



语文试卷（全国卷）

一、现代文阅读（36分）

（一）论述类文本阅读（本题共3小题，9分）

阅读下面的文字，完成1~3题。

构建人类命运共同体已经得到了国际社会的认同，而人类命运共同体的构建需要各种人类文明资源的共同滋养。其中，“通而不统”的敦煌精神是构建人类命运共同体的重要精神文化资源。

敦煌文化是中国传统文化不可分割的重要组成部分和特殊表达形态。由于丝绸之路的开通与繁荣，敦煌在千年左右的古丝绸之路文明史上成为多种文明形态接触、交流的大都会，这一特殊的历史环境造就了敦煌文化特殊的表达形态。敦煌文化更多的是在与其他文明形态交流、交融过程中形成的一种特殊的地域文化。相比较而言，先秦文化、齐鲁文化等文化类型较为封闭，而敦煌文化是在开放的前沿和佛教文化、基督教文化以及波斯文化直接打交道的过程中形成的，它不仅具有地域性，而且具有世界性，是一种更具国际比较意义的中国传统文化。同时，敦煌文化骨子里流淌着中华文化的血液，承载着中华文明的基因，在中华民族传统文化中占据着重要而独特的地位。有学者把敦煌文化排除在中国传统文化之外，这是没有什么道理的。敦煌文化不仅是中国传统文化的杰出代表，更是具有世界意义的人类文明多元融合的东方典范。

敦煌文化特殊的形成方式使其具有“通而不统”的特点。敦煌文化既有古今中外思想精华的汇通融合，又保持了各种文化类型自身的独立性，又兼容了不同文化类型各自的合理性。

“通而不统”是“和而不同”的中华传统文化精神的特殊表达。“和而不同”意味着承认存在差异和矛盾，追求多样性的统一，反对无差别的同一。“和而不同”提倡多元文化在相互交流和相互融合中取长补短、共同繁荣。它不仅是理解中国古代学术派别的基本精神和原则，也是理解不同地域、不同民族、不同国家之间文化关系的基本精神。在“和而不同”的前提下，敦煌文化体现了不同文明之间“通而不统”的精神，更深刻、更广泛地体现了中华文明的博大胸怀。正是由于有这样的精神作为哲学底蕴，才造就了辉煌的敦煌文化，而这一精神与“和而不同”共同成为构建人类命运共同体的重要精神资源。

中国提出了人类命运共同体的价值主张，希望为解决人类问题提供中国智慧，但是中国也绝不希望用中国这套把世界统一起来，同时也不相信任何人、任何国家、任何文明有这样的能力将有上万年文明史、70多亿人的世界统一起来。人类命运共同体严~~真~~强调和谐共处

界的多样性、差异性，世界需要的就是“通而不统”的文化精神。

中华文明能够成为世界文明中唯一没有断裂的文明，其延续不断的“基因密码”就是“和而不同”“通而不统”的精神。随着人类历史的发展和中华民族的复兴，这一“基因密码”必将为人类命运共同体的构建提供文化支撑。

(摘编自范鹏《“通而不统”的敦煌精神是构建人类命运共同体重要的思想文化资源》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析，正确的一项是（ ）(3分)

- A. 敦煌文化具有特殊的表达形态，主要因为敦煌曾处于古丝绸之路这个特殊的地理位置。
- B. 有学者把敦煌文化排除在中国传统文化之外，因为他们不认可“通而不统”的敦煌精神。
- C. “通而不统”是“和而不同”的另一种表达，此二者都是中华文明延续至今的关键因素。
- D. 自从有了人类命运共同体这一理念，世界上各种文明都可以借此来解决各种冲突和矛盾。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（ ）(3分)

- A. 文章在构建人类命运共同体这一背景下阐述“通而不统”的敦煌精神，更具有现实意义。
- B. 文章通过与先秦文化、齐鲁文化的鲜明对比，论证了敦煌文化具有世界性这一特点。
- C. 作者从敦煌文化的形成切入，论述了其具有“通而不统”特点的原因，并阐释了其特点。
- D. 文章论述了“通而不统”与“和而不同”的异同，突出其在构建人类命运共同体中的作用。

3. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是（ ）(3分)

- A. 敦煌文化形成于开放的文化环境，从而具有了世界性，说明越开放越能造就优秀的文化。
- B. 有世界性特点的敦煌文化是中国文化的组成部分，认为它不属于中国文化的观点很偏狭。
- C. 敦煌文化如果不具有“通而不统”的特点，那么它就可能会被外来文明如佛教文化异化。
- D. 相较于其他中华传统文化，作者认为兼具独立性和兼容性的敦煌文化更具国际比较意义。

(二) 实用类文本阅读(本题共3小题，12分)

阅读下面的文字，完成4~6题。

材料一：

字母词指汉语中单独由字母构成，或者由字母、数字、符号、汉字混合构成的词。自20世纪90年代以来，字母词在汉语中得到广泛使用，已成为汉语词汇系统产生新词的重要形式之一。

通过对1990-2014年《人民日报》语料库中字母词使用情况的调查发现，在《现代汉语词典》(第六版)所收录的244个字母词中，高频使用的字母词(66个)约占27%。其中，字母词GDP的使用频次最高并一直呈上升趋势，与此同时，GDP的汉译词“国内生产总值”的使用频次呈下降趋势。这一变化趋势体现出国家对经济发展的重视，也凸显了汉语在国际传播

接纳这一经济领域术语的博弈时，字母词形式所表现出的表达优势。类似的字母词还有 A 股、CPI 等。还有一类高频字母词的使用频率与当时的社会热点有关，波动较大。如 WTO 一词在 2001 和 2002 年使用频次特别高，与 2001 年底中国正式加入 WTO 这一事件息息相关。

25 年里总使用频次小于 50 的字母词被划入“低频字母词”，占收录字母词总词条的 40%。从语言学视角分析，导致低频的原因有：第一，接受度不如其汉译词，如 AI(人工智能)、DC(数码相机)等；第二，只在口语交际中使用占优势，如 K 歌等；第三，只在非大众传播媒介，如专业领域交际中使用占优势，如 SSD(固态硬盘)等。

综上所述，在汉语系统中，真正高频稳定使用的字母词总数并不多，使用总词次却很多，并通过反复使用而渐渐为人们所熟知。

(摘编自王秋萍关于“字母词使用情况”的调查报告)

材料二：

当 NBA、CPI、GDP、ATM 等 244 个英文缩略词、“字母词”被收入商务印书馆第 6 版《现代汉语词典》后，百余学者以一封举报信对其质疑。

学者代表称，《现代汉语词典》收录 244 条所谓的“西文字母开头的词语”，违反了《国家通用语言文字法》。中国社科院研究员李敏生表示，汉语词典对于语言文字来说一般具有标准、规范的意义和作用，用英文替代汉字，从现实的作用和长远的影响来看，是汉字拉丁化百年以来对汉字最严重的破坏。

对于学者的质疑，商务印书馆方面回应称，《现代汉语词典》作为工具书，在后附上以外文字母开头的字母词，符合读者查考、学习、更新知识的需求。法律并没有明文规定西文不可以写进字典，之所以收录进来这些英文字母词，是为了大家的查找方便。

回想我们平时的口语习惯，几乎无人在提到 NBA 时非要用“美国职业篮球联赛”代之。我们不会说国内生产总值，而将其称为 GDP。事实上，这些字母词已成为汉语语言表达的一部分。偶然蹦出几个，不代表汉语表达已经被侵蚀，只是我们在寻找一种更简练、准确的表达方式而已。

(摘编自《中国青年报》2012 年 9 月)

