

姓名_____ 座位号_____

(在此卷上答题无效)

语 文

全卷满分150分，考试时间150分钟

注意事

1. 答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在卷试题相应的位置。

2. 全部答案在答题卡上完成，卷上答题无效。

一、现代文阅读(36分)

(一)阅读下文，完成下面小题。(9分)

阅读下面的文字，完成1—3题。

从古代的农业文明到近代的工业文明到现代的生态文明，人与自然的关系经历了一个历史的“否定之否定”的过程。这一过程，也是人与自然生命共同体理念的形成过程。

农业文明中的自然关系是以自然为中心的。这种文明的主要生产方式是农业生产，而农业生产的基本特征就是它的“自然性”，这种生产是由“自然生命”直接进行的，而不是由人直接进行的，因而是一种“自然性生产”。粮食是庄稼自己长出来的，而不是由人在生产过程中制造出来的，从这个意义上说，“庄稼”才是真正的“生产者”。而农民的劳动只是为这种生产创造一个比较好的外部条件，“帮助庄稼”进行生产而已。农民在生产中的作用，只是提高了产品的质量和数量。在这种生产中，决定产品的质量和数量的主要条件是自然条件(如种子的优劣、土地的肥瘠、气候的好坏)。农业生产中这种特殊的人与自然的关系，从根本上决定了人与自然的全部关系都是以自然为中心的关系。

工业文明中的人与自然的关系是以人类为中心的。到了工业文明时代，人与自然的关系发生了根本变化，从农业文明时代的以自然为中心逐步转变为以人类为中心。工业生产的生产方式所具有的根本特征，从根本上决定了人在整个社会生活中的主导地位。工业生产已经不是人对自然的顺从，而是对自然界的改造，从而创造了一个在自然界本来不存在的“人造物”；整个生产过程都是由人进行的，人真正成为生产主体，让自然服从人的意志。从个别方面来看，似乎“自动化生产”没有人的参与，仅仅是自然物(机器、电脑)在进行生产。而实际上，在生产中劳动资料的运动，不过是人的“过去劳动”在运动，因而还是人的“过去劳动”在进行生产，生产的全部产品，都是人的劳动的结果。因此，人们关于人与自然的哲学意识，也从农业文明时代的自然中心主义转向人类中心主义。工业文明时代的人类中心主义的哲学与伦理意识，否定和取代了农业文明时代的自然中心主义的哲学与伦理意识。在这种哲学看来，自然不可能脱离人而独立存在，而只能依赖于主体(人)。

在当代，我们所要构建的生态文明中的人与自然的关系，是人与自然和谐共生的关系。现在人类已经开始从人类中心主义的盲目自信中走出来，用一种新的哲学反思自己、批判自己，力图找到一条能解决当前所面临的生存困境的正确道路。这时，人们既看到了人类为了生存而改造自然的必要性，也认识到了维护自然生命系统的稳定与平衡的必要性。我们正在进行的生态文明建设，是对工业文明中形成的那种以人类为中心的人与自然关系的否定，也是对农业文明的以自然为中心的人与自然关系的否定，其中每一次否定都不是简单的抛弃，而是在吸收对立面所包含的合理因素的基础上，克服对立面而实现的螺旋式上升的过程。因此，人与自然的关系经过了否定之否定的曲折道路之后，我们所要构建的新的文明，应当是人与自然和谐共生的生态文明。在这种文明中，人与自然就是一个生命共同体，而不是争夺各自利益的敌人，人与自然的和谐共生，成为生态哲学的最为重要的价值。

