



姓名

座位号

(在此卷上答题无效)

语 文

全卷满分 150 分,考试时间 150 分钟。

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在本试题相应的位置。

2. 全部答案在答题卡上完成,答在本试题上无效。

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1—3 题。

文学史作为一门学科,始于 20 世纪初。伴随着中国现代哲学社会科学体系的建立,一百多年来教学上各种文学史著作相继问世,代表了学界对于文学史学科体系和学术体系的连续追求。而事实上,中国自古便有书写历史的传统,文学史亦在其中,并在先唐时期就确立了足以令当代继承和发扬的书写范式。南朝梁萧统《文选》,史部独立,依托于历史书写者的视野和经验,史家率先对文学发展历程进行了梳理与总结。文学观念的探讨逐步深入,更多的文体相继成形,文学的繁荣反哺于学术研究,文学史书写主体从史家逐渐扩充到文学创作者和研究者,并成为文学史家群体的主体。其代表人物首推班固,凭借《汉书》和《两都赋序》中有关的文学史书写实践,成功实现了从史家到文学史家、从史书和学术史到文学史书写的顺利转化,引领更多的文人关注于此。于是,广大文学史家充分借鉴史书的体例和经验,将对于文学发展历史的思考付诸文学史的书写,在魏晋南北朝时期进入勃兴阶段,最终书写实践的不断积累为范式的确立奠定了基础。

书写范式涉及的多重维度中有两个非常重要的层面——分期作为面向内容的时间层面的选择范式,编撰方式作为内容在空间层面的构建范式,经过大量的文学史书写实践积累了经验。

文学史书写的分期原则,在遵循客观时间次序的基础上,充分尊重文学的内部因素。大约在西汉时期,刘歆在《移书让太常博士》一文中已然体现出从简单的朝代名称拓展为谥号、庙号和年号等多重节点的综合运用。到西晋挚虞时,开始选择典型的作家或者作品代表某一发展阶段,意味着文学史家们并未局限于朝代文学,当发现正史中的王朝更迭并不能等同于文学发展进程的时候,自觉地选择从文学本体出发,表现了他们对于文学史书写的尊重。总体来讲,先唐时期文学史家在社会历史发展进程的基础上,以文学自身发展为重,奠定了传统文学史书写关于分期问题的基本范式。

古代的文学史书写并无“文学史”之名,而是散见于各种典籍之中,其编撰方式借鉴史书体例,大体可以分为“以人为纲”和“以文为纲”两种。

“以人为纲”的编撰方式参鉴纪传体,以人为观照对象,对文学创作主体的文才修养、所参与的文事活动以及文学成就进行回顾并作出评判。史书最初未有为文人列传的传统,司马迁在《史记》中仅提到了屈原、贾谊和司马相如等三位文人的文学成就而已,其重点还是在于他们的人生经历和政治事件。班固在《汉书》中关注了更多的人文群体;范曄在《后汉书》中正式设立《文苑传》,自此之后为文人单独设史形成范式。正史为文学家立传,不仅使得前代文学家们的基本情况得以保留,在正史的撰写中成就了文学史的书写,也为总结古代文学史书写提供了无以替代的史料和范式。

“以文为纲”的编撰方式,同史书的纪事本末体异曲同工。其以赋、诗等具体文体为观照对象,从时间轴上对前代的文学史家们在文体的起源、定位、特征、演变等方面的发展情况进行梳理分析。这一范式始于班固的《两都赋》,随后钟嵘、挚虞、萧统等多位文学史家相继运用这一方式,集大成者则为刘勰。《文心雕龙》是“史论评相结合”的著作,而刘勰为三十余种主要文体书写历史所运用的皆为“以文为纲”



的编撰形式。
先秦时期,以分断方式和编年方式为代表的传统文学史书写范式相继确立,其影响一直延续到现代。
(摘编自任继愈《古代的文学史书写》)

3. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)

