

百校联盟 2021 届普通高中教育教学质量监测考试

全国卷 语文 参考答案

1. B 【解析】A 项,麻纸只是目前考古发现中最早的纸张,并非人们最早使用的书写材料。C 项“最后经阿拉伯人之手在 18 世纪传到了欧洲”错。18 世纪传到欧洲的是中国新的造纸术,是直接传到的,没有经阿拉伯人之手。在这之前,麻纸造纸术早经阿拉伯人之手传到了欧洲和非洲。D 项,原文:明代宋应星的《天工开物》亦同期传到巴黎,1840 年法国汉学教授儒莲将其中“杀青”一章译成法文,刊于《法兰西科学院院刊》,又据此发表了有关竹纸制造的论文。可见“杀青”指竹纸制造,麻纸、楮皮纸和桑皮纸等的制造不一定需要“杀青”。(3 分)
2. C 【解析】欧洲三国的造纸历史没有构成对比论证。(3 分)
3. D 【解析】A 项,“达到最高峰”错,原文“明朝成为造纸术的集大成阶段”,明朝造纸术集前代之大成,但未一定是最高峰,比如清代造纸技术如何文本就并未提及。B 项,“朝鲜半岛、越南北部地区造纸最早是出现在魏晋南北朝之际,生产的主要是麻纸,后来才有楮皮纸和桑皮纸”,而我国“到魏晋南北朝时期,除麻纸、楮皮纸外,又制造出桑皮纸和藤皮纸”,故“造纸术发展水平亦与我国保持同步”的推论不合适。C 项,造纸产品创新仅有原料创新是不够的,还要有技术创新。(3 分)
4. B 【解析】“这表明省钱依然是人们出行首要考虑的因素”错。几种主要出行方式订单量的环比增长率反映不出人们选择哪种出行方式的原因。人们选择出行方式考虑的因素很复杂,个人爱好、身体条件、出游目的地的远近等等,都是考虑的因素,单就花费来说,有时乘飞机也不一定就比乘汽车或火车多花钱。(3 分)
5. B 【解析】高铁对激发节假日三线及以下城市居民的出行及出游需求有显著作用,但不是全部。(3 分)
6. ①项目呈现多元化,既有传统的景区文化主题游,也有新型的各类个性特色游。②国庆等长假出行依然会占据市场高位。③市场进一步扩大,从一、二线城市向三线及以下城市延伸。④假期的家庭旅游成为一种流行趋势。(每点 2 分,答对三点即可得 6 分。)
7. C 【解析】“每次想到上海,总觉得像历史上的镐京或洛邑那么幽渺”是联想,不是比喻。(3 分)
8. 第一问:两岸长期分离,亲人不能团圆,游子不能回归,这是作者心中“这个世纪最大的悲剧”。(2 分)
第二问:小圆石寄托着作者的乡愁。(2 分)①雕琢小圆石的是“中国海”的浪头,是来自上海的潮汐,它们日夜听着祖国的消息;(1 分)②作者和小圆石的命运类似。小圆石随波翻滚,正如游子漂泊流浪;小圆石色调灰白,正如游子思乡愁白的头发;两者都生活在岛上,日夜凝望着一个方向,时刻承受着岁月的煎熬。(1 分)(意思对即可。)
9. 对比:①近与远的对比:别人眼里的“只有四百五十海里”,作者感觉“比银河还遥远”。②作者与伙伴的对比:同伴们兴高采烈捡贝壳,自己则是悲情的心怀。③古人与今人的对比:申包胥恸哭尚可在秦庭,而作者则只能在异国寂凉的海滩。④乌鱼和游子的对比:乌鱼可到故园故国,游子只能遥望中国。⑤儿时与今时的对比:雨花台石子令“我”的童年璀璨,而今箱篋里没有一撮故国的泥土。⑥贝壳和石子的对比:贝壳五彩炫人像繁花,小圆石灰白黯淡。(4 分,答对任意四点即可。)
效果:通过多处对比,表现作者乡愁的浓烈、深沉和回归故乡的希望渺茫时作者的失落、孤寂、凄凉、悲怆。(2 分)
10. C 【解析】“元元”是“安利”的宾语,应上属,排除 A、D 项;“苛急”合起来作“吏”宾语,应上属,排除 B、D 项。
参考标点:守令承流宣化,所以安利元元。朕统御天下,夙夜求贤,共图治理。往往下询民间,皆言苦吏苛急,能副朕心者实鲜。(3 分)
11. C 【解析】两个“犖”意思相同,都是“车”的意思。(3 分)
12. D 【解析】概括和分析都有问题。概括错误:以偏概全,不能因为几个循吏长期任职就得出明前期地方官升职缓慢的结论。解析错误:“兴趣索然”的说法过于武断。(3 分)



13. (1) 当时太祖用严厉的法律规范群下,地方官因小的过失便被逮捕关押。(“绳”“坐”“逮系”各1分,句意2分。)