(摘编自刘福森《人与自然生命共同体理念的哲学意蕴》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析, 不正确的一项是(3分) **BB**
- A. 在古代的农业文明、近代的工业文明和当代的生态文明中, 人与自然的关系各不相同。
B. 在农业文明中, 农业生产是一种“自然性生产”, 自然条件决定了产品的质量和数量。
C. 工业生产的主体是人, 它通过对自然界的改造来创造自然界里本不存在的“人造物”。
D. 生态哲学追求人与自然和谐共生, 建设新的生态文明或能解决人类当前面临的生存困境。
2. 下列对原文论证的相关分析, 不正确的一项是(3分) **D**
- A. 文章采用总分式结构, 先点明人与自然生命共同体理念的形成过程, 再逐层论述。
B. 文章以粮食来源为例阐述农业生产基本特征是“自然性”, 深入浅出, 通俗易懂。
C. 文章在论述工业文明中人与自然的关系是以人类为中心时, 反驳了个别人的观点。
D. 文章在否定了农业文明和工业文明的基础上倡导生态文明, 先破后立, 论证有力。
3. 根据原文内容, 下列说法正确的一项是(3分) **BB**
- A. 庄稼才是粮食的真正“生产者”, 农民只是帮助庄稼进行生产, 作用远小于庄稼自身。
B. “自动化生产”看似没有人的参与, 但实际上生产过程和生产产品中都包含人的劳动。
C. “人有多大胆, 地有多大产”的口号, 很典型地体现了以自然为中心的人与自然关系。
D. 生态文明是人类运用生态哲学反思自己、批判自己的产物, 有助于人类摆脱盲目自信。

(二) 实用类文本阅读(本题共3小题, 12分)

阅读下面的文字, 完成4~6题。

材料一

2021年9月1日,《中华人民共和国数据安全法》正式施行。作为我国第一部有关数据安全的专门法律,《数据安全法》生效之后,将与《网络安全法》以及即将于11月1日起施行的《个人信息保护法》一起,为保护数据资源安全提供了法律依据。

《数据安全法》首次以法律形式明确了数据权益的保护,提出了“保护个人、组织与数据有关的权益,鼓励数据依法合理有效利用,保障数据依法有序自由流动,促进以数据为关键要素的数字经济发展”的原则,明确“国家实施大数据战略,推进数据基础设施建设”并鼓励创新。还提出了“建立健全数据交易管理制度,规范数据交易行为,培育数据交易市场”,在数据确权、数据估值、数据贸易的数字经济立法趋势上更进了一步。《数据安全法》确立数据安全保护管理各项基本制度,标志着我国在数据安全领域有法可依。

材料二

(摘编自黄心怡《数据安全法正式实施》)

数据是国家基础性战略资源,没有数据安全就没有国家安全。《数据安全法》贯彻落实总体国家安全观,聚焦数据安全领域的风险隐患,加强国家数据安全工作的统筹协调,确立了数据分类分级管理,数据安全审查,数据安全风险评估、监测预警和应急处置等基本制度。通过建立健全各项制度措施,提升国家数据安全保障能力,有效应对数据这一非传统领域的国家安全风险与挑战,切实维护国家主权、安全和发展利益。

数字经济为人民群众生产生活提供了很多便利,同时各类数据的拥有主体更加多样,处理活动更加复杂,一些企业、机构忽视数据安全保护、利用数据侵害人民群众合法权益的问题也十分突出,社会反映强烈。《数据安全法》明确了相关主体依法依规开展数据活动,建立健全数据安全管理制度,加强风险监测和及时处置数据安全事件等义务和责任,通过严格规范数据处理活动,切实加强数据安全保护,让广大人民群众在数字化发展中获得更多幸福感、安全感。

近年来,以数据为新生产要素的数字经济蓬勃发展,数据的竞争已成为国际竞争的重要领域。《数据安全法》坚持安全与发展并重,在规范数据活动的同时,对支持促进数据安全与发展

数据开放利用等作出相应规定,通过促进数据依法合理有效利用,充分发挥数据的基础资源作用和创新引擎作用,加快形成以创新为主要引领和支撑的数字经济,更好服务我国经济社会发展。

(摘编自新华社《数据安全法:护航数据安全 助力数字经济发展》)