材料三：

《现代汉语词典》收录 244 条字母词，表明字母词在实际生活中的使用越来越频繁。字母词是汉语和外语在语言接触当中产生的一种很自然的现象，人们外语

的影响、国际交流的需要等因素都促使字母词不断进入汉语词汇系统，一些典型的字母词已经成为人们日常表达不可缺少的一部分，例如“IT、DVD、CEO”等。

不过，在当前我国公开的中文出版物、新闻媒体报道中，直接将外来语嵌入中文的现象有蔓延的趋势，这是值得我们警惕的。针对这一现状，国家广电总局于2010年对各广播影视机构下发了通知，提示各个部门，在非必要的情况下，非外语频道要尽量避免使用外语以及外语缩写词，如果特殊情况下需要使用，要在后面加上中文解释。汉语言文字博大精深，作为一种成熟的语言文字符号体系，我们应该保持它的系统性和规范性。此外，还有许多原本只在特定场合使用的字母词现在常常出现在媒体上，这也带来了很多问题。例如一些新闻媒体有喜欢使用字母词的习惯，以“江苏TD网络正式建成开通”“安徽芜湖致力打造国内高端LED产业园”为标题，而其中“TD、LED”这些字母词无疑人为地在广大读者面前设置了一道语言屏障。所以，字母词固然有诸多优势，但我们在接纳它的同时也要对它的使用进行规范，避免滥用。

(摘编自寇春娟《论字母词及其规范》)

4. 下列针对上述材料的概括和分析，最准确的一项是() (3分)
- A. 三则材料分别侧重于字母词使用情况、合法性、负面影响这三个角度，但都围绕着“如何对待字母词”这一话题展开分析。
- B. 三则材料都结合字母词在汉语中得到广泛使用的情况进行分析，而且对词典收录字母词一事明确地表明了自己的态度。
- C. 材料一对字母词使用情况的调查较为详尽，力求准确严谨；而材料二则是对相关新闻的评论，力求反映现实生活。
- D. 对词典收录字母词一事，材料二持接受的态度，认为有其合理性；材料三则持否定的态度，反对字母词的滥用。
5. 下列针对上述材料的理解和分析，不恰当的一项是() (3分)
- A. 材料一通过严谨的调查分析得出明确的结论，尽量避免争议；而另两则材料的表达则更有弹性，允许不同观点的提出。
- B. 材料一依照调查内容的特点进行分析，体现调查的科学性；另两则材料则结合人们的实际生活展开分析，具有突出的现实意义。
- C. 材料一选取《现代汉语词典》和《人民日报》作为调查的对象，看重样本的权威性；而材料二和材料三选取论据更看重其是否贴近日常生活。
- D. 材料一语言准确、逻辑严密，材料二、三的语言相对通俗，因而材料二、三对信源的呈现

使用情况的研究没有参考价值。

6. 字母词的广泛使用，对汉语自身的发展有何影响？请结合上述材料简要分析。（6分）

（三）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）

阅读下面的文字，完成7~9题。

合同

【美国】罗伯特·伯顿·罗宾森

我把车开进了“献血+玩彩票有限公司”的停车场。

“你想好了吗，伙计？”我问。

马克咧嘴笑了。“当然想好了。距离我上次献血已经有六十天了，我终于可以再去啦！”

“你不觉得这地方有点儿让人瘆得慌吗？”

“一点也没有啊，”马克说，“这种献血方式很好！无论怎么说，这都是一件好事，不是吗？这是在鼓励我们帮助自己的同胞。”

“在帮助同胞的时候还琢磨着要赢一千块！”我说。

“兄弟，你也可以来玩玩啊，先献一点儿血，然后再赢一点儿钱。赔率是一比五十，这可比一般的彩票好玩多了。上一次我从这里出来的时候，口袋里多了一千块。一千块现金。”

办公桌后面的年轻女子对马克说：“先生，根据规定，我要问您这个问题：您是否已经完整、仔细地看过合同，而且理解您即将认可的那些条款？”

“是的，我认可。”马克说。

“那请您在这里签字就行了。”

马克拿起电子笔，在平板电脑上写下了自己的名字。

“好了，托尼，他可以进去了。”

“请这边走，两位先生。”托尼领着我们走进一个大约三米见方的房间。

马克在真皮躺椅上坐了下来。

托尼将游戏机移过来，在马克前面摆好。

马克立即按了一下“开始”，但游戏机上什么动静也没有。

“等一会儿，”托尼说，“我们首先要把你身上的管子接好才行。”

