

天一大联考
2022—2023 学年高一年级阶段性测试(五)

语文·答案

(1~3 题,6~7 题,11~12 题,15 题,每小题 3 分)

1. 答案 D

命题透析 本题考查理解文章内容的能力。

思路点拨 选项表述错误,由原文材料二第三、四行可知。

2. 答案 B

命题透析 本题考查概括分析材料相关内容的的能力。

思路点拨 B 项于文无据,原文说的是“中国传统‘意象’最终生成成为一个审美范畴,其中‘象’的隐喻意义,也就是它对一个物体的‘具体描绘’的特性,依然被保留在后来的‘意象’范畴里面,这个特性是西方人的‘意象’(image)所不具备的”,只表明西方人的“意象”不具有“具象性”的特性,但并不能得出其“无法生成成为一种审美范畴”的结论。

3. 答案 A

命题透析 本题考查根据文本内容进行推断的能力。

思路点拨 B.“而不是叶子”表述错误,“无边落木萧萧下”中的“落木”是可以让人想起秋天的落叶的。C.“云雀”属于象征,“鲲鹏”是中国传统“意象”,根据“在西方原本的语言环境下,‘image’和‘象征’在词源上都找不到跟我们传统‘意象’相近的那个意义”,“在词源上与中国传统意象中‘鲲鹏’的意义相近”说法不当。D.“了解它就能洞察《红楼梦》的深刻内涵”表述绝对。

4. 命题透析 本题考查理解文章关键词语的能力。

答案 ①“木”有着木头、木料、木板的影子,会让人更多地想起树干,暗示着落叶,在经验中给人以疏朗的印象。②“木”的颜色可能透着黄色,在触觉上可能是干燥的,“木叶”在经验中给人落叶的微黄和干燥之感。(每点 2 分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

5. 命题透析 本题考查根据文本内容进行探究的能力。

答案 ①把握“意象”的原始含义,诗歌的意象具有具体性,诗歌意象包含对原始的具体经验的留存,把握意象的原始含义是理解其隐喻性的基础。②理解“意象”的隐喻性。“象”是一个隐喻性的名词,在诗歌的“意象”中,隐含着人们曾经的某种经验、经历。③理解“意象”的暗示性。诗人在使用意象时,通过暗示性,赋予诗歌语言“潜在的力量”,形成丰富多彩、一言难尽的言说,把握意象的暗示性是理解诗歌情感的关键。(每点 2 分,答出其中任意两点即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

6. 答案 B

命题透析 本题考查对文学作品内容的概括和分析的能力。

思路点拨 A.“被这些人轻视”错误。从众人没有明确应和尤二爷的情况看,除了尤二爷,看不出其他人轻视“他”。C.“所以一直没有明确表态”错误。文中五哥说“怎好意思不去呢”。D.“狡猾”错误。这些人身处社会底层,不敢与尤二爷有冲突,但体现的不是“狡猾”的性格。

7. 答案 A

命题透析 本题考查对文学作品艺术特色的分析、鉴赏的能力。

思路点拨 “是作为局外人来观察尤二爷等人的,不表达自己的观点”错误。在文末“我”表达了对这几个人厌恶的态度。

8. 命题透析 本题考查鉴赏作品的文学形象的能力。

答案 ①极尽谦恭。看见五哥和尤二爷,“立好了”向他们鞠躬;“双手”接过五哥递来的烟;接马科长的电话前,向华亭、孟康二人立正鞠躬。②处事圆滑。面对尤二爷的抱怨,子元都是用“就是”回答,不给出自己的意见;为了不发表有关尤二爷问题的意见,紧紧跟着五哥刮脸;看到尤二爷跟过来了,用咳嗽提醒其他人不要讨论尤二爷的事情等。(每点3分,意思对即可。若答“无所事事”“有一定社会地位”等其他答案,合理亦可酌情给分)

9. 命题透析 本题考查从不同角度和层面发掘作品的意蕴的能力。

答案 ①逢人便说,对事情不能释怀。无论是尤二爷还是祥林嫂,他们都给遇到的很多人讲相同的事情。尤二爷心疼输掉的钱;祥林嫂在丧子后遭受了巨大的打击,逢人便说透露出她内心难以释怀的悲伤。②宣泄内心情感,获得心理安慰。尤二爷愤怒昨晚打牌时那个“他”因为牌品差使得自己输钱,他心疼钱,但又碍于所谓的面子,就不断地给别人说昨晚牌局的事情,以此博取别人的同情;祥林嫂内心极度悲伤,想通过讲故事来表达对阿毛的思念之情,获得心理安慰。(每点3分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