材料三

数据安全的保护、数据应用的规制,面临一些此前不曾遇到的新情况新问题。比如,在常态化疫情防控背景下,如何在个人信息跨区域流动与分享中确保数据安全?新基建快速推进,物联网、云计算、大数据、人工智能等技术将得到更广泛应用,数据的流动与交互频率将进一步提升,个人信息的提取和识别无处不在,如何在此背景下保护数据安全?面对新问题新挑战,除了进一步完善数据管理、应用、流动等方面的法律制度,也需要多管齐下、多元规制,提升违法成本,切实维护数据安全。

做好数据安全治理,目的是创设规范、规制行为,明确相应的权利和义务,确保依法合理使用数据。需要认识到,各类数据只有在充分流动和分享过程中才能被利用起来,才能最大限度释放红利、发挥效用,给用户创造价值。因此,与数据安全相关的规制举措并不意味着过度约束,否则将对数据流动造成不必要的阻碍。一方面,规制举措需要在保障数据安全前提下,为数据流动创造条件;另一方面,需要明确规制举措的范围和限度,完善相应程序,依法依规开展数据安全治理,既实现维护数据安全的目的,也起到促进数据合法、合理开发利用的效果,在数据安全和数据开发利用之间做好平衡。

(摘编自王银宏《守好数据管理的“安全阀”》)

4. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分) **B**

A.《数据安全法》是我国第一部有关数据安全的专门法律,也是保护数据资源安全最重要的法律依据。

B.《数据安全法》第一次以法律形式明确了数据权益的保护,确立了数据安全保护管理各项基本制度。

C.《数据安全法》对数据安全风险评估、监测预警和应急处置等作出规定,提升了数据安全保障能力。

D.数字经济中各类数据的拥有主体和处理活动更加多样、复杂,人民群众合法权益受侵害的问题突出。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,正确的一项是(3分) **C**

A.《数据安全法》不但提出了保护数据安全的明确原则,还提出了数据交易的具体措施,标志了我国在数据安全领域有法可依。

B.数字经济以数据为关键要素,以创新为主要引领和支撑;近年来我国数字经济得到了蓬勃发展,在国际竞争中已处于领先地位。

C.常态化的疫情防控,新基建的快速推进,大数据、人工智能等技术更广泛应用,都给数据安全保护、数据应用规制带来新挑战。

D.制定《数据安全法》不是为了约束而是为了推动数据自由流动,因为数据只有在充分流动和分享过程中才能最大限度发挥效用。

6. 我国为什么要制定《数据安全法》?请结合材料二、三简要概述。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

垄上行

徐向林

海堤修到紧要关头,快断炊了。供应给修堤民工的野菜粥越来越稀。

“说好了管干饭的,粮食呢?”有民工责问管粮食的孙排长。

年轻的孙排长还没答上话,又有一个民工跟着起哄:“没得吃,哪有力气修堤。走,不修了!”

也有人替孙排长说话:“乡亲们,新四军帮我们修筑海堤保卫家园,就是饿着肚子,我们也要干

下去。”

“要饿肚子你去饿，我可不能饿。”有人撵掇部分民工走下大堤。

下堤时，他们拨开一簇高高的茅草，看到几名新四军战士在一口土灶前准备生火做饭。撵掇大伙儿不干的那个民工顿时来了精神，他指着新四军战士鼓鼓的粮袋，大声嚷了起来：“你们看，他们的粮袋里倒装满了粮食。”

“刚修堤时，他们还跟我们一个大锅里吃饭，现在跟我们说粮食紧张，把我们甩到一边，自己却偷着吃！”民工们愤怒了。

有人要上前翻看新四军战士的粮袋，跟过来的孙排长抢先拦到前面：“乡亲们再忍一忍，粮食明天一早肯定运到大堤上。”

“为什么不让我们翻看粮袋，是不是心里有鬼？”还是那个撵掇的民工，想上前翻看粮袋。孙排长一使眼色，几名战士把粮袋藏到身后，他们用身子挡住民工，不让民工翻看。

民工们要翻看，战士们不让看，现场对峙起来。

双方正在对峙中，民工队的崔队长循声赶来，崔队长脾气火爆，得知原委后，他朝民工们一瞪眼：“你们这是要干啥？人家的私人东西，你们凭什么翻？”

