

2023 年春高二(下)期末联合检测试卷

历史

历史测试卷共 4 页。满分 100 分。考试时间 75 分钟。

一、选择题：本题共 15 小题，每小题 3 分，共 45 分。在每小题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的。

1. 西周时期，周王和诸侯、卿士之间实行定期的会盟朝聘之礼。据《春秋》记载，春秋时期由诸侯主持的会盟就有 22 次之多，而诸侯之间的朝聘更是频繁。会盟朝聘活动的变迁表明

- A. 礼乐制重在规范人伦秩序
B. 春秋时期诸侯纷争不断
C. 传统的政治秩序开始瓦解
D. 思想变革影响政治形势

2. 关于水稻种植，我国古代文献中留下了大量记载。

“稻，美田欲稀，薄田欲稠”	《四民月令》	崔寔（东汉）
“下泉宜稻，得其宜，则利百倍”	《博物志》	张华（西晋）
“曝（稻）根令坚”；“稻无所缘，唯岁易为良”	《齐民要术》	贾思勰（北朝）

据此可以得出

- A. 土地利用效率需要提高
B. 南北方种植结构存在差异
C. 农产品商品化程度较高
D. 稻作农业生产技术的进步
3. 北魏初期，地主豪强把宗族、佃客组织起来，修筑坞堡，代政府征收赋役。太和十年(公元 486 年)，孝文帝接受建议，“革旧从新，为里党之法”，设立邻长、里长、党长负责清理户口、田亩，征发赋役。这一制度的实施

- A. 解决了土地兼并问题
B. 瓦解了地主庄园经济
C. 强化了基层社会治理
D. 促进了北方民族交融
4. 唐代科举考试，考生考前常把作品送给达官贵人乃至主考官，受到赏识的考生更有机会被录取。宋代发展出弥封（糊名）、誊录等办法，欧阳修称之为“无情如造化，至公如权衡”。这表明宋朝科举

- A. 促进了社会阶层流动
B. 录取难度逐渐变大
C. 杜绝了科场舞弊现象
D. 选才更加公平公正
5. 元代青花瓷享誉海内外，其烧制原料主要来自西亚地区的钴料，器型厚重硕大，花纹装饰繁密，既有中原传统样式，如龙凤纹、缠枝牡丹纹，也有伊斯兰风格的变形莲瓣纹。

元代青花瓷的艺术之美体现出

- A. 中外文化交流融合
B. 城市经济空前繁荣
C. 文人雅趣的熏陶
D. 心性学说的影响



青花云龙纹梅瓶

6. 明清时期，政府常从治行卓著的州县官长中选拔御史、给事中等监察官员，避免监察官员因“不悉民情”而“陈肤泛之语”；同时监察官员因职司之故，熟悉地方吏治民生，被赋予举荐官员、表彰善政之责。这说明明清时期

- A. 监察体制趋于完善
B. 官僚机构相互牵制
C. 制度运行注重成效
D. 中央权力高度集中
7. 1872 年，轮船招商局采用了与传统筹资“合伙”不同的方式来筹集资本，即发行股票。票证上明确了股银数量、股息支付、股权转让等信息。1883 年《申报》评论说，招商局开风气之先，“公司因之云集，虽其中亦有成与不成之分，然其一变从前狭隘之规则”。这一现象表明

- A. 民族工商业的发展困难重重
B. 洋务运动推动了中国现代化
C. 清政府放宽了民间设厂限制
D. 传统筹资方式退出历史舞台

8. 读近代中国关于“Foreigner/foreign affairs”的中译情况。以下解读正确的是

书籍	出版时间	作者	Foreigner/foreign affairs 的中译情况
《华英字典》	1822 年	(英) 马礼逊	将“foreigner”翻译为“夷人, 番人, 番鬼”
《海国图志》	1842 年	魏源	将“foreign affairs”译为“夷务”
《增广海国图志》	1895 年	林乐知、瞿昂来、傅兰雅、徐建寅增补	将“foreign affairs”译为“交涉事务, 洋务, 外务”
《英华大辞典》	1908 年	颜惠庆	将“foreigner”翻译为“外人, 异国人, 客民, 侨民, 外国人”

