

# 浙江省高考科目考试绍兴市适应性试卷(2023年4月)

## 英语参考答案

### 第一部分：听力（共两节，满分30分）

第一节（共5小题；每小题1.5分，满分7.5分）

1—5 ACBBA

第二节（共15小题；每小题1.5分，满分22.5分）

6—7 BC 8—10 CBC 11—13 CAC 14—16 CAB 17—20 BBCA

### 第二部分：阅读理解（共两节，满分50分）

第一节（共15小题；每小题2.5分，满分37.5分）

21—23 DCA 24—27 DABC 28—31 ADDB 32—35 DACB

第二节（共5小题；每小题2.5分，满分12.5分）

31—35 EGDFA

### 第三部分：语言运用（共两节，满分30分）

第一节：完形填空（共15小题；每小题1分，满分15分）

41—45 ABCDA 46—50 BACDB 51—55 DCBAC

第二节：语言运用（共10小题；每小题1.5分，满分15分）

56. makes	57. minerals	58. relatively	59. to enjoy	60. but/yet
61. is characterized	62. for	63. heavier	64. a	65. wonderful

### 第四部分：写作（共两节，满分40分）

第一节：应用文写作（满分15分）

#### 一、评分原则

1. 本题总分为15分，按5个档次给分。
2. 评分时，先根据文章的内容和语言初步确定其所属档次，然后以该档次的要求来衡量、确定或调整档次，最后给分。
3. 词数少于60的，从总分中减去2分。
4. 评分时，应注意的主要内容为：内容要点、应用词汇和语法结构的丰富性和准确性及上下文的连贯性。
5. 拼写与标点符号是语言准确性的一个方面，评分时，应视其对交际的影响程度予以考虑。英美拼写及词汇用法均可接受。
6. 如书写较差，以至影响交际，将分数降低一个档次。

## 二、各档次的给分范围和要求

档次	描述
第五档 (13—15)	<p>完全完成了试题规定的任务。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—覆盖所有内容要点。</li> <li>—应用了较多的语法结构和词汇。</li> <li>—语法结构或词汇方面有些许错误，但为尽力使用较复杂结构或较高级词汇所致；具备较强的语言运用能力。</li> <li>—有效地使用了语句间的连接成分，使全文结构紧凑。</li> </ul> <p>完全达到了预期的写作目的。</p>
第四档 (10—12)	<p>完全完成了试题规定的任务。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—虽漏掉 1、2 个次重点，但覆盖所有主要内容。</li> <li>—应用的语法结构和词汇能满足任务的要求。</li> <li>—语法结构或词汇方面应用基本准确，些许错误主要是因尝试较复杂语法结构或词汇所致。</li> <li>—应用简单的语句间连接成分，使全文结构紧凑。</li> </ul> <p>达到了预期的写作目的。</p>
第三档 (7—9)	<p>基本完成了试题规定的任务。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—虽漏掉一些内容，但覆盖所有主要内容。</li> <li>—应用的语法结构和词汇能满足任务的要求。</li> <li>—有一些语法结构或词汇方面的错误，但不影响理解。</li> <li>—应用简单的语句间连接成分，使全文内容连贯。</li> </ul> <p>总体而言，基本达到了预期的写作目的。</p>
第二档 (4—6)	<p>未适当完成试题规定的任务。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—漏掉或未描述清楚一些主要内容，写了一些无关内容。</li> <li>—语法结构单调、词汇项目有限。</li> <li>—有一些语法结构或词汇方面的错误，影响了对写作内容的理解。</li> <li>—较少使用语句间的连接成分，内容缺少连贯性。</li> </ul> <p>信息未能清楚地传达给读者。</p>
第一档 (1—3)	<p>未完成试题规定的任务。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—明显遗漏主要内容，写了一些无关内容，原因可能是未理解试题要求。</li> <li>—语法结构单调、词汇项目有限。</li> <li>—较多语法结构或词汇方面的错误，影响对写作内容的理解。</li> <li>—缺乏语句间的连接成分，内容不连贯。</li> </ul> <p>信息未能传达给读者。</p>
0	未能传达给读者任何信息：内容太少，无法评判；写的内容均与所要求内容无关或所写内容无法看清。

### 三、该题具体要求

#### (一) 内容要点

1. 活动目的;
2. 征文要求;
3. 投稿方式。

#### (二) 应用词汇和语法结构的情况

1. 按语义表达的需要恰当选择与使用相应时态;
2. 使用与主题相关的词汇及表达;
3. 能够使用恰当的语法结构。

#### (三) 上下文的连贯性

按照内容要点展开写作，使用恰当的连接词或表达使文章内容连贯。

#### A Possible Version:

#### Contributions Wanted

To show respect for those great individuals around us, we are calling for contributions with the theme of “Salute Everyday Heroes”.

