

2022—2023 学年(下)高二年级阶段性测试(期末)

语 文

考生注意:

1. 答题前,考生务必将自己的姓名、考生号填写在试卷和答题卡上,并将考生号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读(35分)

(一)现代文阅读 I(本题共 5 小题,19 分)

阅读下面的文字,完成 1~5 题。

材料一:

在中国传统思想体系中,“天下”是具有中华文明独特性、同时也将会对人类文明作出贡献的重要理念。挖掘“天下”理念蕴含的丰富思想意义,不仅能够现代中国人理解它在中华文明的延续发展中的重要作用,还可以让现代世界思考它可能对现代人类多元文明共存的重要意义。

在中华历史上,“天下”一词除了地理空间的字面意义之外,还包含着两个方面的重要意义。

其一,政治秩序的“天下”制度。上古华夏经历了从单一氏族方国的“五帝”到“协和万邦”的夏商周王朝,在此过程中逐渐形成了多元一体的国家。特别是西周王朝通过分封制,将不同地域纳入一个“九服”制度的政治共同体,形成以周天子为核心的天下政治体系。秦汉帝国的“天下”政治秩序又发生变化,实行中央王朝直接统治地方的郡县制,加上中央王朝通过朝贡、册封的藩属,以及遥远的蛮荒之地,构成后世中国政治秩序的“天下”空间。无论是西周王室通过分封制主导的天下,还是秦汉帝国通过郡县制统辖的天下,均是建立在亲疏尊卑基础上的一种政治制度。

其二,人文价值的“天下”理念。当西周的天下体系解体后,为了重建天下秩序,春秋战国诸子纷纷推出未来天下的不同构想,而此时诸子开始思考并倡导新的“天下”意义。开创民间讲学的孔子及其儒家学派,建构了仁义价值的天下有道理念。早期儒家具有强烈的现实关怀,希望在礼崩乐坏的东周重建礼治秩序的天下,但是他们普遍具有“天下有道”的超越精神。所以,孔子开创的“天下有道”理念,完全是一个不断提升、超越的价值序列,他从和谐的礼治秩序提升出普遍性的仁义价值,又不断将人间仁义与超越天道融通起来,与“天下”相关的价值理念进一步获得超越的永恒性。

中国天下理念标榜一种王道精神,批判霸道政治手段。王道是要建立一个平等互爱的人

文世界,而霸道却是用暴力强化等级差别的政治秩序。中国传统天下理念孟子区别了“得国”与“得天下”的不同,他说:“不仁而得国者,有之矣;不仁而得天下者,未之有也。”孟子认为不仁的霸道者虽然可以获得一时的政治权势,但是绝不能够获得长久的天下,因为得天下者必须首先能够得天下民心,即所谓“得民心者得天下”。而一切政治家希望能够得天下民心,必须首先坚持以仁义得天下、治天下,也就是以王道而得天下。

显然,仁义、王道的天下理念都是理想化的,而儒家的天下理念在追求理想的同时,又是从西周、两汉的政治现实出发,并且希望兼顾现实可能的。早期儒家提出天下理念的同时,又提出区分小康与大同的不同历史阶段。中国人既向往最高的大同理想,同时又承认自己所处的时代是“小康”时期,“小康”之世是从现实出发的不得已的主张。但是,人类不能满足于小康,而应该在“天下为家”的时代想到还有一个“天下为公”的理想,这恰恰是天下理念中包含“天下大同”的人类理想。所以,“选贤与能,讲信修睦”“人不独亲其亲,不独子其子”的大同理想,既是我们批判小康时代不足与缺陷的参照,也是我们奋斗前行的长远目标。因而,仁义的天下,也是王道的天下,最终目标是大同的天下。

(摘编自朱汉民《天下、天下为公及其现代意义》)