- A. 变法案新阻力减小
B. 向西方学习的领域扩大
C. 近代外交转型艰难
D. 国人对世界的认识改变
9. 1895—1898 年间, 全国成立的学会有 103 个。时论称“学会之风遍天下, 一年之间, 设会数百”, “各省从风, 州县并起, 不可指数”, 以“使海内学人声气相通”“联结讲求”, 传播新知。这反映了当时
- A. 维新思想为主流思潮
B. “中体西用”实践的破产
C. 民族民主意识的觉醒
D. 民主革命团体蓬勃发展
10. 1964 年 1 月, 毛泽东向来访的法国议会代表团表示, 中法两国虽然制度不同, 但“有两个根本的共同点, 一是……不管资本主义大国也好, 社会主义大国也好, 谁要控制我们, 反对我们, 我们是不允许的; 二是两国在经济和文化上加强来往”。这一论断
- A. 为中法建交奠定基础
B. 反映出国家综合国力的增强
C. 表明西方阵营的分化
D. 标志着中国外交打开新局面
11. 古罗马城镇的排水管道系统令世人瞩目。街上的水道或沟渠作为露天排水道, 可以疏泄路面积水; 地下排水道用石头建造, 且内部空间较大, 便于人们进入其中清理和维修。供水管道系统也能够满足城中人们生活的不同需求。排水管道系统的修建折射出古代罗马
- A. 城镇商品经济繁荣
B. 国家疆域空前扩大
C. 道路建设四通八达
D. 政府组织能力强大
12. 在拜占庭帝国, 《荷马史诗》脍炙人口, 人人皆知。修辞学家科米达斯对《荷马史诗》进行重校, 使之成为以后几个世纪最权威的版本, 柏拉图、亚里士多德等著名学者的作品也成为当时的热门书籍, 被不断传抄。此现象说明拜占庭帝国
- A. 是欧洲文化的起源之地
B. 起到了文化传承的作用
C. 对东欧国家的影响较大
D. 文化具有鲜明地域特色
13. 马丁·路德认为, 学校的学科设置要与儿童未来的生活息息相关, 不仅要能够进行书写、阅读, 还要授以职业的实习教导。他呼吁各邦诸侯及市政管理者, 要承担教育组织者的职责并大力兴办职业教育。这一主张反映出
- A. 资本主义经济发展要求
B. 个性解放的时代特征
C. 儿童教育受到社会关注
D. 宗教伦理影响力削弱
14. 20 世纪开始, 国际社会开始用法律限制战争权。《非战公约》规定, “一切争端或冲突, 不论其性质或起因如何, 只能用和平方法解决”。《联合国宪章》规定, “各会员国在国际关系上不得使用威胁或武力……安全理事会得采取必要之空海陆军事行动, 以维持或恢复国际和平及安全”。由此推知
- A. 维护和平的力量在增强
B. 国家利益冲突不可避免
C. 和平发展成为时代潮流
D. 诱发战争的因素在削减
15. 据统计, 1960 年发展中地区迁出人口总共达到 325 万, 超过 90% 的人口流向了欧美发达国家。2005 年, 全世界的 1.91 亿迁移人口中, 大约 1/3 是发展中国家之间的迁移, 1/3 是从发展中国家迁到发达国家。这一变化反映出
- A. 发达国家人才流失严重
B. 经济全球化进程加速
C. 发展中国家实力的提升
D. 国际经济新秩序形成

二、非选择题：本大题共 3 小题，共 55 分。

16. 阅读材料，回答下列问题。（24 分）

材料一 19 世纪中期，英国 2%最富有的人所聚敛的财富占国民总收入的 40%，体力劳动者在国民总收入中所占的比例从 1803 年的 42%下降到 1867 年的 39%。政治家托玛斯·卡莱尔由此认为，政府的“自由放任”成为了“财富主义的真理”。1848 年马克思、恩格斯明确指出：“现代的工人……并不是随着工业的进步而上升，而是愈来愈降到本阶级的生存条件以下。”直到 20 世纪初，国家作为一种超社会力量对分配加以调节，才使贫困问题逐步得到解决。

——摘编自刘金源《财富与贫困的悖论——论英国工业化的失误及其原因》

材料二 十月革命后建立起来的第一个社会主义国家苏联工业基础薄弱。斯大林认为，苏联处于资本主义的重重包围中，必须最大限度地集中资源和力量走向社会主义。1928—1937 年，苏联实行了两个五年计划，1936 年，苏联新宪法明确规定，苏联是工农社会主义国家，它的经济基础是生产资料的社会主义公有制，实行各尽所能、按劳分配的原则。1937 年苏联国民收入由 1913 年的 210 亿卢布增加到 963 亿卢布，人民总消费水平提高了一倍。30 年代苏联第一次消除了失业，实行免费医疗、社会保险和退休金制度。