“哦，对呀。”

托尼在马克手臂上扎了一根针，用胶布固定好。躺椅旁边有一台看上去很沉的机器，机身上贴着“有限抽血电子设备”标签。托尼在机器上按了几下按钮。

“好啦，马克，都给你弄好了。你每按一下‘开始’，就会获得一次抽奖机会，最高奖

也捐出了一盎司的血。”

“知道啦，”马克说，“谢谢。”他按了“开始”，游戏机屏幕上的三个转盘亮了，继而开始旋转。“加油！加油！我要中一千块的大奖！快！快！”

第一只转盘停在了“猫”的图案上，第二只转盘也停在了“猫”的图案上。

“太棒了，伙计！”马克说，“来了！”

第三只转盘停在了“狗”的图案上。

“他妈的！”马克说，“差一点就中奖了！”

“有限抽血电子设备”嗡嗡地响着。根据机器上的读数，它刚刚从马克的手臂上抽了一盎司的血。

“没事儿，”马克说，“我真的觉得我运气很好。”他又按了“开始”。

这次是两条“狗”，一只“猫”。

我站了起来。“好啦，马克，该收手了。”

“不，不，还不到时候呢。我好几回都快赢了。我在血管里都能感觉到我的好运就快到了。”

“哎，那是你的血——你的血正从血管里流走。你看，马克，”我指着“有限抽血电子设备”上的读数说，“你已经捐了五十盎司啦，伙计。”

“但我感觉挺好啊。”

“嗯，你的脸色不太好。”

“我就要赢了，再试几回吧。”

他按了“开始”，大喊道：“来吧！”

我在一旁不停地劝他别玩了，但没用。

这时，马克不作声了。我看了一眼读数：六十八盎司。已经超过四个献血单位啦！

“马克？”

他没有动弹。

“马克，醒醒！”

还是没有动弹。

我连忙跑到门口。门锁上了。我用力拍门。“来人啊，救命！”

很快托尼就打开门进来了。

托尼按了一下墙上的按钮。“我在十二号房间，需要担架床。”

我站到托尼跟前，盯着他问：“你们想把他带到哪里去？”

“请向后退，先生。我们只是在按照合同上的条款办事。”

“合同条款？什么条款？”

两名身穿蓝色工作服的男子推着担架床走了进来。

“请后退，先生。”一名男子说。他们一起动手，将马克抬到了担架床上。

我尖声说：“我要求你们必须现在告诉我，你们准备对我朋友干什么。”

一名男子从担架床旁边挂着的塑料袋里掏出一只信封递给我。“你自己看合同上的条款吧。”

我打开信封，扫视着马克签的那份合同。

在玩游戏的过程中，如果献血者失去知觉，本合同的第三部分立即生效。

我赶忙找到合同的第三部分。

我，献血者，同意将我全部的身体捐献给“献血+玩彩票有限公司”，该公司可以全权处理捐赠者的身体。在大多数情况下，该身体的可用器官将被采摘下来，在公开的市场上出售……

我飞快地朝我的汽车跑去。

我跳上车，疯狂地逃离了那里。我没有时间系安全带。我冲出了停车场，却又一头撞在了一辆路过的垃圾车上。

两天后，我从头到脚缠满了绷带，在一家医院的病房中醒来。

一名护士满面春风地走了进来。“啊，太棒了！您醒了！”

“现在别急着说话，您的喉部在事故中受伤了。”

她走到病房里的桌子旁，指着上面摆放着的一束美丽的鲜花。

“您看见了吗？多漂亮的鲜花啊！”

我想点头，结果只有眉毛动了动。

她打开花束上的卡片。“好像是一张信用卡，卡上写着：您可以来‘献血+玩彩票有限公司’，前面十次摇奖免费！”

我浑身剧烈颤抖起来。

“先生！先生！您没事儿吧？”

不！我有事儿！

一切像潮水般涌上心头。

我的朋友马克。

彩票游戏。

“有限抽血电子设备”。

担架床。

还有——

那份合同！

(有删改)

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）(3分)