10. 命题透析 本题考查文言文断句的能力。

答案 G K N (每处1分,多涂不得分)

11. 答案 A

命题透析 本题考查理解常见文言词语和文化常识的能力。

思路点拨 “唯水为之不流”中的“为之”是“因此”的意思,与“冰,水为之”含义不同。

12. 答案 B

命题透析 本题考查概括分析文章内容的能力。

思路点拨 项羽抓住的是太公和吕后,“是时吕后兄周吕侯为汉将兵居下邑”,吕后的兄长没有被项羽抓住。

13. 命题透析 本题考查文言文翻译的能力。

答案 (1)吹断了树木,毁坏了房屋,飞沙走石,天色渺茫,白日光线昏暗,(狂风)向楚军迎面扑来。(关键词“晦”“逢迎”的翻译各1分,句意2分)

(2)汉王在彭城战败,诸侯们又都亲附(跟从)楚王而背叛了汉王。(关键词“与”“背”的翻译各1分,句意2分)

14. 命题透析 本题考查梳理文章主要情节的能力。

答案 ①看到项王的使者来,先准备丰盛的宴席;②假装将项王的使者误认为是范增的使者;③撤掉丰盛的宴席,以不好的饭食招待项王的使者。(每点1分,意思对即可)

参考译文

春天,汉王统率五个诸侯国的军队,共五十六万人,东进攻打楚国。项王听到这个消息,就命令诸将攻打齐国,而自己带领精兵三万人南进,从鲁县出胡陵。四月,汉军都已进入彭城。项王于是从西边的萧县出发,早晨攻击汉军,向东进发到达彭城,中午,把汉军打得大败。汉军都败逃,相继逃入穀水、泗水,楚军杀死了十多万汉军士卒。汉军向南往山里逃跑,楚军又追击到灵壁东面的睢水上。汉军退却,被楚军逼迫,死伤惨重,汉军十多万人都落入睢水,睢水因此堵塞断流。楚军将汉王重重包围。这时大风从西北刮起,吹断了树木,毁

坏了房屋,飞沙走石,天色渺茫,白日光线昏暗,(狂风)向楚军迎面扑来。楚军大乱,溃不成军,汉王才得以和几十个骑兵逃走。汉王打算经过沛县,接家眷西行;楚军也派人追往沛县,捉拿汉王家眷;家眷都已逃亡,没能和汉王相见。汉王在路上遇到了孝惠帝、鲁元公主,就用车拉着一块儿走。他寻找太公、吕后,没有找到。审食其跟随太公、吕后从小路潜行,寻找汉王,反而碰上了楚军。楚军就带他们回到军营,报告了项王,项王把他们安置在军营里。

这时吕后的哥哥周吕侯为汉率兵驻扎在下邑,汉王抄小路来到周吕侯那里,慢慢收集了一些逃散的士卒。到了荥阳,各路败军都会合在一起,萧何也征发关中没进行兵役登记的老弱来到荥阳,声势又振作起来。楚军从彭城出发,常常乘胜追击败兵,与汉军在荥阳南面的京、索之间交战,汉军打败了楚军,楚军因此不能越过荥阳西进。

项王援救彭城,追赶汉王到达荥阳,田横也乘机收复了齐地,立田荣的儿子田广为齐王。汉王在彭城战败,诸侯们又都亲附(跟从)楚王而背叛了汉王。汉军驻扎在荥阳,修筑了一条甬道,与黄河相连,以便运取敖仓的粮食。汉高祖三年,项王屡次侵夺汉军的甬道,汉王粮食缺乏,恐慌起来,请求讲和,划分荥阳以西归汉。

项王想要答应他。历阳侯范增说:“汉军容易对付,现在放掉他们,不予以消灭,以后一定要懊悔。”项王就和范增加紧围攻荥阳。汉王深为忧虑,就采用陈平的计策离间项王和范增。项王的使者来了,给他准备了猪、牛、羊齐全的丰盛筵席,打算端上去。端饭菜的人一看使者,假装惊愕地说:“我以为是亚父的使者,没想到是项王的使者。”把饭菜又端了下去,拿粗菜恶饭给项王的使者吃。使者回来报告了项王,项王就怀疑范增私通汉军,渐渐剥夺他的权力。范增大怒,说:“天下的形势,大局已定,君王好自为之。请让我回家吧。”项王答应了他。范增走了,还没有到彭城,因背上长毒疮死去了。