(2) 赋税徭役公平,政治清明诉讼稀少,人民内心喜悦拥戴,境内可称安宁。(“平……均……”“讼简”“悦戴”各1分,句意2分。)

【参考译文】

当时太祖用严厉的法律规范群下,地方官因小的过失便被逮捕关押。而听说他们的贤能,就官复原职,并且增加赏赐财物,有的因此而得到越级提拔。周荣,字国华,蓬莱人。起初任灵璧县丞,因过失受牵连被逮捕送刑部,年高有德的百姓奔赴京城称颂他的贤能。皇帝赏赐钱八十锭,绮罗衣各一套。礼部宴请周荣和年高德重的百姓,然后遣返任职。不久,提拔周荣作灵璧知县。洪武二十九年,周荣因事被逮捕审讯,管辖下的人民直接向皇帝申述。太祖很高兴,立即提拔作知府。因此地方长官竞相勉励,一时之间出现很多循吏的事迹。史诚祖,解州人。洪武末年,到京城陈述盐法的利弊。太祖采纳了他的意见,授官汶上知县,推行治政廉洁公平,政简刑宽。永乐七年,成祖巡视北方。派御史考核郡县长官贤能与否,御史返回奏言称诚祖治绩第一。成祖赐给玺书慰劳他说:“地方长官继承优良传统,宣布德政教化是为了安定人民,为之谋利。我统治天下,随时都在访求贤人,共同策划治理国家。常常向下询问民间,都称苦于官吏苛刻暴急,能够符合我心的实在很少。你敦厚老成,谨慎承担你的职责。保持自身节操,勉励心志,完全做到廉洁为公。赋税徭役公平,政治清明诉讼稀少,人民内心喜悦拥戴,境内可称安宁。比之古代贤良官吏,也没有什么可以谦让的。特地提拔你做济宁知州,同时仍兼管汶上县政务。希望更加努力担当职责,像开始那样谨慎善终,以此保持长久的美誉,钦哉。”并且赏赐宫内御酒一尊,织金纱衣一套,钱一千贯。御史又称贪官污吏残害人民没有谁像易州同知张腾,便追究张腾下狱。诚祖得到表彰之后,更加勤于治政。土地开辟增加,户口繁衍滋生,增加编入户口的平民十四里(古代一种居民组织)。成祖经过汶上县,想要迁移那里的百姓数百家到胶州。诚祖上奏,使皇帝免去此念。他多次应当升官,都被百姓上奏留任。经历二十九年,最终死在任上。士民哀哭,留葬在城南,每年一定的季节都祭祀他。当时,县令多长久任职。蠡县吴祥,永乐时管理嵩县,到宣德年间,经历三十二年,死于任上。临汾李信,永乐时由国子生授任遵化知县,到宣德年间,经历二十七年才提拔作无为知州。因年老不想赴任,便请求退休。涓县房岳,宣德年间作邹县知县,到正统年间,经历二十多年死于任上,官吏平民都热爱拥戴他。而吉水知县武进人钱本忠有廉洁的美名,因受蒙蔽而犯了过失被罢官。父老奔走号哭,请求留任,同郡人胡广奋力担保他,得以返还任职。百姓听说钱本忠重新来任,全部出来迎接拜见。永乐年间死在任上,百姓哀痛仰慕,留葬吉水,争着背土营建坟墓,他获得民心如同史诚祖一样。

14. B 【解析】“别舍不得花销”错,这三句的意思是教导妻子:只要身体健康,活得心安理得,这就够了,不要埋怨钱少。(3分)

15. ①写自己奔波之苦,还惦记妻子生辰,足见思家心切;同时也体现妻子生日,自己却远游在外不能在家陪伴的愧疚;②向妻子汇报自己的踪迹和近况,使她悬着的记挂之心放下来;③与后半部分阖家团圆、田园之乐形成对比,体现对漂泊生活的厌恶和对未来平淡而安乐的美好生活的憧憬。(每点3分,答对两点即可得满分。)

16. (1) 道之所存 师之所存也 (2) 东船西舫悄无言 唯见江心秋月白 (3) 又恐琼楼玉宇 高处不胜寒(每空1分)

17. C 【解析】①从而,重在表目的关系和因果关系;进而,重在表递进关系。语境侧重于继续往前,更进一步,用“进而”更恰当。②不足挂齿,意思是表示不值得一提,一般用于表示谦虚;不屑一顾,意思是认为不值得一看,形容极端轻视。此处用“不屑一顾”恰当。③殊不知,指的是竟不知道,也可以形容竟没想到,起到强调后文内容的作用,表示转折;孰不知,即“谁不知道”,往往用于反问,表示谁都知道。后文有明显转折意味,用“殊不知”恰当。④兼容并蓄,意思是把不同内容、不同性质的东西收下来,保存起来;大浪淘沙,比喻在激烈的斗争中经受考验、筛选。与后文“凝结共识”相呼应。(3分)