——据中共中央宣传部理论局《世界社会主义五百年》

材料三 新中国成立后不久，中国共产党认识到只有实现社会主义工业化，才能有全国人民的富裕生活，只有实行社会主义，才能有全国人民的共同富裕。在一段时间内，由于对“什么是社会主义、怎样发展社会主义”这个基本问题理解和实践上的一些失误，使共同富裕一时成了空中楼阁。改革开放促进了社会生产力的快速发展，开辟了通过一部分地区一部分人先富起来，先富带动后富，最终达到共同富裕的途径。到 20 世纪末，全国农村贫困人口的特饱问题得到基本解决，逐步建立起国有企业下岗职工基本生活保障制度、失业保险制度和城市居民最低生活保障制度。

——据张雪梅《新中国成立后的共同富裕思想与实践》

- （1）根据材料一并结合所学知识，概括英国工业化进程中贫富差距问题产生的主要原因。（5 分）
- （2）根据材料二并结合所学知识，概括苏联提高国民收入的举措，并简要评析举措实施的效果。（8 分）
- （3）根据材料三并结合所学知识，概括新中国成立以来探索共同富裕之路的特点，并从中外联系的视角分析新中国推进共同富裕的重大历史意义。（11 分）

17. 阅读材料，回答下列问题。（19 分）

材料一 中华文明与周边地区的交流由来已久。隋唐时期，周边地区以中华文明为榜样，向隋唐派遣使者和留学生，积极学习并吸收中华文明成果。中华典章制度、思想文学、生活方式和文化的观念形态深刻影响日本、越南和朝鲜，最终以中华文明为基础、以汉字为表征形成了东亚文化圈。借助于发达的对外交通，隋唐王朝还与更广范围的地区有了联系。中亚、西亚和非洲出土了隋唐铜镜、钱币和瓷器，中亚地区城市的建制布局亦同于中原城市。隋唐时期，以中原王朝为核心向四周辐射的文化圈最终形成。

——摘编自袁行霈主编《中华文明史》

材料二 鸦片战争后，西方的殖民者、传教士纷纷东来，并开始系统地翻译中国古代的学术文化经典，但这些典籍的翻译往往参杂着片面性与民族偏见。此时，王韬、陈季同、辜鸿铭等人注意到东学西渐的重要性，着手中国古代文化典籍的对外翻译。陈季同以欧洲人的写作风格，写就《中国人自画像》《中国人的戏

剧》等书，记述中国人的风俗习惯、文学艺术、伦理道德，并指出西方文明与远东文明之间的异同。辜鸿铭着手西译儒学经典，如《论语》《中庸》。中国学者所做出的努力，在近代中西文化交流史上占有重要的位置。

——摘编自史革新《略论中华文化在晚清时期的外传》

材料三 中华文化是人类历史上最古老的文明之一，是唯一流传至今，仍生机勃勃的文明。中华文化不仅始终保持着独立的、一以贯之的发展系统，而且长期以来以其高度的文化发展影响着周边地区的文化。“不断扩大中华文化国际影响力，形成与我国国际地位相称的文化软实力，牢牢掌握思想文化领域国际斗争主动权，切实维护国家文化安全”是中华文化走出去的根本与前提。

——摘编自张西平《提高中国文化国际影响力的新尝试》

- (1) 根据材料一并结合所学知识，概括隋唐时期中国对外影响力较强的主要原因。(6分)
- (2) 根据材料二并结合所学知识，概括鸦片战争后东学西传的背景，简析国人翻译中华文化典籍的重要意义。(10分)
- (3) 根据上述材料并结合所学知识，谈谈你对提高中国文化国际影响力的认识。(3分)

18. 阅读下列材料，回答问题。(12分)

新中国从1948年到1999年先后发行了五套人民币。每套人民币上的图案都有不同的变化，把五套人民币按发行的先后排列，无疑是一部生动的浓缩版的新中国政治、经济、文化的发展史。

套数	发行时间	相关信息	票样例举
第一套	1948	图案有：“工农图”“帆船图”“火车图”“水车运煤图”“耕地图”“火车站图”等。	
第二套	1955	图案有：天安门、宝塔山等革命圣地；汽车、飞机、拖拉机、水电站等重点建设项目；民族团结、工农联盟等主题。	
第三套	1962	图案有：认真工作的炼钢工人、一位女性独立驾驶拖拉机、青年学生走出校园参加生产劳动、人民代表步出人民大会堂等。	
第四套	1987	图案头像以人物头像为主；领导人物侧面像；工人、农民和知识分子并列头像，少数民族人物头像。	
第五套	1999	回归世界主流货币设计的一般规律，将领袖头像作为人民币的主景图，以中国传统纹样和花卉图案相衬托，背面主景图案为人民大会堂、布达拉宫、桂林山水等。	

根据上述材料，提取一个论题，并结合所学知识进行阐述。(要求：论题明确，史论结合，逻辑清晰)