“他们把粮食藏起来了，我们不干了。”那个撵掇的民工嘟囔道。

“不干？”崔队长冷笑一声，冲撵掇的民工反问，“刘先旺，你想想，发海啸时，我们哪个没被冲得倾家荡产？海潮倒灌进来，哪块被海水泡过的盐碱地能种庄稼？只有这海堤修起来，我们才能重建家园，——你以为这海堤是给谁修的？”

“对，海堤是给我们自己修的。我们继续干。”有民工回应。

“在堤上至少还有稀饭吃，下了海堤，连稀饭都吃不上。”另一位民工说道。

民工们没人再去理会那个撵掇他们下堤的刘先旺，一个个回到堤上，继续干活去了。

刘先旺磨磨蹭蹭往堤上走的时候，听到崔队长与孙排长的低声对话：

“崔队长，谢谢你帮我们解了围。”

“唉，粮食是不多了，堤上有上千民工，要是没粮吃，闹将起来，不好收拾。”

“师部已经下了死命令，今晚无论如何也会把捐出的军粮送到堤上来。”

“鬼子封锁了交道线，能送得上来吗？”

“能！我们说到做到！”

对话到这儿告一段落，刘先旺跟着崔队长上了堤，继续挖土抬土去了。

当天夜里，宿在工地草棚的民工们听得远方枪炮声大作。有些民工害怕，崔队长挨个到各工棚去安抚民工，让他们躲在工棚里，不要随意走动。

第二天，上工的民工们看到海堤上多了一座“小山”。刘先旺等人走过去一看，原来是粮袋堆起来的“小山”。炊事员给大伙儿分的粥厚了许多。刘先旺看炊事员脸色阴沉，轮到他打粥时，好奇地问：“有粮食了，你脸上咋还挂着霜？”

炊事员也是一个年轻的新四军战士，一听刘先旺的问话，眼泪刷地就下来了，指着粮袋说：“孙排长，还有几个战士，为了把粮食护送到工地，中弹……牺牲了……”

炊事员泣不成声。众人抬头去看粮袋，果然，很多粮袋上染着鲜血。

崔队长这时打开了一个从茅草地里找来的粮袋，他用沉痛的声音说：“你们看啦，这就是粮食紧张时，新四军战士们的口粮。”

大伙儿凑到前面，有人从粮袋里捧出一把黑糊糊面粉状的“粮食”，放到鼻子前一闻，叫了起来：“这是榆树皮磨的粉，闹饥荒时我吃过，这东西不能消化，当时就吃得我肚子快胀死了。”

崔队长说：“乡亲们，昨天你们要看的粮袋，装的就是这些，孙排长为了不让大伙儿看着难受，坚决不让看……”

“粮食最紧张时，我们修堤的民工还有米粥吃，新四军战士的粮袋里一粒米都没有，要不是他们不怕牺牲，带领我们修成这道防海大堤，我们脚下的这块土地早被海潮吞没了。”这是事隔多年，我爷爷与我在海堤上说的一番话。对了，我爷爷就是当年修堤时指挥民工下堤的那个刘先旺。

每到清明，我爷爷就让我推着他的轮椅，到当年他参与修筑的海堤上走一走。他讲，当年新四军既要与鬼子作战，还要为老百姓办好事，不少战士为修筑海堤而牺牲了，他要祭奠他们。到了海堤上，我爷爷刘先旺面朝大海，喃喃自语，似与长眠在这里的新四军战士们对话。