#### 材料二:

从中国的大国地位与各国全球责任的关系看,中国推动构建人类命运共同体是积极担当国际责任的行为,为推动国际治理体系变革贡献了重要方案。构建人类命运共同体是对国强必霸和冷战思维等固有逻辑的破解和重构,着眼于缓解世界难题的需求与理论供给不足之间的矛盾。当今世界正处于大发展大变革大调整时期,和平与发展仍然是时代主题。世界多极化、经济全球化、社会信息化、文明多样化深入发展,全球治理体系和国际秩序变革加速推进,各国相互联系和依存日益加深,国际力量对比更趋平衡,和平发展大势不可逆转。同时,世界面临的不稳定性不确定性突出,世界经济增长动能不足,贫富分化日益严重,地区热点问题此起彼伏,恐怖主义、网络安全、重大传染性疾病、气候变化等非传统安全威胁持续蔓延,人类面临许多共同挑战。国际上蕴含着迫切要求深刻变革世界旧秩序的巨大需求与动力。构建人类命运共同体就是要重塑国与国之间、民族与民族之间、制度与制度之间以及文明与文明之间的关系,就是要以心系人类共同命运的立场去构建未来世界。推动构建人类命运共同体是帮助各国之间实现持续对话协商、相互尊重、同舟共济的重要途径,通过推动全球治理体系朝着更加公正合理方向发展,实现共商共建共享,凝聚全人类的共同心愿与期待,合力建设更加美好的世界。

(摘编自申森《全人类共同价值对人类命运共同体的意义》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)
  - A. 中国传统思想体系中具有中华文明独特性的“天下”理念蕴含着丰富的思想内涵,挖掘其丰富思想意义有助于现代人类多元文明共存。
  - B. 春秋战国诸子为了重建天下秩序推出了未来天下的不同构想,其中孔子及其儒家学派建构的仁义价值的“天下有道”理念最受欢迎。
  - C. 儒家的天下理念虽然是理想化的,但也希望兼顾现实,提出区分“小康”与“大同”的不同历史阶段,其中“大同”是中国人追求的最高的社会理想。
  - D. 在世界多极化、经济全球化、社会信息化、文明多样化深入发展的今天,国强必霸和冷战思维的固有逻辑不利于世界发展。
2. 根据材料内容,下列说法不正确的一项是(3分)
  - A. 材料一论述了“天下”理念的丰富内涵,材料二重点论述了构建人类命运共同体的意义。

- B. 材料一介绍中国“天下”政治体系的形成和发展,并指出分封制和郡县制的天下都建立在亲疏尊卑基础上。
- C. 中国天下理念推崇“王道”,批评“霸道”,《齐桓晋文之事》中孟子和齐宣王的对话就是很好的例子。
- D. “构建人类命运共同体”的提出,旨在彻底解决世界面临的各种问题,建设更加美好的世界。
3. 下列选项中的“天下”与材料一中政治秩序的“天下”含义最接近的一项是(3分)
- A. 遂令天下父母心,不重生男重生女。(白居易《长恨歌》)
- B. 安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜!(杜甫《茅屋为秋风所破歌》)
- C. 先天下之忧而忧,后天下之乐而乐。(范仲淹《岳阳楼记》)
- D. 为天下理财,不为征利。(王安石《答司马谏议书》)
4. 材料一谈到的“天下大同”理想与材料二构建“人类命运共同体”有何联系?请简要概括。(4分)
- 答: \_\_\_\_\_
5. 构建“人类命运共同体”是在怎样的背景下提出的?中国发挥了怎样的作用?请结合材料简要分析。(6分)
- 答: \_\_\_\_\_

(二)现代文阅读II(本题共4小题,16分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

下山的人(节选)

王族

零公里。

路碑上的这三个字,李小兵看了很久。

李小兵是汽车营长,身高一米八五,人称“大个子营长”。他平时在队伍前讲话,嗓门大,声音粗,胆小的战士会发抖。李小兵的弟弟李大军也在汽车营当兵,他在三天前就应该下山,但直到昨天也没有消息,李小兵等了两天,到了今天再也无法镇定,便来“零公里”等弟弟。车队下山要经过“零公里”,他在这里等,不会落空。

李大军这次下山后,将复员回河南老家。今天早上,汽车营突然接到阿里军分区的命令:昆仑山上的多尔玛边防连缺少人手,让汽车营调整出一百个人,补充上去执行冬天的巡逻和守防。李小兵接到命令后心中一紧,汽车营凑不够一百个人,弟弟和其他老兵复员的事,恐怕得延迟。今天早上还传来一个消息,山上的一个车队遇上暴风雪,一名汽车兵被冻掉了脚指头。李小兵的心一下子收紧,像是被什么压得喘不过气,这样的事该不会发生在弟弟身上吧?