- A. 轻率地在合同上签字，一拿到游戏机就立即按了一下“开始”，马克的动作表明他已经被赢钱的欲望冲昏了头脑，后面失去控制是理所当然。
- B. 小说中“我”的紧张疑心和马克的满不在乎构成了鲜明对比，人物不同的性格特点跃然纸上，也突出了小说警示人们不可轻信的主旨。
- C. 小说以“我”的视角来叙事写人，读者仅能看到“我”视野之内的事物，这就制造了悬念，同时采用第一人称叙事也更为亲切自然真实。
- D. “合同”既是小说的题目，又是贯穿小说的线索，它在小说中多次出现，推动了故事情节的发展，也有利于揭示主旨。

8. 这篇小说的段落都很短小，甚至大量使用一句一段的形式。这种写法有什么表达效果？请结合全文，谈谈你的看法。(6分)

9. 这篇小说“虚拟”与“现实”交织，请结合作品简要分析这一特征。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一) 文言文阅读(本题共4小题，19分)

阅读下面的文言文，完成10~13题。

李谔，字士恢，赵郡人也。好学，解属文。仕齐为中书舍人，有口辩，每接对陈使。周武帝平齐，拜天官都上士。谔见高祖有奇表，深自结纳。及高祖为丞相，甚见亲待，访以得失。于时兵革屡动，国用虚耗，谔上《重谷论》以讽焉。高祖深纳之。及受禅，历比部、考功二曹侍郎，赐爵。谔性公方，明达世务，为时论所推。上谓群臣曰：“朕昔为大司马，荷重任，每求外职。李谔陈十二策，苦劝不许，庶于国事有济。今此事业，谔之力也。”赐物二千段。

谔见礼教凋弊，公卿薨亡，其爱妾侍婢，子孙辄嫁卖之，遂成风俗。谔上书曰：“臣闻追远慎终，民德归厚，三年无改，方称为孝。如闻朝臣之内，有父祖亡没，日月未久，子孙无赖，便分其妓妾，嫁卖取财，有一于此，实损风化。复有朝廷重臣，位望通贵，平生交旧，情若弟兄。及其亡没，杳同行路，朝闻其死，夕规其妻，方便求娉，以成其私。凡此皆非孝子之行，亦非忠臣之义。宜立明制，使不得嫁卖。若有人犯，宜加严刑，使明知之，不敢妄行。如此，则礼教可兴，风俗可厚矣。”

心弃友朋之义，且居家理治可移于官，既不正私，何能赞务？上览而嘉之。五品以上妻妾不得改醮，始于此也。

谔又以属文之家，体尚轻薄，递相师效，流宕忘反，于是上书。上以谔前后所奏颁示天下，四海靡然向风，深革其弊。谔在职数年，务存大体，不尚严猛，由是无刚蹇之誉，而潜在匡正多矣。

邵公苏威以临道店舍，乃求利之徒，曷若明告天下，事业汚杂，非敦本之义。遂奏高祖，约遣归农，有愿依旧者，所在州县录附市籍，仍撤毁旧店，并令远道，限以时日。正值冬寒，莫敢陈诉。谔因别使，见其如此，以为四民有业，各附所安。逆旅之与旗亭，自古非同一概，即附市籍，于理不可。且行旅之所依托，岂容一朝而废，徒为劳扰，于事非宜，遂专决之，并令依旧。使还朝阙，然后奏闻。高祖善之曰：“体国之臣，当如此矣。”

以年老，出拜通州刺史，甚有惠政，民夷悦服。后三岁，卒官。

(选自《隋书·李谔传》，有删节)

10. 下列对文中画框部分的断句，正确的一项是() (3分)

- A. 无廉耻之心/弃友朋之义/且居家/理治可移于官/既不正私/何能赞/务上览而嘉之
B. 无廉耻之心/弃友朋之义/且居家理治/可移于官/既不正私/何能赞/务上览而嘉之
C. 无廉耻之心/弃友朋之义/且居家/理治可移于官/既不正私/何能赞务/上览而嘉之
D. 无廉耻之心/弃友朋之义/且居家理治/可移于官/既不正私/何能赞务/上览而嘉之