- A. 文学史书写主体最初都是史家,后因文学自觉,史部独立而逐渐扩大到文学创作者和研究者。
B. 分断作为面向内容的时间层面的选择范式,它遵循客观时间次序,文学史大体可分为两种类型。
C. 编年方式作为一种构建范式,它按照空间顺序和史书体例书写,文学史大体可分为两种类型。
D. “以人为纲”和“以文为纲”是文学史书写的两种体例,而前者与史书纪事本末体相通。
4. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)
- A. 文章开篇指出文学史书写的两种范式,并分别论述了中国古代文学史书写的两种范式。
B. 文章在论证文学史书写形式的基础上,着重论述了分期问题,并分别论述了两种分期方式。
C. 文章采用总分总式结构,先提出观点,再按由汉至唐朝代顺序逐层论述,后进行总结。
D. 文章在论证文学史书写形式的基础上,着重论述了分期问题,并分别论述了两种分期方式。
5. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)
- A. 班固在撰写自己的文学史书写实践,成功地从史家转化为文学史家,从史书和学术史转化为文学史书写,在文学史上占有重要地位。
B. 西汉刘歆、西晋挚虞都没有局限于朝代文学,而是自觉地从文学本体出发,从而奠定了传统文学史书写关于分期问题的基本范式。
C. 《史记》中虽提到了三位文人的文学成就,但还不能算是为文人列传,自范晔的《后汉书》始才真正地为文人单独述史,形成范式。
D. “以文为纲”的编撰方式始于班固《两都赋》,集大成者则为刘勰,其著作《文心雕龙》为三十余种主要文体书写历史均用此种模式。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一

量子通信是量子信息学的一个重要分支,是量子信息中研究较早的领域。量子通信具有绝对保密、通信容量大、传输速度快等优点,可以完成经典通信所不能完成的特殊任务。量子通信可以用来构建无法破译的密钥系统,因此量子通信成为当今世界关注的科技前沿。量子通信是以量子态作为信息元实现对信息的有效传送。它是继电话和光通信之后通信史上的又一次革命。

量子密钥分配不是用于传递保密内容,而是在于建立和传输密码本,即在保密通信双方分配密钥,俗称量子密码通信。通过量子密钥分配可以建立安全通信密码,通过一次一次的加密,实现点对点方式的安全经典通信。量子密钥分配还有一个好处——不需要大面积地改造现有的通信设备和线路。量子密钥分配突破了传统加密方法的束缚,以不可复制的量子状态作为密钥,具有理论上的“无条件安全性”。任何截获或测试量子密钥的操作,都会改变量子状态。这样,截获者得到的只是无意义的信息,而信息的合法接收者也可以从量子态的改变,知道密钥曾被截取过。

(摘编自《量子通信是什么?》)

材料二

近年来,中国量子通信技术取得多项突破性进展。“墨子号”的发射为通过太空“量子传密”提供了可能。与此同时,中国科研人员还利用量子卫星在国际上率先成功实现了千公里级的星地双向量子纠缠分发等成果。2017年,全球首条量子保密通信骨干网“京沪干线”项目通过总技术验收。2020年,中国科学家在量子通信领域同样取得诸多成果。3月,中国科学技术大学潘建伟团队等研究人员实现了

【D-021】语文试题 第2页(共8页)



500公里级真实环境光子的双场量子密钥分发和相位匹配量子密钥分发,传输距离达到500公里,创造了新的世界纪录。9月,郭光灿院士团队首次实现了高保真度的32维量子纠缠态,显著提高了量子通信的信道容量,创造了当前世界最高水平。

(摘编自《中国量子通信技术取得多项突破性进展》)

材料三

量子密钥分发技术操控处理的是单量子级别的微观物理对象,高效率的单光子探测,高精度的物理信号处理、高信噪比的信息调制、保持和提取等技术,是量子密钥分发能力进一步突破的“拦路虎”。光学或光电集成、深度制冷集成、高速高精度专用集成电路等技术,是量子保密通信设备小型化、高可靠、低成本发展上必须达到的“门槛”。这些底层技术的突破在很大程度上依赖于新材料、新工艺、新方法的研究,有较高的技术难度和不确定性,还面对着高投入、高风险、国际技术竞争和技术封锁等不利局面。

量子保密通信作为前沿新兴技术,其发展壮大所需的产学研支撑目前还不够均衡,企业参与量子保密通信底层核心技术研究的力量不足;掌握产品研发核心技术的企业数量较少,供应能力有限;部分核心元器件的国产供应能力还不足,特别是高性能元件选择较少;产品和应用缺少全面、体系化的解决方案。这些产业链环节的建设和培育需要多个方向的协同和积淀,包括量子保密通信行业上下游队伍的壮大、与现有电信网络的融合、产品体系的丰富等。

从用户层面来说,目前量子保密通信技术仍然具有一定的“神秘感”,有安全需求的行业用户对于应用量子保密通信的方法和保障程度还缺少充分认识;另一方面,行业标准、资质、测评、认证等体系目前基本处于空白状态,亟待建设。类似于计算机、互联网等行业的发展初期,量子保密通信需要时间通过应用、推广、认证、监管来形成市场互动,推动产业不断升级。

(摘编自《2020年中国量子通信行业存在问题及发展前景分析》)

4. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 作为量子信息学的一个分支,量子通信以量子态作为信息元实现对信息的有效传送,堪称通信史上的一次革命。
- B. 量子通信最大优点是绝对保密,可用来构建无法破译的密钥系统,因而受到全世界关注,未来有望取代经典通信。
- C. 量子密钥分配不是用于传送保密内容,而是通过建立安全的通信密码,经过次次加密以实现点对点安全经典通信。
- D. 量子密钥分配以不可复制的量子状态作为密钥;任何截获密钥的操作都会改变量子状态,被信息合法接收者知晓。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 我国量子通信技术近年来荣获多项世界第一,如率先成功实现千公里级的星地双向量子纠缠分发,建成全球首条量子保密通信骨干网。
- B. 2020年我国量子通信技术继续获得突破性进展,潘建伟团队等在传输距离方面、郭光灿团队在信道容量方面,都创造了新的世界纪录。
- C. 量子密钥分发技术目前还存在着有待攻克的难关,量子保密通信设备也还没有研制成功,这些都制约了我国量子通信行业的进一步发展。
- D. 量子保密通信作为前沿新兴技术,目前仍具有一定的“神秘感”,即使有安全需求的行业用户对应用方法

充分认识。

6. 请针对2020年中国量子通信存在的问题,提出三条合理化建议。(6分)



(三) 文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

纸条 余留斌

她说:“将军,谢谢您。”

将军躺在病床上,微笑着轻轻摇头。百余岁的将军,已不再是当年金戈铁马的将军了,已不再是老寒六安人将奇里的将军了。

十五岁参加红军,十七岁担任连长的将军,已到了垂暮之年,静静地躺在病房中,面色和缓,如大别山傍晚山间的晚霞一样,安详,宁静。

她告诉将军,她是带着六安市委市政府和六安人民的嘱托,特意来看望将军的。这么多年来,将军为家乡的养老院捐款,为学校捐款,为慈善作捐款,大家都记在心里呢。

将军听到六安,昏花的眼晴亮了,轻声说:“我也是六安子弟。”

她点头着笑道:“是的,您老也是六安子弟。”

老人接着说,继续按照自己的意思说着,他说,六安多好呵,六安的山多绿呵,水多清呵,六安的映山红一片,满山就如霞一般。将军的眼睛望着远处,仿佛透过窗玻璃看到了家乡,看到了大别山,看到了映山红,也看到了当年浸染的红旗和听到了冲锋的号声。他说,六安养育了自己,自己捐点款,那是儿子孝顺娘啊,那不是应该的吗?世间哪有儿子孝顺娘,反而要让娘回头感谢的啊?

她听了,眼圈有些发红道:“所以,您老谢绝了所有的感谢。”

老人点点头。

病房中一时静悄悄的,没有了一点声音。

她问将军:“将军,您认识一个叫吴先的人吗?”

是的,她来看望将军,同时还想向将军打听一下另一个人,一个名叫吴先的人。因为,每次捐款,吴先总是和将军一起,好像比赛一样,捐的数字相同,捐款时间前后一致,捐款总数也相同。市委一直在寻找这个好心人,却一直查不出来。

市委领导告诉她,将军可能认识这个人。

市委领导说,得了对方的捐助,虽然人家不希望感谢,我们却不能没有感谢之心啊,那样,我们还算老区人吗?

将军听到她的问话,轻声重复道:“吴先?”

她点点头道:“对啊,我们得找到吴先先生,道声感谢。”

将军不说话,望着窗外,许久道:“不用找了,他已经牺牲了。”

“他已经牺牲了?”她听了,险些失声叫出来。

“他已经牺牲八十多年了。”将军肯定地说。

她感到浑身有点发冷,怎么可能?一个牺牲了八十多年的人,怎么可能一直给六安捐款,而且不是一次,是几十年,是无数次。她想,这话如果说出去,谁也不会相信啊。她望着将军,确定将军很清醒,没有迷糊。将军可能也看出她的疑惑,对儿子指指自己背后,示意将自己扶起来,坐靠着枕头道:“他牺牲了,我亲眼见到的。”

“怎么牺牲的?”她问。

“冻死的。”将军缓缓地说。

将军说,那是一九三六年,是他参加红军的当年,红四方面军就开始了长征,翻越夹金山。将军说,夹金山多高呵,雪花就如棉团一样向下砸,砸得天地一片白,一片寒颤颤的,滴水成冰啊。将军说,他摔倒了,拄着一根棍子,在后面跌跌撞撞地走。沿路有很多战士冻死了,或坐着,或靠着,或斜倚着枪,都成了雪雕。在一处山垭口,他看到一尊雪雕,坐在那儿,靠着石头,被冰雪焊在石头上,烈士的一只手攥着拳头高高举着,直立在寒风暴雪中。将军说,他当时想,烈士这样,究竟是为了什么?是呼喊口号,还是在指着什么方向。他走过去,轻轻掰开烈士的手。说到这儿,将军叹口气道:“从此,我就再也忘不了手心里的那把西。”