李小兵希望全连人都平安下山。多尔玛,一个说起来就让人头疼的地方,他曾在那里住过两个晚上,因为缺氧,他在那两个晚上没有合眼,至今对头疼胸闷的情景记忆犹新。但是上面把命令下给了汽车营,再苦再累,也要去完成。

李小兵决定回营区等弟弟,如果弟弟真的被冻掉了脚指头,不管在营区还是在这里,他都得面对。

李小兵刚转过身,看见一团影子在那片小树林边闪了一下。他愣了一下,又出现了幻觉?他这次看见那个影子径直向他闪了过来。

是弟弟李大军。

李小兵清醒过来,弟弟能像影子一样闪动,说明他的脚指头没有被冻掉。

李大军笑了一下,算是给李小兵打了招呼,也算是叫了一声哥。



李小兵放心了,但还是怒斥一声:“你躲在树林里干什么?”

李大军咬了咬嘴唇:“当年来这里当兵,就想抚摸一下‘零公里’路碑,但三年了都没有顾得上抚摸一次,我这三年忙了个啥?现在要复员走了,就想抚摸一下‘零公里’路碑,但是你一直站在这儿,我怕你不同意,所以就躲着,等你走了再出来。”

李小兵不接弟弟的话,而是直接问:“什么时候下山的?”

“刚下来。”

“被冻掉脚趾头的战士是谁?”

“是另一个汽车团的人。”

李小兵放心了。但他作为老汽车兵,还是为那个被冻掉脚趾头的战士难过,也为奔波在昆仑山上的汽车兵感慨。

李大军看着李小兵,一脸茫然。在李小兵手下当兵,李大军一直觉得李小兵不是哥哥,只是营长。

“回去吧。”李小兵说着,转过了身。这时候的他既是哥,又是营长,他说什么,弟弟听从便是。

李大军却站着不动。

“站着干什么,上了一趟山,傻了吗?”李小兵生气了,但转念想起,上一趟山就变傻了的事情确实发生过。这样一想,营长的影子在他身上退了下去,他又变成了哥:“好不容易下山了,回去好好休息。”

李大军的脸憋得通红,鼓了鼓劲才说:“哥,我想抚摸一下‘零公里’路碑。”

李小兵想,弟弟要复员走了,就让他抚摸一下“零公里”路碑吧,如果连这么一件事都满足不了他,自己就不是哥哥,只是营长了。不,即便只是营长,也不能这样无情。于是,他对李大军说:“去吧。”

李大军高兴地叫一声,飞奔向“零公里”路碑。

风突然刮了起来。

李小兵看见弟弟变成一团影子,从地上浮起来,向路碑飘了过去。风在刮,呼呼的声音传过来,间或还夹杂着弟弟的声音。他的眼睛又眨了几下,视野变得模糊起来。他一愣,用手揉了一下眼睛,弟弟身上的影子不见了,又变成了敦实的小伙子。他向弟弟喊出一声:“慢一点,刚从缺氧的山上下来,不要剧烈运动。”

李大军应了一声。

李小兵看见弟弟又变成一团影子,飘到“零公里”路碑跟前。

风中好像传来一个声音。

李小兵扑过去,一把抱起李大军。李大军脸色苍白,“哥,我的脚疼。”

李小兵脱下李大军的鞋子,只见弟弟的双脚发青。他问李大军:“咋弄成了这样?”

李大军一脸茫然:“没咋弄,不知道……”

“一直没有感觉吗?”

“没有。”

“冻了没有?”

“冻了。”

“冻了多长时间?”

“一个晚上。”

“不知冷暖的东西,冻了一个晚上都不知道吗?”