堤外，涛声阵阵，海风猎猎，难以计数的海鸟在海天间飞翔……

（选自《安徽文学》2021年8期，有删改）

7. 下列对小说相关内容与艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）
- A. “海堤修到紧要关头”却“快断炊了”，小说一开篇就渲染紧张气氛，将人物置于矛盾冲突之中，有助于凸显不同人物的性格特点。
- B. “鬼子封锁了交通线，能送得上米吗？”这句话包含了崔队长对粮食能否如期送来的担忧，为下文孙排长因护送粮食而牺牲埋下伏笔。
- C. 小说中的对话描写丰富多彩，生动传神，如民工与崔队长、孙排长与崔队长等对话，不但展现了人物的各自形象，也推动了情节发展。
- D. 小说以涛声阵阵、海风猎猎、海鸟飞翔结尾，描绘出一幅悲壮凄凉清明时节画面，寓情于景，寄寓了对牺牲的新四军烈士悲痛之情。

8. 崔队长先是不让民工翻看新四军粮袋，后又主动把粮袋打开给民工看。崔队长为什么要这样做？请简要分析。（6分）

9. 小说结尾部分交代“我爷爷就是当年修堤时指挥民工下堤的那个刘先旺”，有何作用？请结合作品简要分析。（6分）

二、古代诗文阅读（34分）

（一）文言文阅读（本题共4小题，19分）

阅读下面的文言文，完成10~13题。

壬戌，李渊备法驾迎代王即皇帝位于太极殿，时年十三。大赦，改元，追尊高祖为太上皇。甲子，渊自长乐宫入长安。以渊为大丞相，进封唐王。屈突通与刘文静相持月余，通复使桑显和夜袭其营。文静与左光禄大夫段志玄悉力苦战，显和败走，尽俘其众，通势益蹙。或说通降，通泣曰：“吾历事两主，恩顾甚厚。食人之禄而违其难，吾不为也。”每自摩其颈曰：“要当为国家受一刀。”丞相渊遣其家僮召之通立斩之及闻长安不守家属皆为渊所虏乃留显和镇潼关引兵东出将趣洛阳通遣去显和即以城降文静文静遣窦琮等将轻骑与显和追之，及于稠桑，通结陈自固。窦琮遣通子寿往谕之，通骂曰：“此贼何来？昔与汝为父子，今与汝为仇讎。”命左右射之。显和谓其众曰：“今京城已陷，汝辈皆关中人，去欲何之？”众皆解仗而降。军人执通送长安，渊以为兵部尚书，赐爵蒋公。戊辰，隋恭帝诏以十郡益唐国，仍以唐王为相国，总百揆。唐国置丞相以下官，又加九锡。王谓僚属曰：“此诸侯者所为耳。孤兼大政，而自加宠锡可乎？必若魏、晋之迹，彼皆繁文伪饰，欺天罔人。考其实不及五霸，而求名欲过三王，此孤常所非笑，苟亦耻之。”但改丞相府为相国府，其九锡、殊礼皆归有司。夏四月，高祖遣使至长安，唐王哭之，曰：“吾北面事人，失道不能救，敢忘哀乎！”五月戊午，隋恭帝禅位于唐，避居代邸。甲子，唐王即皇帝位于太极殿，遣刑部尚书萧造告天于南郊，大赦，改元，罢郡县，以太守为刺史。

（节选自《通鉴纪事本末·高祖兴唐》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分) **B**
- A. 丞相渊遣其家僮召之/通立斩之/及闻长安不守/家属皆为渊所虏/乃留显和镇潼关/引兵东出/将趣洛阳/通适去显和/即以城降文静/
- B. 丞相渊遣其家僮召之/通立斩之/及闻长安不守/家属皆为渊所虏/乃留显和镇潼关/引兵东出/将趣洛阳/通适去/显和即以城降文静/
- C. 丞相渊遣其家僮召之/通立斩之/及闻长安不守家属/皆为渊所虏/乃留显和镇潼关/引兵东出/将趣洛阳/通适去/显和即以城降文静/
- D. 丞相渊遣其家僮召之通立斩之/及闻长安不守家属/皆为渊所虏/乃留显和镇潼关/引兵东出/将趣洛阳/通适去显和/即以城降文静/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分) **C**
- A. 改元:指历史上皇帝即位时或在位期间改换年号。每个年号开始的一年称“元年”。
- B. 甲子:甲为天干之首,子为地支之首。古代以天干和地支递次相配来纪日或纪年。
- C. 兵部:官署名,六部之一。主管全国武官选用和兵籍、军械、军令、屯田等事宜。
- D. 九锡:古代天子赐给诸侯、大臣的九种器物,如车马、衣服等,是一种最高礼遇。