她问：“什么来由？”
将军说：“一块银元，还有一张纸条。”
将军给儿子示露了一下，儿子拿来一个包，将军接过，抖抖索索将包打开，里面有一张纸条，已经泛黄，显然有很多年了。她将纸条递给儿子，上面有一行字，虽然已经褪色，但还能隐隐约约看清，写道：我是
要人，名叫吴先，请代我交上党费。
将军流下了老泪：“从此啊，我每次交党费都是双份，因为我不再是一个人活着了，是两个人，一个是周隆盛，另一个是吴先。”
她明白了：“从此，捐款什么的，隐者也都是双份。”
将军缓缓点头：“这样，我心里才安啊！”
将军说的时间长了，大概也太激动了，激烈地咳嗽起来。
儿子见了忙劝道：“爸，你歇歇吧。”
她也忙劝将军歇歇，她说，过两天会再来请将军。
她自己也没想到，这一别竟是永别。
第三天，她接到将军儿子的电话，将军离世了，离世前给她留了一封信，让她带回六安。她去
了六安，里面是一张银行卡，还有一张纸条，上面有一行歪歪扭扭的字，显然是将军在病中写的：这是我
最后一点积蓄，请交给儿子。
信的末尾署名：吴先，周隆盛。

(选自《小小说月刊》2020年10期)

7. 下列对小说相关内容与艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)
- 躺在病房中、垂暮之年的将军一听到六安，昏花的眼睛就亮了，并深情地赞美家乡的山水，体现出
一个游子对家乡由衷的眷恋与感恩。
 - 这个名叫吴先的人，每次捐款总是和将军一起，并且数字相同、时间一致，这一情节暗示两人之间
存在某种关系，也为下文做了铺垫。
 - 小说中“她”是一个线索性人物，正是借助“她”的观察与感受来刻画将军形象、“她”与将军的对话
来交代事件来龙去脉，推动情节发展。
 - 小说结尾部分写将军与“她”一别成永别、很快便溘然离世，给全文笼罩了浓郁的悲剧气氛，使小说
情调一下子由激昂变得阴沉压抑。

8. 请结合全文，简要分析画线文字的作用。(6分)

9. 小说中先后出现了两张纸条，这样安排产生了怎样的艺术效果？请简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题，19分)

阅读下面的文言文，完成10~13题。

郑文宝，字仲贤，太平兴国八年登进士第。献所著文，召试翰林，改著作佐郎、通判颍州。授陕西转运副使，许便宜从事。会岁歉，诱豪民出粟三万斛，活饥民八万六千口。既而西蜀乱，秦陇贼聚徒数千，奔趋剑阁以附之。文宝移书蜀郡，分兵讨袭，获其渠魁，余党歼焉。迁太常博士。内侍方保吉出使陕右，恣横，且言文宝与陈尧叟交游，为荐其弟尧佐。驿召令辨对，途中上书自明。太宗察其事，坐保吉罪，赐文宝而遣之。俄又召至阙下，文宝奏对辩捷，上深眷遇。真宗即位，徙京山。咸平中召还，授殿中，掌京南榷货。时庆州发兵护刍粮诣灵州，文宝素知山川险易，上言必为继迁所败。未几，果如其奏。运使陈纬没于贼，继迁进陷清远军。时文宝丁内艰，服未阕，即命相府召询其策略。文宝因献《河西陇图》，叙其地利本末，且言灵州不可弃。时方遣大将王超援灵武，即复文宝工部员外郎，为随军转运使。不州，或言灵州已陷，文宝乃易其服，引单骑，冒大雪，间道抵清远故城，尽得其实。遂奏班师。就除本转运使，上疏请再募清远军。景德元年冬，契丹犯边。文宝安辑所部，募乡兵，张边备，又领蕃汉兵赴，手诏褒谕。未几，复莅京西。契丹请和，文宝陈经久之策，上嘉之。三年，召还，未至，遇疾，表求薄秩。诏听不除其籍，续奉养疾，以其子郢州推官于陵为大理寺丞、知襄城县，以便其养。六年，卒，年