18. B 【解析】原句有两处错误:一是否定不当,应将“不是”改成“是”;二是成分残缺,应在“专业精神”前面加上“以”。故先排除A。选项C尽管从语法上说得通,但是最后一个分句改变了原意。选项D将“更”改为了“也”,原文的强调意味就没有了,因此也不恰当。(3分)

19. D 【解析】D项表示行文中直接引用的话,其他三项都表示强调。(3分)

20. ①我们就一般把它叫做“右衽”；②而辽人则喜欢左衽；③也有相当一部分辽人改为右衽。（每处2分）
21. 示例：①圆明园遗址是近代中国被侵略、殖民的历史见证，保持原貌，作为国耻纪念，更能警示后人勿忘国耻。②圆明园两次被毁，被破坏殆尽，只存遗址，已经无法恢复，现在重建，也只是建一座现代仿品，价值不大。（从“必要性”和“可行性”两个角度作答。答对一点给3分，答对两点给5分。答案言之成理，即可酌情给分。）
22. 【作文分析】作文题审题，关键在于审材料。材料部分由“数字鸿沟”的概念，老年人遭遇“数字鸿沟”窘境这一现象，以及人们的评论三部分组成。学生想要写好作文，需要在理解概念的基础上，读懂针对老年人遭遇“数字鸿沟”窘境的不同评论。三个人评论的侧重点有所不同，这也正是命题者暗含的写作提示。第一个人从社会的角度，提出社会要帮助老年人跨过“数字鸿沟”；第二个人从老年人自身的角度，提出老年人要与时俱进，不断学习，主动跨过“数字鸿沟”；第三个人的评论最具启发意义，引导学生打开思路，去关注世界上同样面临“数字鸿沟”窘境的人和事，可以是个人，也可以是国家和地区；而无论谈哪方面，都可以从前两人的评论中得出智慧，主客观因素相结合，便可更容易跨越“数字鸿沟”。由此，学生在立意时，既可以写老年人如何跨越“数字鸿沟”，也可以写其他方面，
- 示范立意：①智慧助老，社会要管，事关社会公平，彰显人文关怀；②跨过“数字鸿沟”，“前浪”（老年人）要转变思想，勇于追赶；③跨过“数字鸿沟”，青年人要勇担使命；④与时俱进，才能跟上时代。（60分）

新课标卷作文等级评分标准（满分：60分）

		一等(20~16分)	二等(15~11分)	三等(10~6分)	四等(5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 主题明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别语句较精彩 个别地方有深意

说明：

I. 基础等级评分：

“题意”项主要看选择角度是否符合材料内容及含意涉及的范围。选择角度符合材料内容及含意范围的属于“符合题意”。与材料内容及含意范围沾边的套作，在第三等及以下评分，“发展等级”不给分。

II. 发展等级评分：

不求全面，可根据“特征”4项16点中若干突出点按等评分。

- 深刻：①透过现象看本质 ②揭示事物内在的因果关系 ③观点具有启发作用
- 丰富：④材料丰富 ⑤论据充足 ⑥形象丰满 ⑦意境深远
- 有文采：⑧用词贴切 ⑨句式灵活 ⑩善于运用修辞手法 ⑪文句有表现力
- 有创意：⑫见解新颖 ⑬材料新鲜 ⑭构思精巧 ⑮推理想象有独到之处 ⑯有个性特征

III. 缺标题扣2分；字数不足，每少50个字扣1分，每1个错别字扣1分，重复的不计；标点错误多的，酌情扣分。

IV. 套作、文体不明确的适当扣分。抄袭的，“基础等级”要在第四等之内评分，“发展等级”不给分。

关于我们

自主选拔在线（原自主招生在线）创办于2014年，历史可追溯至2008年，隶属北京太星网络科技有限公司，是专注于**中国拔尖人才培养**的升学咨询在线服务平台。主营业务涵盖：新高考、学科竞赛、强基计划、综合评价、三位一体、高中生涯规划、志愿填报等。

自主选拔在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户达百万量级，网站年度流量超1亿量级。用户群体涵盖全国31省市，全国超95%以上的重点中学老师、家长及考生，更有许多重点高校招办老师关注，行业影响力首屈一指。

自主选拔在线平台一直秉承“专业、专注、有态度”的创办公念，不断探索“K12教育+互联网+大数据”的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供中学拔尖人才培养咨询服务，为广大高校、中学和教研单位提供“衔接和桥梁纽带”作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和全国数百所重点中学达成深度战略合作，累计举办线上线下升学公益讲座千余场，直接或间接帮助数百万考生顺利通过强基计划（自主招生）、综合评价和高考，进入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力，2019年荣获央广网“年度口碑影响力在线教育品牌”。

未来，自主选拔在线将立足于全国新高考改革，全面整合高校、中学及教育机构等资源，依托在线教育模式，致力于打造更加全面、专业的**新高考拔尖人才培养**服务平台。



 微信搜一搜

 自主选拔在线