车的脚踏板猛烈相碰，又写他“狠狠地拧他们的耳朵”，这样的描写暗示了什么？请简要分析。(4分)

9. 两个英国人在小说中起到了极为重要的作用，请对此作简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题，20分)

阅读下面的文言文，完成10~14题。

卢怀慎，滑州人。怀慎在童卯已不凡，父友监察御史韩思彦叹曰：“此儿器不可量！”及长，

二轮复习联考(二) 新高考卷I 语文试卷 第5页(共8页)

第进士，神龙中，迁侍御史。中宗谒武后上阳宫，后诏帝十日一朝。怀慎谏曰：“愚人万有一犯属车之尘，虽罪之何及。臣愚谓宜遵内朝以奉温清，无烦出入。”不省。迁右御史台中丞。上疏陈时政曰：“臣请都督、刺史、上佐、畿令任未四考，不得迁。若治有尤异，玺书慰勉，须公卿阙，则擢之以励能者。其不职或贪暴，免归田里，以明赏罚之信。臣请才堪牧宰并以迁授使宣力四方，责以治状，有老病若不任职者一废之，使贤不肖确实殊贯，臣请以赃论废者，削迹不数十年，不赐收齿。”疏奏，不报。迁黄门侍郎。与魏知古分领东都选。开元三年，改黄门监。薛王舅王仙童暴百姓，宪司按得其罪，业为申列，有诏紫微、黄门覆实。怀慎与姚崇执奏：“仙童罪状明甚，若御史可疑，则它人何可信？”由是狱决。怀慎自以才不及崇，故事皆推而不专，时讥为“伴食宰相”。又兼吏部尚书，以疾乞骸骨，许之。卒，赠荆州大都督，谥曰文成。遗言荐宋璟、李朝隐、卢从愿，帝悼叹之。怀慎清俭不营产，服器无金玉文绮之饰，虽贵而妻子犹寒饥，所得禄赐，于故人亲戚无所惜，随散辄尽。赴东都掌选，奉身之具，止一布囊。既属疾，宋璟、卢从愿候之，会风雨至，举席自障。临别，执二人手曰：“上求治切，然享国久，稍倦于勤，将有俭人乘间而进矣。公第志之！”及治丧，家无留储。帝时将幸东都，四门博士张晏上言：“怀慎忠清，以直道始终，不加优锡，无以劝善。”乃下制赐其家物百段，米粟二百斛。

（节选自《新唐书·列传第五十一》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

- A. 臣请才堪牧宰 / 并以迁 / 授使宣力四方 / 责以治 / 状有老病若不任职者 / 一废之 / 使贤不肖确实殊贯 / 臣请以赃论废者 / 削迹不数十年 /
- B. 臣请才堪牧宰 / 并以迁授 / 使宣力四方 / 责以治 / 状有老病若不任职者 / 一废之 / 使贤不肖确实殊贯 / 臣请以赃论 / 废者削迹不数十年 /
- C. 臣请才堪牧宰 / 并以迁 / 授使宣力四方 / 责以治状 / 有老病若不任职者 / 一废之 / 使贤不肖确实殊贯 / 臣请以赃论 / 废者削迹不数十年 /
- D. 臣请才堪牧宰 / 并以迁授 / 使宣力四方 / 责以治状 / 有老病若不任职者 / 一废之 / 使贤不肖确实殊贯 / 臣请以赃论废者 / 削迹不数十年 /