11. 下列对文中加粗词语的相关内容的解说，不正确的一项是() (3分)

- A. 字，又称表字，是另取的一个与本名意思有某种关系的别名。在我国古代，男女都可有表字。
B. 爵即爵位、爵号，是古代皇帝对贵戚功臣的封赐。旧说周代有公、侯、伯、子、男五种爵位，后代爵称和爵位制度往往因时而异。
C. 袜是古人的自称，本来没有贵贱之分，自秦始皇开始专用为诸侯王或皇帝的自称。
D. 诸侯死称薨，天子死称崩，大夫死称卒，士死称不禄，庶人称死。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是() (3分)

- A. 李谔喜欢学习，善写文章。曾在北齐担任中书舍人，经常接待和应对陈朝的使者。曾写作《重谷论》讽刺国家耗竭财用。
B. 李谔重视礼教，讲究孝道。他反对公卿子弟嫁卖祖父、父亲死后留下的妓妾奴婢获取钱财的行为。

C. 李谔注重文风，为官有功。针对当时轻薄之风，他先后上奏，建议革除文风之弊。四海之内，闻风仰慕。

D. 李鄂体察民情，造福百姓。苏威撤除毁掉路边的旅店，李鄂认为这种做法不合道理，只能徒然造成骚扰劳累，让路边的旅店依然保留。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

(1) 李谔陈十二策，苦劝不许，庶于国事有济。今此事业，谔之力也。

(2) 使还朝阙，然后奏闻。高祖善之曰：“体国之臣，当如此矣。”

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

阅读下面这首诗，完成14~15题。

减字木兰花

秦观

天涯旧恨，独自凄凉人不问。欲见回肠，断尽金炉小篆香。
黛蛾^{【注】}长敛，任是春风吹不展。困倚危楼，过尽飞鸿字字愁。

【注】黛蛾：黛画的蛾眉，指美眉。

14. 下列对这首词的理解和赏析，不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 上片前两句直抒怨情，后两句借物喻情，篆香形状回环如篆，恰如人的回肠百转。
B. 古人鸿雁传书，下片写独倚高楼的女子读着远人的书信，字字句句，触目成愁。
C. “黛蛾长敛，任是春风吹不展。”这长敛的黛蛾，却是任凭春风吹拂，也不能使它舒展，足见愁恨的深重。
D. 全词出语凝重，显出沉郁顿挫的风格，读来愁肠百结，抑扬分明，有强烈的起伏跌宕之感。

15. 结合全词，简要分析这首词营造的意境。（6分）

（三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

16. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 苏轼在《念奴娇·赤壁怀古》中“_____，_____”两句展现周瑜指挥若定、轻松胜敌的风采。

(2) 中国传统文化对积累十分重视，并用行路来加以形象化论述。《老子》中说“千里之行，始于足下。”《荀子·劝学》中则说“_____，_____”。

(3) 韩愈在《师说》中明确了择师的标准是“_____，_____”，这与亚里士多德的“吾爱吾师，吾更爱真理”有异曲同工之妙。

三、语言文字运用（20分）

阅读下面的文字，完成17~19题。

_____，维护国家安全是国际法赋予主权国家的基本权利，世界上许多主权国家都有国安法，这是国际惯例，也是常态。筑牢织密香港_____国家安全的防线，国家层面立法迈出了第一步，也是关键的一步。

在外界看来，国家经月余努力推出港区国安法，堪称高效。但从历史的维度看，这条国安立法之路，香港整整跑了23年的马拉松。国家主导下的港区国安法利剑出鞘，无疑是_____的有效之举。对于被外在_____、误入歧途的年轻人群体，以及对“一国两制”存在困惑或者误读的香港社会，港区国安法起到了活血化瘀的功效。通过这部法律的实施，为“一国两制”行稳致远提供了强大支撑，不仅将有力推动香港重新出发、重回正轨，也将成为香港居民权利和自由的坚实保障。以法治为遵循、以完全为保障，香港一定能变乱为治，续写繁荣与辉煌。