12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分) **D**
- A. 屈突通在和刘文静对峙期间,派桑显和夜袭其营,结果战败,处境更加困窘;有人劝说他投降,他说自己蒙受隋朝两代皇帝恩宠,理应为国分忧。
- B. 屈突通在稠桑布阵固守,其子屈突寿受命前去劝降,他把儿子大骂一顿,还命人用箭射儿子;后来他被抓到长安,李渊不计前嫌,给他封官赐爵。
- C. 隋恭帝下诏增加李渊的封地,赐予九锡并让他总领百官,他认为这是谄媚者所为,表示自己愿追求五霸、三王般的声名,鄙视魏、晋时的做法。
- D. 五月戊午日,隋恭帝将帝位禅让给李渊,自己退居到代王府邸。李渊在太极殿即位,派刑部尚书萧造在南郊祭告上天,采取了一系列改革措施。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 显和谓其众曰:“今京城已陷,汝辈皆关中人,去欲何之?”众皆释仗而降。(5分)

(2) 炀帝凶问至长安,唐王哭之恸,曰:“吾北面事人,失道不能救,敢忘哀乎!”(5分)

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首宋词,完成14~15题。

减字木兰花 范成大

腊前三白^①。春到西园还见雪。红紫花迟。借作东风万玉枝。归田计决。麦饭熟时应快活^②。身在高楼。心在山阴一叶舟^③。

【注】①腊前三白:《陶朱公书》:“腊前得两三番雪,谓之腊前三白。”②快活:鸟鸣声。苏轼诗云:“丰年无象何处寻,听取林间快活吟。”自注:“此鸟声云:麦饭熟,即快活。”③山阴一叶舟:出自《世说新语》,与王子猷拜访戴安道有关。

14. 下列对这首词的赏析,不正确的一项是(3分) **D**

- A. “腊前三白”不但点明年前下过雪,还暗示小麦长势好,与“麦饭熟”相照应。
- B. 由于春雪,花儿开得迟。“万玉枝”生动地写出无数枝条银装素裹,如玉树琼枝。
- C. 春天到了,而西园仍被白雪覆盖,词人深感遗憾,不禁思念家乡,决心“归田”。
- D. “应快活”语带双关,既指快活鸟的鸣声,又指小麦成熟,饱食麦饭的愉快心情。

15. 请从表达技巧的角度赏析词的结尾两句。(6分)



(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)在《生于忧患,死于安乐》中,孟子认为,如果“入无法家拂士”,那么,国家常常会灭亡。

(2)白居易的《琵琶行》中描写琵琶女以极其娴熟的动作弹奏出两支乐曲的语句是:

“大弦嘈嘈如急雨,小弦切切如私语。”

(3)苏轼在《赤壁赋》中用“西望夏口,东望武昌”两句生动地刻画出曹孟德这个文治武功的一代枭雄的形象。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用I(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

在历史长河中,当中华民族面临生死存亡的危急关头,无数中华儿女挺身而出,用鲜血捍卫正义,用生命换取和平。在岁月静好的年代,每一个平安顺遂的日子里也有人在默默付出,为我们负重前行。

今天,“学习英雄,成为英雄”已是全社会的共识。以英雄的情怀、风范和信念重塑自身,为建成社会主义现代化强国,为实现中华民族伟大复兴贡献力量,已是中华儿女戮力同心的目标。

学习英雄,要以英雄之情怀强化历史责任。黄继光、董存瑞、邱少云……这些英雄烈士的名字背后是烈士无畏、殉为家国的崇高情怀,也是我们强心壮志、勇往无前的灯塔与坐标。()。面对更加复杂严峻的形势和更加艰巨的任务,我们唯有以冲锋的姿态和无畏的勇气,赓续先烈的英雄气概,实现人民幸福、国家富强的历史重任。