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 东都，历代王朝在原京师以东的都城。文中指洛阳，因在唐代京城长安之东而命名。
- B. 宪司，魏晋以来御史的别称。约在秦朝之后，御史负责监察官吏，一直延续到清朝。
- C. 博士，古代设置的国家最高学位，指那些专通一经或精通一艺而从事教授生徒的人。
- D. 下制，下达制令。制就是古代帝王的命令。如“矫制之罪”即假托皇帝下诏的罪行。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 卢怀慎犯颜直谏，不被听从。武后下诏让中宗十日朝见一次，卢怀慎认为中宗应该把武后接到内朝以尽孝养之情，既尽孝道，又保安全，但中宗不听从。
- B. 卢怀慎不畏权贵，坚持真理。薛王的舅舅王仙童侵害百姓，被御史弹劾，皇帝要求复核，卢怀慎联合姚崇坚决反对，这才定了王仙童的罪，予以制裁。
- C. 卢怀慎清正廉洁，自奉俭薄。他到东都担任高官时，只有一布囊随身。他没有什么家产，衣服、器物没有用金玉做的豪华装饰，妻子儿女常寒冷饥饿。
- D. 卢怀慎明察于人，忧虑君主。他认为皇帝有治好天下的心思，但因在位久而渐趋懈怠，

二轮复习联考（二）新高考卷 I 语文试卷 第 6 页（共 8）

他担心有险恶小人趁机上位，所以提醒宋璟和卢从愿予以注意。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1) 若治有尤异，玺书慰勉，须公卿阙，则擢之以励能者。

(2) 既属疾，宋璟、卢从愿候之，会风雨至，举席自障。

14. “伴食宰相”是什么意思？卢怀慎为什么会被冠以这种称呼？(3分)

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

阅读下面这首唐诗，完成15~16题。

途中望雨怀归

韦庄

满空寒雨漫霏霏，去路云深锁翠微^①。

牧竖^②远当烟草立，饥禽闲傍渚田飞。

谁家树压红榴折，几处篱悬白菌肥。

对此不堪乡外思，荷蓑遥羨钓人归。

【注】①翠微：青绿的山色。泛指青山。②牧竖：牧童。

15. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是(3分)

A. 题目含有地点、事件、感情，点明了本诗的内容，有统领全诗之功用。

B. 首联写高处“满空寒雨”、远处“云深锁翠微”，画面空阔且有纵深感。

C. 颌联写牧童难放牧、鸟饥，颈联写树压红榴折，透露出浓浓的憎雨之意。

D. 作者因为韵律的需要，在末句中颠倒了词序，前四字应是“遥羨荷蓑”。

16. 本诗前三联与尾联各写了什么内容？它们有怎样的联系？试作简要分析。(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题，6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 荀子在《劝学》中以车马舟楫进行比喻之后，得出了“_____，_____”的规律，启示我们无论做什么都应该善于寻求帮助。

(2) 苏轼《赤壁赋》中的“_____，_____”，写的是诗人乘舟越过万顷江面时有如御风而行，因而产生的那种飘然欲仙的美妙感觉。

(3) 白居易在《琵琶行》中，用“_____，_____”写自己所居之地的地势低下与环境荒凉，字里行间透露出被贬谪之后的伤感之情。

三、语言文字运用(20分)

(一) 语言文字运用 I (本题共3小题，9分)

阅读下面的文字，完成18~20题。

初冬落雪，谈不上壮观，()，一朵接着一朵，额头的一朵刚化，脸颊的一朵就来，鼻梁的一朵稍停，耳畔的一朵溜走，袖口的一朵飞来，鞋面的一朵就藏，藏了飞了，像个清新剂，眼前都是旋转的镜面，相互抚摸着，融汇着，映照着，原本朴素的世界，一下就敞开了，明清了，飞升了。

进入隆冬，天气的眉头锁得更紧，一副零下20度上下的表情。风总是紧紧地裹着人们奔跑，感觉无处躲藏，身上的热气也仿佛抽出了许多。盼着盼着，大雪就急匆匆地赶来了。雪飘着飘着，

就变大了，成了初夏的蒲公英；飘着飘着，就提迷了，像把仲春的所有花瓣重新搬来，散落在黛色的苍穹；飘着飘着，就密起来，成片的轻盈的棉絮直坠向大地，密得一丝视线挤不进。

18. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是（3分）

- A. 走在这样的天气里，谁都会神清气爽，极为优雅
- B. 但极为优雅，走在这样的天气里，谁都会神清气爽
- C. 极为优雅，但谁都会神清气爽，走在这样的天气里
- D. 但走在这样的天气里极为优雅，谁都会神清气爽

19. 下列各项中，和画波浪线的句子使用的修辞手法完全相同的一项是（3分）

- A. 嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。
- B. 蜡烛有心还惜别，替人垂泪到天明。
- C. 三万里河东入海，五千仞岳上摩天。
- D. 主人下马客在船，举酒欲饮无管弦。

20. 文中画横线的语句有语病，请修改。（3分）

（二）语言文字运用 II（本题共 2 小题，11 分）

阅读下面的文字，完成 21 ~ 22 题。

就文学艺术的诸种门类而言，哪两者的关系最密切？我们发现，在很长的历史时期里，诗与音乐最初是结合在一起的，①，但一直互相渗透、互为表里。它们有相近的本质；表现人的心灵世界，都要在时间的流动中展开。

正是由于诗歌与音乐的相近与相通，所以诗人较之于其他类文人，更能受音乐触发进而把对音乐的感受升华为诗。②，仅唐代就有韩愈的《听颖师弹琴》、白居易的《琵琶行》、李贺的《李凭箜篌引》等杰作。

当今时代，虽然有许多写音乐的诗歌，但都难以与青年诗人许劲草推出的《音乐女神》相比，这部书可以说是诗与音乐结合诞生的宁馨儿。③，一类是听乐记感，一类是音乐礼赞。

21. 在上文横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。每处不超过 12 个字。（6 分）

22. 请分别写一句话，用“最”字对上述各段的主要意思进行强调。每句不超过 17 个字。（5 分）

四、写作（60 分）

23. 阅读下面的材料，根据要求作文。（60 分）

2020 年新冠肺炎疫情期间，日本在送往中国的抗疫物资箱上写下了王昌龄的“青山一道同风雨，明月何曾是两乡”，让这两句沉睡了多年的古诗一夜之间“火”了。来自杭州的翻糖师陈瑶，开了一家甜品店“木桃”，店名取自《诗经》的“投我以木桃，报之以琼瑶”。苏州姑娘周立言是一名旗袍设计师，在米兰世博会后，她每年都会去国外参展，包括“绿竹猗猗”“洛神赋”系列等，每一件旗袍的命名都来自古诗词或古典文学。她说：“我们现在也许远离了古典，但是内心会不自知地热爱古典，希望能够通过一种方式把诗意带在身上。”……古典文学正愈来愈多地在当下生活中应用，为我们的生活带来诗意。

怎样对待古典文学？怎样让古典文学的光辉照耀我们的生活？你思考过这样的问题吗？请你就此问题为报社撰稿，谈谈你的理解，阐述你的看法。

要求：选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要套作，不得抄袭，不得泄露个人信息；不少于 800 字。