六十一。文宝好谈方略以功名为己任久在西边参预兵计心有余而识不足又不护细行所延荐属吏至多而未能皆也。善篆书工鼓琴。有集二十卷。又撰《谈苑》二十卷。《江表志》三卷。
(选自《宋史·郑文宝传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)
- A. 文宝好谈方略/以功名为己任/久在西边参预兵计/心有余而识不足/又不护细行/所延荐属吏至多/而未能皆也/
- B. 文宝好谈方略/以功名为己任/久在西边/参预兵计/心有余而识不足/又不护细行/所延荐属吏至多/而未能皆也/
- C. 文宝好谈方略/以功名为己任/久在西边参预兵计/心有余而识不足/又不护细行/所延荐属吏至多/而未能皆也/
- D. 文宝好谈方略/以功名为己任/久在西边/参预兵计/心有余而识不足/又不护细行/所延荐属吏至多/而未能皆也/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分)
- A. 进士:古代科举制度中通过最后一级中央政府朝廷考试者,称为进士。
- B. 丁内艰:古代丧制名,凡子遭母丧或者承重孙遭祖母丧,称为丁内艰。
- C. 工部:我国封建时代中央官署名,掌管全国工程、水利、土地和屯田等。
- D. 江表:指长江以南地区,从中原看,其地在长江之外,因此称为江表。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)
- A. 郑文宝关心民生,平定叛乱。任职陕西时遇到荒年,他诱导豪民出粮救济饥民;西蜀叛乱,秦陇贼众响应,他移书蜀郡,分兵讨伐,捕其首领,歼其余党。
- B. 郑文宝受人攻讦,上书自辩。内侍方保吉说他与陈尧叟交游且推荐其弟尧佐,朝廷急召他答辩,他于途中上书自辩,结果太宗治了方保吉的罪,重赏了他。
- C. 郑文宝心系边防,受到嘉奖。契丹犯边,他安抚部队,招募乡兵,扩充边备,率军奔赴河北,亲手撰文鼓舞士气;契丹求和,他陈述长久策略,获得嘉奖。
- D. 郑文宝多才多艺,著述颇丰。他能够写诗,擅长篆书,善于弹琴。曾献所著文章,被召试翰林,任著作佐郎;著有文集二十卷、《谈苑》二十卷、《江表志》三卷。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1)时庆州发兵护刍粮诣灵州,文宝素知山川险易,上言必为继迁所败。(5分)

(2)文宝乃易其服,引单骑,冒大雪,间道抵清远故城,尽得其实。(5分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

深渡驿^① 张说

旅泊青山夜,荒庭白露秋。
洞房^②悬月影,高枕听江流。
猿响寒岩树,萤飞古驿楼。
他乡对摇落,并觉起离忧。

【注】①本诗作于张说被贬岳州赴任途中。深渡驿,驿站名。属唐代江南东道歙州(今安徽歙县)。
②洞房:本指内宅深处之房,此指驿舍。

14. 下列对这首诗的赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 深渡驿位于青山之间,庭院内呈现一派荒凉萧瑟景象。“旅泊”二字贯串全诗。
- B. “白露秋”既点明时令,又透出深夜白露滋生之凉意,有助于烘托诗人当时心境。
- C. 夜宿驿舍而能目睹月影、飞萤,耳闻江流、猿啼,这样巧妙暗示出诗人夜不成寐。
- D. 前三联写景,动静结合,有声有色,意境幽寂而优美,尾联寓情于景,含蓄蕴藉。

15. 请简要概括本诗所表达的思想感情。(6分)



《三》表画表句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 在《离骚》中,屈原为自己当初没有看清道路而感到后悔,以至于说:“悔相道之不察兮,延伫乎吾将反”

(2) 白居易在《琵琶行》中“大弦嘈嘈如急雨,小弦切切如私语”两句,渲染出音乐声或凝重或轻细的特点。

(3) 范仲淹在《岳阳楼记》中,以“衔远山,吞长江,浩浩汤汤,横无际涯,朝晖夕阴,气象万千”两句描写在阴雨天登楼仰望天空和眺望远山时所见景象。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

自14世纪开始,随着海上丝绸之路的发展,一些中国精美的扇子开始登陆欧洲,成为王公贵族和文人雅士手中所喜爱的珍物。在16世纪欧洲宫廷绘画中,中国扇子的身影越来越频繁。如法国国王亨利二世的皇后凯瑟琳·德·梅第奇和英国女王伊丽莎白一世,都有手持中国折扇的画像存世。在贵族女性们的引领下,扇子得以在欧洲流行。这种充满神秘东方韵味的“海外稀奇之物”,很长时间内都是时尚和身份的象征。近些年来,再现欧洲中世纪宫廷景象的电视剧越来越多,《白公主》《凯瑟琳大帝》……都是其中的佼佼者。在这些剧集中,无论其情节如何,剧中人的服装如何繁复华美,发式如何精致多变,但女主角的手中总离不开那个华丽配饰——折扇。据说,19世纪巴黎最受推崇的制扇匠比尔·迪韦勒鲁瓦还根据上流社会社交场的规则,整理创制出一本名曰——《扇语》的小册子。册子内容,是教女士如何结合折扇的使用表达自己的心声。时至今日,欧美国家已拥有精湛的制扇工艺,制扇产业更是方兴未艾。如成立于1827年的巴黎扇子制造企业杜韦罗洛伊公司,至今仍坚持纯手工制扇,近两百年来,其所产扇子一直是欧美时尚界追逐的热点。

17. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

A. 自14世纪开始,随着海上丝绸之路的发展,中国一些精美的扇子开始登陆欧洲,为王公贵族和文人雅士手中所喜爱。

B. 自14世纪开始,随着海上丝绸之路的发展,一些中国精美的扇子开始登陆欧洲,成为王公贵族和文人雅士所喜爱的珍物。

C. 自14世纪开始,随着海上丝绸之路的发展,中国一些精美的扇子开始登陆欧洲,成为王公贵族和文人雅士喜爱的珍物。

D. 自14世纪开始,随着海上丝绸之路的发展,一些中国精美的扇子开始登陆欧洲,成为王公贵族和文人雅士手中的珍物。

18. 依次填入文中横线上的词语,全部恰当的一项是(3分)

A. 长盛不衰 跌宕起伏 图文并茂 独树一帜

B. 风行一时 跌宕起伏 精彩纷呈 别具一格

C. 风行一时 一波三折 图文并茂 别具一格

D. 长盛不衰 一波三折 精彩纷呈 独树一帜

下列各句中,标点符号使用不正确的一项是(3分)

A. 如法国国王亨利二世的皇后凯瑟琳·德·梅第奇和英国女王伊丽莎白一世,都有手持中国羽毛团扇的画像存世。

B. 这种充满神秘东方韵味的“海外稀奇之物”,很长时间内都是时尚和身份的象征。

C. 近些年来,再现欧洲中世纪宫廷景象的电视剧越来越多,《白公主》《凯瑟琳大帝》……都是其中的佼佼者。

D. 据说,19世纪巴黎最受推崇的制扇匠比尔·迪韦勒鲁瓦还根据上流社会社交场的规则,整理创制出一本名曰——《扇语》的小册子。

【D-021】语文试题 第7页(共8页)



20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过15个字。(6分)

糖是古人很早就开始食用的甜味食品。《诗经·大雅·绵》中就有“蜜食如饴”的记载,东汉明帝时的马皇后说她要“含饴弄孙”,可见,①____。我们现在所说的糖,指的是蔗糖。虽然古代也有蔗糖,但往往是贵族们才能品尝到的奢侈品。直到近代大规模制糖设备普及之后,②____,现在各种糖,无论是红糖、黄糖、砂糖、白糖、方糖、冰糖等,③____,形状和规模的成

21. 请对下面这段新闻报道的文字进行压缩。要求保留关键信息,句子简洁流畅,不超过70个字。(5分)

记者从中国航天科工集团获悉,该公司无人机灭火系统团队成员,近日与应急管理部国家消防装备质量监督检验中心进行了海拔4300米的无人机灭火系统高原试验,圆满完成产品定型工作,推进了无人机灭火系统的产业化进程。此次高原试验目的是检验无人机在高海拔的大气动力能力,包括续航时间、各状态速度等。试验所参照对比的数据均源于平原地区的试验数据,在平原试验数据对比下,可以更加直观地分析高原试验数据,为后续产品研发提供强有力的论证。

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

10月31日是“世界勤俭日”,该节日的确立旨在号召人们勤俭节约以共同应对日益严重的资源危机,进而促进社会的健康可持续发展。它是一种提醒也是一种督促,只有人们养成勤俭的生活方式,我们的地球才能有可持续的未来。同时,勤俭节约自古以来就是中华民族的传统美德。但在现实生活中乃至我们身边,仍然存在不够勤俭甚至铺张浪费的现象。这不能不引起我们深思。

请从下列任务中任选一个,以高三学生刘明的身份完成写作。

1. 学校举办“世界勤俭日”主题教育活动,请你为活动动员会写一篇发言稿,体现你的认识和思考,表达你的观点和态度。

2. 为迎接“世界勤俭日”,校报编辑部举办“勤俭大家谈”征文活动,请你写一篇征文参加此活动。

3. 请结合材料内容,面向全校师生写一份倡议书,发出呼吁,提出希望。

要求:自拟标题,自选角度,确定立意,明确文体;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。



2021 年高三第四次联考语文参考答案

题号	1	2	3	4	5	7	10
答案	B	D	B	B	C	D	B
题号	11	12	14	17	18	19	
答案	C	C	D	C	A	D	

1.B (A 项,“因文学自觉、史部独立而逐渐扩充到文学创作者和研究者”因果关系不正确。C 项,“它按照空间顺序和史书体例书写文学史”不正确。原文为“编撰方式作为内容在空间层面的构建范式”,“借鉴史书体例”。D 项,“后者与史书的纪事本末体相同”不正确。原文为“同史书的纪事本末体异曲同工”。)