17. 依次填入文中横线上的词语,全部恰当的一项是(3分)

- ☒ A. 生死存亡 砥砺前行 耳熟能详 错综复杂
B. 生死攸关 砥砺前行 耳濡目染 错综复杂
C. 生死存亡 前赴后继 耳濡目染 扑朔迷离
☒ D. 生死攸关 前赴后继 耳熟能详 扑朔迷离

18. 下列填入文中括号内的语句,衔接最恰当的一项是(3分)

- ☒ A. 中华民族伟大复兴当前进入关键时期,世界百年未有之大变局也加速演进
☒ B. 世界百年未有之大变局加速演进,中华民族伟大复兴当前也进入关键时期
C. 当前,世界百年未有之大变局加速演进,中华民族伟大复兴进入关键时期
D. 当前,中华民族伟大复兴进入关键时期,世界百年未有之大变局加速演进

19. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- ☒ A. 我们唯有赓续先烈的英雄气概,以冲锋的姿态和无畏的勇气,实现人民幸福、国家富强的历史重任。
B. 我们唯有赓续先烈的英雄气概,以冲锋的姿态和无畏的勇气,担负起实现人民幸福、国家富强的历史重任。
C. 我们唯有以冲锋的姿态和无畏的勇气,赓续先烈的英雄气概,担负起实现人民幸福、国家富强的历史重任。
D. 我们唯有以冲锋的姿态和无畏的勇气,赓续先烈的英雄气概,担负起人民幸福、国家富强的历史重任。

(二)语言文字运用II(本题共2小题,11分)

阅读下面的文字,完成20~21题。

【C-022】语言文字运用

美国宾夕法尼亚州立大学梅耶博士经过研究,提出了阅读的“策略转换假说”。他发现,不同的读者在阅读时会在脑内对文章信息进行不同的加工编码。通俗地说,即 ①。其中一类策略,是从浏览的文章中收集观点和信息,并把它们作为分别独立的单元输入到大脑中,就像爱吃甜食的小女孩从满地的糖果中 ②,并把选好的糖果放进自己的篮子里。这类阅读策略叫作线性策略。而另一类读者,在阅读时更加注重文章的整体结构。他们在阅读时会建构一个层次清晰的框架,就像用信息积木搭建了一个金字塔。各类信息被安置在金字塔不同的层级中,变得简洁明了,需要时可以从框架中逐级搜索,使得阅读更有效率。 ③。

显然,在对知识的加工上,“结构策略”是更好的选择。研究中发现,在阅读有标记的文章时,内容的重点得到了提示,这些线索能够协助我们对文章进行构建,促使读者转向“结构策略”而不是采用“线性策略”,从而获得更优的阅读效果。

20. 在上文横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密。每处不超过 15 个字。(6 分)

21. 简述上述两段文字的主要内容。要求使用包含因果关系的句子,表达简洁流畅,不超过 75 个字。(5 分)

四、写作(60 分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60 分)

“2020 年 8 月 28 日:从前我就是一个热爱记录生活的人,这些年也攒下了很多美好,以后少分享病怏怏,你们也少些担心喽。”“2021 年 4 月 3 日:春天生长发芽的不只有植物,还有那些坚持和好运,总之,在等待的日子里也继续前进吧!”“2021 年 4 月 17 日:生活本来就是苦乐参半,总要找回勇气,我又划着我的断桨出发啦!”……

这是一位名叫霍九九的女孩写下的快乐抗癌日记。患病一年多来,她经常用视频记录生活,拍摄的上百个视频全是笑脸。无数网友被她感动,纷纷留下“早日康复”“抗癌成功”的祝福。而她的故事也鼓舞了更多病友,让大家有勇气用微笑去面对阴霾。

上述材料带给你怎样的启示?请结合材料写一篇文章,体现你的感悟与思考。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于 800 字。