17.依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是（ ）（3分）

- A.俾众周知 维持 悬崖勒马 裹挟
- B.众所周知 维护 亡羊补牢 裹挟
- C.众所周知 维持 悬崖勒马 裹胁
- D.俾众周知 维护 亡羊补牢 裹胁

18.文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）（3分）

- A.这部法律的实施，为“一国两制”行稳致远提供了强大支撑，不仅将有力推动香港重回正轨、重新出发，也将成为香港居民权利和自由的坚实保障。
- B.通过这部法律的实施，为“一国两制”行稳致远提供了强大支撑，不仅将有力推动香港重回正轨、重新出发，也将成为香港居民权利和自由的坚实保障。
- C.这部法律的实施，为“一国两制”行稳致远提供了强大支撑，不仅将有力推动香港重新出发、重回正轨，也将成为香港居民权利和自由的坚实保障。
- D.通过这部法律的实施，为“一国两制”行稳致远提供了强大支撑，不仅将成为香港居民权利和自由的坚实保障，也将有力推动香港重回正轨、重新出发。

19.下列各句中的引号和文中的引号作用相同的一项是（ ）（3分）

- A.现在我才体会到“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”这句话的真正含意。
- B.父亲的话让我意识到，要打破我们父子之间这层令人悲哀的“厚壁障”太难了。
- C.有几个“慈祥”的老板到小菜场去收集一些莴苣的菜叶，用盐一浸，这就_____。

看。

D. 中国一向是所谓“闭关主义”，自己不去，别人也不许来。

20. 在下文横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。每句不超过 10 个字。（6 分）

棉花按纤维的长短，①_____。我国除了新疆之外，其它地区产的棉花均为细绒棉。经相关检测，新疆长绒棉的各项指标都远高于国家标准。尤其是吐鲁番所产的棉花，不仅②_____，较一般的细绒棉多 1000 余米/克，而且洁白、光亮、有弹性。采用新疆长绒棉生产出的纯棉毛巾，质地柔软，色彩鲜艳，吸水性好。其品质远优于其他普通细绒棉毛巾。据统计，2020 年新疆棉花产量达 516.1 万吨，占全国棉花总产量的 87.3%，目前新疆农民纯收入的 30% 来自棉花产业。因此，别有用心之人对新疆棉花的抹黑是一场针对新疆的“非传统战争”是要让新疆失去经济造血能力，威胁新疆乃至③_____。

21. 根据以下文字，请给“非虚构散文”下一个简要定义，不超过 40 个字。（5 分）

产生于新世纪的“非虚构散文”是一种新的写作形态。长篇“非虚构”散文《大地上的亲人》从一个农村儿媳的视角，叙述三个村庄亲人真实而复杂的生存境遇，展现了处于转型期中国农民的命运和基层社会的真实图景。但是有一些打着“非虚构写作”旗号的作品，缺乏散文文体应有的优美语言、修辞、文气、情采、格调、氛围，这样的作品读起来自然味同嚼蜡。

四、写作（60分）

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。

2021 年，中国共产党迎来百年华诞。从嘉兴南湖的开天辟地，到天安门城楼的改天换地，到改革开放后的翻天覆地……中国共产党始终坚持远大理想，铸就民族辉煌。2003 年“非典”肆虐，2008 年汶川地震，2020 年新冠肺炎疫情……一次次灾难面前，中国共产党人始终不屈不挠，终能挽狂澜。从“人民功臣”到“人民公仆”，退役老兵张富清深藏功名，无言奉献；“中国氢弹之父”于敏为了国家需要，不计个人得失，用热血书写历史丰碑；毕生致力于生物多样性研究与保护的钟扬，不畏艰险，跋山涉水，为人类储存下绵延后世的植物基因宝藏……一个个共产党人恪尽职守，成为民族脊梁。100 年来，中国共产党人一直不忘初心，砥砺前行。

校团委举行“坚定信念，开创未来”的主题征文活动。请结合上述材料写一篇文章，说说你的感受与思考。

要求：选好角度，确定立意，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