2.D (“按由汉至唐朝代顺序逐层论述”不正确。文章并非如此,唐朝甚至没有涉及。)

3.B (“没有局限于朝代文学,而是自觉地从文学本体出发”的不包括西汉刘歆。)

4.B (“最大优点是绝对保密”“未来有望取代经典通信”于文无据,材料一只说“量子通信具有绝对保密……等优点”,“可以完成经典通信所不能完成的特殊任务”。)

5.C (“量子保密通信设备也还没有研制成功”不正确。材料三中只提到“……量子保密通信设备小型化、高可靠、低成本发展方向上必须迈过的‘门槛’”。)

6.①加强新材料、新工艺、新方法的研究,努力突破底层技术。

②强化多个方向的协同和积淀,建设和培育产业链。

③形成市场互动,推动产业升级。(每点 2 分,意思对即可)

7.D (“给全文笼罩了浓郁的悲剧气氛,使小说情调一下子由激越变得阴沉压抑”不正确。小说结尾虽然写到将军辞世,但从总体看,小说情调是悲壮、崇高的。)

8.①借将军的回忆,再现当年红军长征时的艰辛与苦难,丰富了小说的内容;

②交代吴先的身份和纸条来历,解释前文悬念并照应标题,也为下文相关情节做了铺垫;

③展现以吴先为代表的红军战士英勇无畏、无私奉献的崇高精神。(每点 2 分)

9.①前一张为吴先烈士牺牲前所写,请求代交党费,体现了他忠于党,信念坚定;

②后一张为将军病中所写,要求将最后的积蓄交给家乡并署两人名字,体现了他敬重烈士、热爱家乡,无私奉献;

③两张纸条前后照应,不仅突出了老一辈革命者的光辉形象,也象征着革命精神永续传承,深化了小说主旨。(每点 2 分)

10.B (结合上下文,整体把握句意,结合关键词、词语间语法关系及句式特点等判断。标点如下:文宝好谈方略,以功名为己任。久在西边,参预兵计,心有余而识不足,又不护细行,所延荐属吏至多,而未尝择也。)

11.C (土地归户部掌管)

12.C (“亲手撰文鼓舞士气”不正确。原文为“手诏褒谕”,意为皇帝亲手写诏书予以褒奖。)

13. (1)当时庆州派兵护送粮草到灵州,郑文宝向来知道山川艰险,上奏说必定被李继迁打败。(句意通顺 2 分,“诣”“素”及被动句各 1 分。)

(2)郑文宝于是变换自己的衣服,带领一个骑兵冒着大雪,从小路到达清远故城,全部获得灵州的实情。(句意通顺 2 分,“易”“问道”“其实”各 1 分。)