“知道,但是没有顾上。”

“顾了啥？”

李大军犹豫了一下说：“哥，有一个不好的消息，我本来打算回营里后给你说，但是我怕我说晚了你会骂我，所以现在告诉你。”

“有什么事，你赶紧说。”

“排长田一禾死了。”

“什么？田一禾死了！怎么回事？”

李大军便把田一禾去一号达坂执行任务，不幸坠下悬崖摔死的经过如实告知李小兵。然后又说：“哥，你刚才问我一晚上都顾了啥？我一晚上都守着田一禾排长，他的头摔烂了，我一直用毛巾按着，不想让他的血流出来。”

李小兵的手一松，李大军的双脚掉了下去，叫了一声：“疼。”李小兵扶弟弟站起，要背弟弟回去。脚指头还疼，但应该不会有麻烦。

李大军却着急地说：“哥，等一下，还没有摸‘零公里’路碑。”

李小兵吼了一句：“不摸了，回。”

一周后，李大军的双脚痊愈了，走路却一瘸一拐，要两个月才能恢复正常。他不时扭头往昆仑山方向张望，好像昆仑山上的什么，在死死拽着他。

(有删改)

6. 下列对小说相关内容的理解和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 汽车营接到阿里军分区支援多尔玛边防连的命令，李小兵担心会延误弟弟和其他老兵复员，更担心汽车营难以完成这项又苦又累的工作。
- B. 一名汽车兵被冻掉脚指头的消息让李小兵担心弟弟的安危，“不管在营区还是在这里，他都得面对”这句话体现了李小兵作为军人的坚强。
- C. “笑了一下”“咬了咬嘴唇”“一脸茫然”“脸憋得通红”等写出了李大军的神态，表现了李大军的面腆与朴实。
- D. 小说结尾“他不时扭头往昆仑山方向张望，好像昆仑山上的什么，在死死拽着他”，表明昆仑山的经历让李大军刻骨铭心。

7. 下列对小说艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

- A. “李大军这次下山后，将复员回河南老家”解释了后文李大军想要抚摸一下“零公里”路碑的原因，情节设置符合人物心理。
- B. 小说在塑造李大军这一人物时，使用了心理描写、语言描写、动作描写等方法，塑造了一个年轻的边防战士的形象。
- C. 小说中对于“风”的描写属于自然环境描写，符合昆仑山的特征，同时“风”也是故事发生的背景，有助于塑造人物形象。
- D. 李小兵发现李大军双脚发青后，兄弟二人有一段对话描写，语言简洁，在一问一答中引出了李大军对排长田一禾牺牲的叙述。

8. “零公里”路碑是小说中的重要物象，请简要分析其作用。(4分)

答：\_\_\_\_\_

9. 李小兵是营长，又是李大军的哥哥，双重身份集合于一身带来了怎样的艺术效果？请结合文本加以分析。(6分)

答：\_\_\_\_\_

## 二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

阅读下面的文言文,完成10~14题。

初,四方皆以饥寒穷愁起为盗贼,稍稍群聚,常思岁熟得归乡里,众虽万数不敢略有城邑转掠求食日阔而已。诸长吏牧守皆自乱斗中兵而死,贼非敢欲杀之也,而莽终不渝其故。是

岁,荆州牧发奔命二万人讨绿林贼。贼帅王匡等相率迎击于云杜,大破牧军,杀数千人,尽获輜重。牧欲北归,贼马武等复遮击之,钩牧车屏泥,刺杀其驂乘,然终不敢杀牧。贼遂攻拔竟陵,转击云杜、安陆,多略妇女,还入绿林中,至有五万余口,州郡不能制。又,大司马士按章豫州,为贼所获,贼送付县。士还,上书具言状。莽大怒,以为诬罔,因下书责七公<sup>①</sup>曰:“夫吏者,理也。宣德明恩,以牧养民,仁之道也。抑强督奸,捕诛盗贼,义之节也。今则不然。盗贼不辄得,至成群党遮略乘传宰士。士得脱者又妄自言:‘我责数贼:“何故为是?”’贼曰:“以贫穷故耳。”贼护出我。’今俗人议者率多若此。惟贫困饥寒犯法为非,大者群盗,小者偷穴,不过二科;今乃结谋连党以千百数,是逆乱之大者,岂饥寒之谓邪!七公其严敕卿大夫、卒正、连率、庶尹,谨牧养善民,急捕殄盗贼!有不同心并力疾恶黠贼,而妄曰饥寒所为,辄捕系,请其罪!”于是群下愈恐,莫敢言贼情者,州郡又不得擅发兵,贼由是遂不制。唯翼平连率田况素果敢,发民年十八以上四万余人,授以库兵,与刻石为约。樊崇等闻之,不敢入界。况自劾奏,莽让况:“未赐虎符而擅发兵,此弄兵也,厥罪乏兴。以况自诡必禽灭贼,故且勿治。”后况自请出界击贼,所向皆破。莽以玺书令况领青、徐二州牧事。