Everyone is welcome to write about the person you admire most in terms of who the person is, why you think he/she is great and how he/she touches you. Your writing is expected to be real and original in not more than 1,000 words. Please be reminded that all contributions should be addressed to studentsunion@qq.com no later than May 30th.

Good examples are the most powerful inspirations. Let's spread love and goodness and thus make the world a better place! Looking forward to your active involvement.

Editorial Department of English Newspaper

### 第二节：读后续写（满分 25 分）

#### 一、评分原则

1. 本题总分为 25 分，按 5 个档次给分。
2. 评分时，先根据所续写短文的内容和语言初步确定其所属档次，然后以该档次的要求衡量、确定或调整档次，最后给分。
3. 词数少于 130 的，从总分中减去 2 分。
4. 评分时，应主要从以下四个方面考虑：
  - (1) 与所给短文及段落开头语的衔接程度；
  - (2) 内容的丰富性；
  - (3) 应用语法结构和词汇的丰富性和准确性；
  - (4) 上下文的连贯性。
5. 拼写与标点符号是语言准确性的一个方面，评分时，应视其对交际的影响程度予以考虑。
6. 如书写较差，以至影响交际，将分数降低一个档次。

## 二、各档次的给分范围和要求

档次	描述
第五档 (21—25)	<ul style="list-style-type: none"> <li>—与所给短文融洽度高，与所提供各段落开头语衔接合理。</li> <li>—内容丰富，应用了 5 个以上短文中标出的关键词语。</li> <li>—所使用语法结构和词汇丰富、准确，可能有些许错误，但完全不影响意义表达。</li> <li>—有效地使用了语句间的连接成分，所续写短文结构紧凑。</li> </ul>
第四档 (16—20)	<ul style="list-style-type: none"> <li>—与所给短文融洽度较高，与所提供各段落开头语衔接较为合理。</li> <li>—内容比较丰富，应用了 5 个以上短文中标出的关键词语。</li> <li>—所使用语法结构和词汇较为丰富、准确，可能有些许错误，但完全不影响意义表达。</li> <li>—比较有效地使用了语句间的连接成分，所续写短文结构紧凑。</li> </ul>
第三档 (11—15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>—与所给短文关系较为密切，与所提供各段落开头语有一定程度的衔接。</li> <li>—写出了若干有关内容，应用了 4 个以上短文中标出的关键词语。</li> <li>—应用的语法结构和词汇能满足任务的要求，虽有一些错误，但不影响意义表达。</li> <li>—应用简单的语句间连接成分，使全文内容连贯。</li> </ul>
第二档 (6—10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>—与所给短文有一定的关系，与所提供各段落开头语有一定程度的衔接。</li> <li>—写出了一些有关内容，应用了 3 个以上短文中标出的关键词语。</li> <li>—语法结构单调，词汇项目有限，有些语法结构和词汇方面的错误，影响了意义的表达。</li> <li>—较少使用语句间的连接成分，全文内容缺少连贯性。</li> </ul>
第一档 (1—5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>—与所给短文和开头语的衔接较差。</li> <li>—产出内容太少，很少使用短文中标出的关键词语。</li> <li>—语法结构单调，词汇项目有限，有较多语法结构和词汇方面的错误，严重影响了意义的表达。</li> <li>—缺乏语句间的连接成分，全文内容不连贯。</li> </ul>
0	白卷、内容太少无法评判或所写内容与所提供内容无关。

### A possible version:

My tense thoughts were interrupted by the realization that my friends were already beginning to climb! My anxiety increased as I watched them. “Do I turn back?” My whole being shouted, “Yes!” “Will I regret it later? I really want to get to the top, but...” I voiced my uncertainties to my friends. They dismissed my fears and encouraged me to stick it out. Questioning my own ability, I decided at least to attempt the climb. I chose a path that seemed easiest with my friends ahead of me. When the “path” led up to an extremely narrow area, the difficulties increased, with scary spots one after another. My breathing sped up, and my heart pounded even faster, growing loud in my ears.

My friends kept right on climbing but they did not forget me. Someone was always behind me to help hold my feet steady when necessary, while someone else was ahead to offer a hand up. I trusted them more than myself. With friends supporting me by words and actions, I slowly gained ground. Finally we came to the toughest place. Once again I shrank when I peered back at the steep slope of rocks. “You can make it! We won’t let you fall.” My friends’ assurances gave me the strength to go on. When my feet made contact with the solid rock on the top, I heaved a huge sigh of relief. I could feel all the fear draining out of me. I never felt so alive, and so thankful for my friends and that life.