2021届高三 二轮复习联考（二） 新高考卷 I

语文参考答案及评分意见

1. B【解析】本项偷换概念，服务于生活是“数字化”的初衷，不是“数字化平台”的初衷。
2. C【解析】错在“都是利用老年人容易对人产生信任的特点”，绝对化。而且老年人也未必有“容易对人产生信任的特点”。
3. D【解析】A项内容与代际数字鸿沟无甚关系。B项只能作为材料一的论据，与法律无关。C项内容没有提到后续结果。只有D项内容涉及到了代际数字鸿沟，且提到了法律对老年人的保护。
4. ①材料一主要运用了举例论证法，如其主体部分的三、四、五、六段都是先指出观点，再举实例予以论证。②材料二主要运用了引用论证法，它的第二段引用的是崔晶雪的观点，第三段引用的是李伟的看法。（每点2分）
5. ①相同点：都以国务院办公厅印发的方案为由头，指出要帮助老年人解决“代际数字鸿沟”问题。②不同点：材料一侧重于从政府、社区、家庭诸方面谈帮助老年人的做法，材料二侧重于从法律保障层面谈帮助老年人。（相同点2分，不同点4分。意思对即可。）
6. B【解析】长髯和长髭须表现不出人物冷酷横蛮的个性。
7. A【解析】“情节跌宕起伏”的说法是相对于小说类的整个故事情节的，仅凭个别一两个情节，体现不出这种特点。
8. ①写刀和脚踏板猛烈相撞，表现了普鲁士军官耀武扬威、气势汹汹。写“狠狠地拧他们的耳朵”，表现普鲁士军官对法国人很残暴。②暗示普鲁士军官将要做出蛮横无理的侮辱人的举动。（每点2分，意思对即可。）
9. ①推动了情节发展。如他们对小镇的指点引出了普鲁士军官的自我夸耀。②丰富了小说内容。这两个人是主人公活动的环境的一部分，他们的出现，使情节更丰富了。如果只写决斗的双方，则情节太简单，内容太单薄。③深化了小说主题。他们听了普鲁士军官的狂妄言语后，就面无表情；见杜步伊获胜，就兴高采烈，表明他们后来对侵略者也充满了憎恶，这在一定程度上强化了小说的爱国主义主题。（每点2分，其他答案如果言之成理，亦可酌情给分。）
10. D【解析】第二处不应在“迁”与“授”之间断开，这两个字是一个词，意思是授任；在它们之间断开后，前句就没有第一次给官做的意思了，不合理。第四处不应在“治”与“状”之间断开，如果在这里断开，“状有老病”的意思就成了“看样子有病”，与“有老病者”意思不同，就把意思弄错了。第八处不应在“废者”之前断开，断开后“臣请以赃论”句意不完整。
11. C【解析】错在“古代设置的国家最高学位”。古代没有学位，学位是现代词语。博士是官职名。
12. B【解析】错在“这才定了王仙童的罪”，在皇帝要求复核之前，已经定了罪。
13. （1）如果他们的治理有特别优异的成绩，就下玺书加以安慰勉励，等到公卿之位有缺额，就提升他们来奖励那些有能力的人。（重点词语“须”“阙”“擢”各1分，句意1分。）

(2) 他得病后, 宋璟、卢从愿来看望他, 适逢有风雨到来, 他举起席子遮挡自己。(重点词语“属”“候”“会”各1分, 句意1分。)

14. ①意思: 陪着吃饭的宰相, 言外之意是卢怀慎身为宰相却无所作为, 不称职。②原因: 卢怀慎自认为才能不如姚崇, 因此事务都推让给姚崇, 自己则概不专断。(答一点1分, 答两点3分。意思对即可。)