(节选自《资治通鉴·汉纪三十》)

【注】①七公:指四辅加三公。

10. 文中画波浪线的部分有三处需要断句,请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑,每涂对一处给1分,涂黑超过三处不给分。(3分)

众虽万 A 数 B 不敢略 C 有城邑 D 转掠 E 求食 F 日阨 G 而已。

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. 喻,指明白、理解,与成语“不言而喻”“借古喻今”“不可理喻”的“喻”意思相同。
- B. 輜重,古代泛指人们外出时携带的包裹箱笼,后经演化,系指行军时携带的物资。
- C. 科,指品类、等级,与《窦娥冤》中“鼓三通、锣三下科”中的“科”字的意思不同。
- D. 虎符,古代帝王授予臣属兵权和调发军队的信物,分左右两半,合并才能调动军队。

12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)

- A. 王莽时期的起义军,最初就是吃不上饭的流民聚集在一起,靠打家劫舍过活,他们总想着庄稼熟了就回家。
- B. 荆州牧率兵进山讨伐绿林军,被打得大败,而绿林军也不敢杀掉他;大司马士去豫州办案,被绿林军抓住,后被送到县府。
- C. 大司马士回去上书王莽,详细地说明了当时的情况,却惹得王莽非常生气,认为他诬陷欺骗,还专门下发文书责骂他。
- D. 王莽的处事态度让官员非常害怕,没人敢再说贼人的情况,只有田况敢带领百姓对抗盗贼,使得樊崇等人不敢侵入郡境。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1) 宣德明恩,以牧养民,仁之道也。

译文: \_\_\_\_\_

(2) 有不同心并力疾恶黠贼,而妄曰饥寒所为,辄捕系,请其罪!

译文: \_\_\_\_\_

14. 王莽如何看待百姓做盗贼这件事? 采用了怎样的政策对待盗贼? 请简要概括。(3分)

答: \_\_\_\_\_

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首明诗,完成15~16题。

悯农

于谦

无雨农怨咨,有雨农辛苦。农夫出门荷犁锄,村妇看家事缝补。  
可怜小女年十余,赤脚蓬头衣蓝缕。提筐朝出暮始归,青菜挑来半沾土。  
茅檐风急火难吹,旋蒸山柴带根煮。夜归夫妇聊充饥,食罢相看泪如雨。  
泪如雨,将奈何。有口难论辛苦多,嗟尔县官当抚摩。

15. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. “雨”对于农人来说至关重要,无雨时农人怨恨嗟叹,有雨时农人要辛苦劳作。
- B. “赤脚蓬头衣蓝缕”以白描手法刻画了十几岁的农家姑娘的外貌,画面感极强。
- C. “茅檐”写农家的房屋,“带根煮”写农人的饮食,“泪如雨”写农人内心之苦。
- D. “夜归夫妇聊充饥”是写夜归农夫村妇吃不饱饭,只能靠聊天消除饥饿。

16. 这首诗表达了对劳动人民的同情,抒情手法多样,请结合诗歌内容简要分析。(6分)

答: \_\_\_\_\_

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)《诗经》有言:“靡不有初,鲜克有终。”魏征《谏太宗十思疏》中的“\_\_\_\_\_”,“\_\_\_\_\_”两句在表情达意上有异曲同工之妙。
- (2)陶渊明《归去来兮辞并序》中“\_\_\_\_\_”,“\_\_\_\_\_”两句使用叠词描写初春的美景,表现了诗人内心的愉悦之感。
- (3)“落木”是中国文人常用的文化符号,用“落木”可以表达情感,如“\_\_\_\_\_”,“\_\_\_\_\_”。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共3小题,11分)

阅读下面的文字,完成18~20题。

博物馆作为承载、传播文化历史的主要平台和工具,成为了解一座城市、一个地域乃至一个国家历史文化的“百科全书”。在全息投影展示、VR虚拟现实等数字化技术的加持下,博物馆在文化传播与共享、增强公众互动性和体验感、提升公共服务效率等都有了长足的进步,前沿科技与传统文化在博物馆实现了融合的深度。