15. 答案 C

命题透析 本题考查鉴赏诗歌思想感情和艺术特色的能力。

思路点拨 “流露出悠然自得的心理”表述错误,并没有“悠然自得”。

16. 命题透析 本题考查理解诗歌思想情感的能力。

答案 ①酒后更喜欢品尝团茶的浓酽苦味,梦中醒来更觉瑞脑那沁人心脾的余香。②茶能解酒,更喜苦茶,说明酒喝得多,可见内心的愁情之重;梦醒更能闻到瑞脑香气宜人,说明环境的清寂,反映的是作者内心的冷清。③以“喜”“宜”写“愁”,以喜写悲,更能衬托出作者愁情之重和内心的孤独与寂寥。(每点2分,意思对即可。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

17. 命题透析 本题考查默写名篇名句的能力。

答案 (1)风急天高猿啸哀 渚清沙白鸟飞回 (2)雕栏玉砌应犹在 只是朱颜改 (3)二川溶溶 流入宫墙 (每空1分)

18. 命题透析 本题考查正确使用成语的能力。

答案 ①不可或缺(必不可少) ②幸灾乐祸(冷嘲热讽) ③含辛茹苦(筚路蓝缕) (每处1分,若有其他答案,正确合理亦可给分)

19. 命题透析 本题考查辨析并修改病句的能力。

答案 作者通过对家族兴衰的描写,揭示出一个中国古代家族生存的规律,那就是“富不过三代”。(每处1分,语意流畅1分。若有其他修改方式,合理亦可给分)

20. 答案 A

命题透析 本题考查语言衔接连贯和理解名著常识的能力。

思路点拨 第③句中的“祭祖”体现的是“敬意”“虔诚”等,应放在第一处;第二、三处,可根据名著常识和相关

人物形象进行选择;第②句是借冷子兴之口说明家族悲剧的一个根源,应放在第四处。

21. 命题透析 本题考查语言表达准确、连贯、得体的能力。

答案 ①干旱事件频发 ②什么是骤旱 ③发生得更频繁/更容易发生 (每处2分,意思对即可)

22. 命题透析 本题考查压缩语段和正确使用句式的能力。

答案 水汽充足、植被茂盛的湿润地区,在雨季少雨时,太阳辐射剧烈、高温热浪、植物汲水都会导致大量水分损失,再加上人为因素,所以会容易发生骤旱。(内容概括全面2分,因果关系1分,语句流畅1分。若有其他答案,合理亦可酌情给分)

23. 写作提示 作文材料以四篇古文为陈述对象,突出其中“理性的声音”,以及古人对待“理性的声音”的态度。作文要求中对写作立意及文体做了较明确的引导:“发出理性的声音”“倾听理性的声音”,以“理性的声音”为主题,写一篇演讲稿。写作时要注意以下几点:一、理解什么是“理性的声音”;二、阐述如何对待“理性的声音”;三、结合时代论述“理性的声音”的现实意义,增加作文的高度和深度。

参考立意:①倾听理性声音,让人生充满智慧;②理性的声音,让世界更美好;③用理性武装自己,让理性照耀人生;④发出理性的声音,展现人生的智慧;等等。

评分细则

高考作文等级评分标准

		一类 (20~16分)	二类 (15~11分)	三类 (10~6分)	四类 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别句子较精彩 个别地方有新意

说明:

一、二类卷:符合题意即可,一、二类卷的区别看表达,结构好,语言好,有创意,可归一类。

三类卷:从材料出发,允许内容游离;与材料内涵有一定距离,属于基本符合题意。特征按实际给分,不能跨类给分。

四类卷:另起炉灶,或随意发挥。不要仅看题目,要看内容,要通读全文。

注意事项:

1. 明确文体。确是文体不明,适当扣分。
2. 缺标题扣 2 分。
3. 字数不足 800 字,每少 50 字扣 1 分;不足 400 字,20 分以下。
4. 错别字:一字 1 分,上限 5 分。错字太多,其他项也会扣分,影响表达。
5. 标点:点实点,标题后加标点,一“逗”到底或标点模糊,扣 1 到 2 分。
6. 规范现代汉语:不能用繁体字,不能用甲骨文;含义不清,流传不广的网络语言,酌情扣分。
7. 抄袭:一字不改,照搬原文。“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

自主选拔在线