【参考译文】

卢怀慎是滑州人。卢怀慎在童年时已经不同凡响, 父亲的朋友监察御史韩思彦感叹说: “这个儿童的才器不可估量!” 等到长大后, 考中了进士。神龙年间, 升任侍御史。中宗到上阳宫谒见武后, 武后下诏, 让中宗十天朝见一次。卢怀慎进谏说: “万一有愚人进犯车驾, 即使将他问罪也来不及了。愚臣认为应将太后接到内朝以尽孝养之情, 这样可以免去出入的烦难。” 中宗不听从。升任右御史台中丞。上疏议论时政说: “我请求, 都督、刺史、上佐、畿令这些官员任职不够八年, 就不能升迁。如果他们的治理有特别优异的成绩, 就下玺书加以安慰勉励, 等到公卿之位有缺额, 就提升他们来奖励那些有能力的人。那些不称职的或贪婪暴虐的, 免官, 让他们归到乡间, 以此来表明赏罚的严格而公正。臣请求, 那些才干能够胜任牧宰的, 都升他们的官职, 让他们到地方上做官, 要求他们创造治理的佳绩。如果有年老患病以至于不能胜任职务的人, 一律罢免。让有才能与没有才能明确地显出不同。臣请求凡是因为贪赃而被罢官的, 罢官没有几十年, 不予重新录用。” 奏章呈上去后, 没有批复。升任黄门侍郎。与魏知古一起分管东都的官员选拔。开元三年, 改任黄门监。薛王舅舅王仙童暴虐百姓, 御史调查并掌握了他的罪行, 已经申报立案, 这时又有诏书命紫微省、黄门省复查核实。卢怀慎与姚崇持章上奏说: “王仙童罪状十分明白, 如果御史都可以怀疑, 那么其他人怎么还能够相信呢?” 于是结案。卢怀慎自认为才能不如姚崇, 因此事务都推让给姚崇, 自己则概不专断, 当时人讥笑他是“陪伴吃饭的宰相”。又兼任吏部尚书, 因疾病恳请退休, 被批准。去世, 追赠荆州大都督, 谥号为文成。留下遗言推荐宋璟、李朝隐、卢从愿。皇帝为他悲伤叹息。卢怀慎清廉俭朴不经营产业, 衣服、器物上没有用金玉做的豪华装饰, 虽然地位尊贵但妻子儿女仍然寒冷饥饿。所得到的俸禄赐物, 对于朋友亲戚没有什么顾惜的, 随着散发就全没有了。赴任东都去掌管选举, 随身用具只有一个布袋。他得病后, 宋璟、卢从愿来看望他, 适逢有风雨到来, 他举起席子遮挡自己。临别的时候, 卢怀慎握着二人的手说: “皇帝追求天下大治的心情迫切, 然而在位年久, 渐渐对勤勉感到厌倦, 恐怕要有险恶之人借机升到高位了。你们只管记住这些话!” 到治丧时, 家里没有留下储蓄。玄宗当时将要前往东都, 四门博士张晏上言说: “卢怀慎忠诚清廉, 始终以正直之道处世, 对他不给予优厚的赏赐, 就不能劝人从善。” 于是下诏赐他家织物百段, 米粟二百斛。

15. C【解析】错在“透露出浓浓的憎雨之意”。诗中之情并非悲伤, 诗人并不憎雨。
16. ①前三联写的是途中望雨所见景色: 细雨霏霏, 远山青翠, 牧童闲立, 禽鸟翻飞, 石榴红艳, 篱上菌肥, 景色十分美丽。②尾联写的是作者思念故乡, 急欲归去。③联系: 前三联是景, 尾联是情, 作者是触景生情, 情因景而生, 景因情更美。(每点2分, 意思对即可。)
17. (1) 君子生非异也 善假于物也

二轮复习联考(二) 新高考卷I 语文 参考答案 第2页(共4)

- (2) 飘飘乎如遗世独立 羽化而登仙
- (3) 住近湓江地低湿 黄芦苦竹绕宅生 (每句1分, 有错字则该句不得分。)
18. B【解析】括号前的句子是“谈不上壮观”, 与后文显然是转折关系, 所以排除A项。C项以“极为优雅”开头, 与“谈不上壮观”不能形成转折, 所以也排除。从括号后的句子看, “极为优雅”是赞许落雪的, 而D项则成了赞许人, 强调的重点不恰当。
19. A【解析】A项与文中画波浪线的句子一样兼有两种修辞手法——叠词和比喻。B项运用的是拟人的修辞手法, C项运用的是夸张的修辞手法, D项兼有两种修辞手法, 它前句是互文, 后句“管弦”是借代。
20. ①成分残缺, 在“成片”前加“像”字。②用词不当, 改“直坠”为“飘向”。③语序不当, 把“挤不进”置于“密得”后面。(每点1分)
21. ①后来虽然分了家; ②古代描写音乐的诗很多; ③其中的诗分两类。(每句2分, 意思对即可。)
22. ①诗歌与音乐最密切; ②诗人最易与音乐产生共鸣; ③《音乐女神》的音乐和诗结合得最好。(写出一句1分, 两句3分, 三句5分。意思对即可。)
23. 【写作提示】