数字化的多年实践,使得数字化与博物馆已经超越了体与用的关系。古人将历史写在竹简上、写在丝绸上、写在纸张上,但所有的当代史写在数据中。一些在文博领域①\_\_\_\_\_的准则被打破,灰飞烟灭不再成为必然,永久保存、永续利用成为现实。

在几年以前,我们曾感慨科技发展让古老文博有了一张现代的脸,而今天数字化则让博物馆有了现代的心、数据的心,反而是线下的展品变为了数据的具身。从内到外,②\_\_\_\_\_的博物馆将带给人们什么样的惊喜与体验,让人期待。

数字化技术不仅改变了传播的方式,也在③\_\_\_\_\_中改变了时空观——一眼千年、一眼万里成为现实,文物从此“活起来”,文物会“开口说话”,古人的生活可观可感,历史与现实产生交叠……而也是在这样的变革中,中华文明的创造性转化与创新性发展才有了更大的可能性与可塑性。

18. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

答: \_\_\_\_\_

19. 文中画波浪线的部分有语病, 请进行修改, 使语言表达准确流畅。可少量增删词语, 但不得改变原意。(4分)

答: \_\_\_\_\_

20. 请结合材料简要分析文中第一段的“百科全书”引号的作用。(4分)

答: \_\_\_\_\_

(二) 语言文字运用 II (本题共 2 小题, 9 分)

阅读下面的文字, 完成 21 ~ 22 题。

玉米学名玉蜀黍, 禾本科, 一年生草本。也俗称苞谷、玉麦等。玉米对土壤气候水肥的适应性强, 要求低, 生长快, 产量高, 耗工费时少, 便于贮藏, 又耐旱、抗冷、耐瘠, 其优点突出众多, 因此在大约两个世纪内传遍了全世界。玉米的传播、进一步改良和被培育出新品种, 极大地解决了各洲人民的吃饭问题和饲养畜禽所需的饲料问题。

玉米传入中国, ① \_\_\_\_\_。简单来说, 一是从西亚中亚沿陆上丝绸之路传入我国西北(陕甘); 二是由葡萄牙人把玉米带往印度, 然后经印支、缅甸等传入我国西南(云南), 后推广及川黔; 三是越印度洋、中国南海, 由葡萄牙人和华商把玉米传入我国东南沿海(闽浙粤)。这三条途径传入玉米的时间, 都在 16 世纪中叶偏后。

在玉米的加工食用方面, ② \_\_\_\_\_: 包括水煮、烧烤、汽蒸玉米棒吃, 炒玉米粒做菜吃, 把玉米粒磨成粉做馍吃, 把玉米粒打碎与大米或小米一起煮粥吃等。③ \_\_\_\_\_, 例如, 形成了流行的歇后语: “猴子(或狗熊)掰玉米(或苞谷)——掰一个丢一个”等。

21. 歇后语是一种特殊语言形式, 参照文中画横线的歇后语的特征判断下面有关“玉米”的歇后语, 不正确的一项是(3分)

- A. 玉米开花——顶上见
- B. 老玉米里换白面——粗中有细
- C. 口含玉米说话——糊里糊涂
- D. 风吹苞谷(玉米)穗——天花乱坠

22. 请在文中横线处补写恰当的语句, 使整段文字语意完整连贯, 内容贴切, 逻辑严密, 每处不超过 15 个字。(6分)

答: \_\_\_\_\_

四、写作(60分)

23. 阅读下面的材料, 根据要求写作。(60分)

只有满怀自信的人, 才能在任何地方都怀有自信, 沉浸在生活中, 并实现自己的意志。

——高尔基

有时候, 我们活得很累, 并非生活过于刻薄, 而是我们太容易被外界的氛围感染, 被他人的情绪左右。

——白岩松

以上材料对我们颇具启示意义。请结合材料写一篇文章, 体现你的感悟与思考。

要求: 选准角度, 确定立意, 明确文体, 自拟标题; 不要套作, 不得抄袭; 不得泄露个人信息; 不少于 800 字。



## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