【参考译文】

郑文宝,字仲贤,太平兴国八年进士及第。献上所写文章,被召到翰林考试,改任著作郎、判颖州。



授为陕西转运副使，允许依据情况而方便行事。正值年成歉收，他诱导富豪拿出三万斛粮食，救活饥民八万六千人。不久西蜀叛乱，秦陇的盗贼聚集徒党数千人，将奔赴剑阁依附他们。郑文宝移送文书到蜀郡，分兵讨伐袭击，捕获他们的首领，歼灭其余的党徒。升太常博士。内侍方保吉出使陕西，很放纵蛮横，并且说郑文宝与陈尧叟交游，向自己推荐陈尧叟的弟弟陈尧佐。皇帝以驿马急召来让答辨，郑文宝途中上书自我辩白。太宗审察这事，方保吉获罪，丰厚赏赐郑文宝就放他回去。接着又把郑文宝召到朝廷，郑文宝奏报回答口才敏捷，皇上对他深加器重。真宗即位，调任京山。咸平年间召回，授任殿中丞，掌管京南专卖货物。当时庆州派兵护送粮草到灵州，郑文宝向来知道山川险峻，上奏说必定被李继迁打败。不久，果然如同他的上奏。转运使陈纬与贼军作战牺牲，李继迁攻陷清远军。当时郑文宝母亲去世，服丧期未滿，就命宰相召来询问他的策略。郑文宝因而献上《河西陇右图》，叙述这一地区地形的来龙去脉，并且说灵州不可放弃。当时正派遣大将王超援助灵武，立即起用郑文宝为工部员外郎，担任随军转运使。到了环州，有人说灵州已经陷落，郑文宝于是变换自己的衣服，带领一个骑兵冒着大雪，从小路到达清远故城，全部获得灵州的实情。于是上奏回兵。郑文宝就地任北路转运使，上疏请求再次整顿清远军。景德元年冬，契丹进犯边境。郑文宝安抚所属部队，招募乡兵，扩充边防守备，又率领外族和汉族士兵奔赴河北，皇帝亲手写诏书褒奖。不久，又到京西。契丹求和，郑文宝陈述长久的策略，皇上嘉奖他。三年，召回朝廷，未到而生病，上表请求任藩郡散官。皇帝下诏允许而不除去官籍，继续给他俸禄养病，让他的儿子郢州推官郑于陵任大理寺丞、襄城县知县，以方便奉养。景德六年，去世，享年六十一。郑文宝喜欢谈论策略，以功名为己任。长久在西部边疆，参预军事谋划，心有余而见识不足，又不注意小节，所引荐的属官很多，但不注重挑选。能够写诗，擅长篆书，善于弹琴。有文集二十卷，又撰《谈苑》二十卷，《江表志》三卷。14.D（“尾联寓情于景，含蓄蕴藉”赏析不正确。尾联是在前三联写景的基础上直抒胸臆，感情直白。）

15. ①被贬岳州、仕途失意的抑郁苦闷之情；

②独居驿舍、长夜难眠的孤独寂寞之情；

③漂泊异地他乡、面对萧瑟秋景而产生的离愁别绪。（每点2分，意思对即可）

16. (1) 悔相道之不察兮 延伫乎吾将反

(2) 大弦嘈嘈如急雨 小弦切切如私语

(3) 日星隐曜 山岳潜形（每空1分，错字、漏字、添字均不得分）

17.C（画横线的句子语病有二：一是语序不当，“一些”应放在“中国”之后；二是“成为王公贵族和文人雅士手中所喜爱的珍物”句式杂糅，可改为“成为王公贵族和文人雅士手中的珍物”或“为王公贵族和文人雅士所喜爱”或“成为王公贵族和文人雅士喜爱的珍物”。据此，C项修改最恰当。）

18.A（长盛不衰：长久兴盛而不衰败，比喻长时间保持旺盛的势头。风行一时：形容事物在一个时期内非常盛行。从下文看，应用“长盛不衰”。跌宕起伏：形容事物多变，不稳定，也比喻音乐音调忽高忽低和故事情节的曲折。一波三折：原指写字笔画曲折多姿，后形容文章结构曲折起伏，也比喻事情进行中阻碍、变化很多。从搭配看，应选“跌宕起伏”。图文并茂：（同一书刊的）图画和文字都很丰富精美。精彩纷呈：美好的场面和事物纷纷呈现出来。根据语境，宜选“图文并茂”。独树一帜：单独树立起一面旗帜。比喻独闯一条路子，自成一家。别具一格：另有一种风格。根据语境，宜选“独树一帜”。）

19.D（破折号多余，应删除）

20. ①饴糖食用历史十分悠久

②蔗糖才成为老百姓的家常食品

③从根本上说都是蔗糖（意思对即可。每空2分）

21. 示例：海拔4300米的无人机灭火系统高原试验于近日成功进行，其目的是检验无人机在高海拔的大气



动能力，试验数据为后续产品研发提供强有力的论证。（5分）

22. 【写作提示】

这是一道任务驱动型作文题，由材料、任务和写作要求构成。材料主要介绍“世界勤俭日”的设立宗旨、意义以及勤俭在我国的历史与现实情况。以下三个任务均由此生发。第一个任务要求为学校“世界勤俭日”主题教育活动动员会写一篇发言稿，写作时要紧扣“世界勤俭日”是设立宗旨与意义，“体现你的认识和思考，表达你的观点和态度”。第二个任务是为校报编辑部举办的“勤俭大家谈”征文活动写一篇征文，写作时宜运用第一人称，表达自己对“勤俭”的思考与感悟。第三个任务要求面向全校师生写一份倡议书，并“发出呼吁，提出希望”，由材料可知，倡议书的主要内容应是倡导大家积极行动起来，弘扬勤俭美德。考试时，可任选其中一个任务中展开写作，自选角度，自拟题目；同时，注意契合相应的对象、身份和文体特征。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（<http://www.zizzs.com/>）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜



自主选拔在线

关注后获取更多资料：

回复“答题模板”，即可获取《高中九科试卷的解题技巧和答题模版》

回复“必背知识点”，即可获取《高考考前必背知识点》