古典文学是我们中华民族文化瑰宝, 它的语言美、意境美、情感美, 早已折服了世世代代中国人。但人们对待古诗文, 多是背诵之、吟咏之, 很少把它们融进日常生活, 使之成为我们生活的一部分。而材料所写, 却是让古典文学走进日常生活, 使其为人们的每一天带来诗意。王昌龄的诗句被用于国际交流, 翻糖师陈瑶从《诗经》中汲取营养, 周立言用古典文学为自己的事业增辉, 这些都是对古典文学的妙用。写作时, 我们要对这些事例进行分析, 指出古典文学在日常生活中的应用可以为我们的生活带来诗意。不仅如此, 在写作中还应该指出, 材料中的做法应当普及开来, 进而还要提出一些建议, 如: 热爱古典文学, 学习古典文学, 想方设法让古典文学走进我们的生活。这样, 既传承了优秀传统文化, 又美化了我们的生活。

参考立意: ①古为今用, 诗意生活。②传承古典文学, 成就美好人生。③古之“典”可成今之“美”。④美好生活离不开古典文学。

【评分细则】

一、基础等级(40分)

基础等级分内容和表达两项, 基础等级的评分, 以题意、内容、语言、文体为重点, 全面衡量。

(一) 内容项(20分)——题意、内容

其重点是题意、内容。对于内容要综合考虑, 对于材料的把握虽然符合题意, 但文章不好、中心基本明确、内容单薄、感情基本真实的, 可以在三等上打分。

考生的考卷中所述论据的真实性要特别注意, 如果是编造, 或者有明显错误, 或者不能佐证文章观点的, 要适当扣分。

(二) 表达项(20分)——语言、文体和结构、卷面

其重点是作文的结构、语言、文体、卷面等, 但也要综合考量。

二轮复习联考(二) 新高考卷 I 语文 参考答案 第3页(共4页)

1. 根据表达项的细则，在“内容”评等的基础上，除了在相应的等级上评分外，还可以考虑在上一等或下一等打分。

2. 在“内容”等级判分的基础上，表达项原则上不跨等给分，如内容判三等，表达不能在一等给分，只能在三等或二等或四等给分。

二、发展等级（20分）

基础等级分要与发展等级分相匹配，发展等级分不能跨越基础等级的得分等级。

1. 发展等级分原则上随内容或表达的等次给分，如内容二等，表达三等，发展等级一般可在二等给分。

2. 发展等级一般不在内容或表达的下一等给分，如内容一等，表达二等，发展等级一般在一等或二等给分。

3. 发展等级在内容给分的基础上，一般不跨等给分，如内容三等，发展等级不能在一等给分。

4. 内容在四等的，“发展等级”可以给1到2分；确为抄袭的，“发展等级”不给分。

发展等级评分，不求全面，可根据“特征”4项16点中若干突出点按等评分。

（1）深刻：透过现象看本质，揭示事物内在的因果关系，观点具有启发作用。

（2）丰富：材料丰富，论据充足，形象丰满，意境深远。

（3）有文采：用词贴切，句式灵活，善于运用修辞手法，文句有表现力。

（4）有创意：见解新颖，材料新鲜，构思精巧，推理想象有独到之处，有个性特征。三、

三、关于作文的其他项评定

（一）扣分项评定

出现错别字，1个错别字扣1分，重复不计，扣完5分为止；标点符号出现3处以上错误的酌情扣分；不足字数者，每少50字扣1分；无标题扣2分。

（二）残篇评定

1. 400字以上的文章，按评分标准评分，扣字数分。（少50个字扣1分）

2. 400字以下的文章，20分以下评分，不再扣字数分。

3. 200字以下的文章，10分以下评分，不再扣字数分。

4. 只写一两句话的，给1分或2分，不评0分。

5. 只写标题的，给1分或2分，不评0分。

6. 完全空白的，评0分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜



自主选拔在线

关注后获取更多资料：

回复“答题模板”，即可获取《高中九科试卷的解题技巧和答题模版》

回复“必背知识点”，即可获取《高考考前必背知识点》