

2023 届炎德英才长郡十八校联盟高三第一次联考(全国卷)

语文参考答案

1. BC“无需对景物展开琐细铺陈的描绘”错误,根据第四段“都是大手笔的勾勒,给诗中即使是琐细铺陈的描绘,也注入了大气象,驱使它们共同构成诗歌壮阔雄浑的境界。”可知可以对景物进行琐碎铺陈的描绘。故选 B。) 2. D(A项,“开篇点明谢灵运具有超越时空”错误,“超越时空”在第二自然段才论述,属于分说部分,且各分论点之间呈并列关系。B项,曲解文意,根据第二段可知《石壁精舍还湖中作》中“出谷日尚早,入舟阳已微”证明的是朝夕昏旦等时间词的大量使用,开拓了诗的意境,而不是证明时间跨度越长,诗的意境也越辽阔悠远,情感也越深厚。C项,文章没有用对比论证方法。故选 D。) 3. C(A项,张冠李戴,根据原文第一段可知,是白居易赞赏谢灵运诗是“境界阔大深邃与深细清丽之统一”;李白、苏轼、辛弃疾和陆游等人推崇谢诗,则因其“意境阔大悠远,风格恢宏豪放”。B项,于文无据。D项,根据最后一段内容可知,谢灵运能够创作出深邃厚重独具特色的山水诗是由多方面的原因决定的,选项“主要是因为他有着敏锐的艺术感受力和丰富的想象力”强加主要关系。故选 C。) 4. B(A项,“是最常见的一种高温天气”错误。材料一第一段说高温通常有两种情况,“桑拿天”是其中之一但没有说是最常见的高温天气。C项,“二氧化碳让地气系统吸收与发射的能量不均衡,使温室效应不断累积”错误,根据材料二第一段“当温室效应不断累积,导致地气系统吸收与发射的能量不平衡”可知,选项前后颠倒。D项,“四川省平均最高气温较历史同期偏高,位列同期历史第一位”错误,由材料三第一段的相关内容可知,四川省位列同期历史第一位的是“平均日均气温”。故选 B。) 5. B(“温室效应是指温室气体可让太阳辐射的光高度穿透”错误,根据材料二第一段“这些温室气体对来自太阳辐射的可见光具有高度透过性”可知温室气体只可让太阳辐射的可见光高度穿透。故选 B。) 6. ①调动各方资源与力量,科学应对,妥善处理好民生问题。
②从长期来看,应加大节能减排力度,减少碳排放,减少温室效应。
③保民生的同时,也要积极促进生产,尤其是把高温催生的相关行业开展好,推动经济的发展。(每点 2 分)(结合材料一第二段和材料三的内容,从高温灾害本身来看,要保民生。结合材料二的内容,从灾害发生的原因来看,应该强化环保,减少碳排放。从材料一第三段内容来看,高温在带来危害的同时,也催热了某些行业,如空调行业。这时候做好产业发展,既可以推动经济发展,也能够帮助应对高温灾害。)
7. D(文中没有用借代的修辞手法,应该是比拟。)
8. 该句使用了拟人、对比等修辞手法。(2分)把雪花人格化,赋予了雪花悲悯情怀,雪花对天地万物的滋润和爱护与佛菩萨对人类的悲悯相似。(2分)把雪花向下飘落和人向上攀登作对比,突出雪花对大地万物的亲近,点燃万物新的希望,对雪花给予赞美。(2分)(解答此类题目,首先要明确题目的要求,如本题“请结合文章内容对文中画横线句子进行赏析”,这就要求考生先分析画线句子,看有无修辞,然后再结合具体的语境鉴赏这样写的效果。)
9. ①雪花是天外之花,那么新颖,那么清冽,不染凡尘。②大雪可以掩埋大地上辽阔的枯萎和绝望,使一切回到原点,点燃新的希望。③雪花滋养万物,给予生命以力量。④大雪寄托了儿时生活的乐趣和乡村生活的宁静美好。⑤雪可以给天下万物带来喜悦,带来活泼的兴味。⑥雪可以带给人间纯洁,润泽,收获,安详。⑦雪让“我”在世俗的热情里,保持着必要的洁净、清醒和冷静。(每点 1 分,答到 6 点给满分)(“春天已至,春花妩媚我却开始思念雪花。”这是文章总起的句子,后文都是在解释作者这样说的原因。解答此题,先要厘清文章的层次,概括每个层次的大意,然后分条归纳得出答案。)
10. D(根据文意,“负剑而御臣以之围”是张孟谈要襄子做的事,属于连谓短语不宜断开,排除 A、C 两项;“臣试计之”是一个完整的主谓宾句子,不能在主语“臣”后断开,排除 B 项。故选 D。原文加上标点为:君其负剑而御臣以之围,舍臣于庸,授吏大夫,臣试计之。)
11. C(A项,“乃称筒子之迹以告襄子曰”中的“乃”意思是“于是、便”;“见犯乃死,重负国”中的“乃”意思是“才”,两者含义不同。B项,“襄子恨然曰”中的“然”的意思是“用在形容词、副词之后,表示状态”;“河东凶亦然”中的“然”意思是“指示代词,这样”,两者含义不同。C项,“臣主之权均之能美”中“均”的意思是“均等”;“均之二策,宁许以负秦曲”中“均”的意思是“权衡,比较”,两者含义不同。D项,两个“图”的意思都是“考虑”,两者含义相同。)
12. B(“赵襄子对张孟谈请求离开行为充满愤恨”错误,根据“襄子恨然曰:‘何哉……子何为然?’”可知,赵襄子只是对张孟谈请求离开行为感到悲伤和不解,未上升到愤恨。“他认为张孟谈不愿像先圣一样通过忠诚讲求信用来安定国家”也分析有误,赵襄子认为先圣们“信忠在己而众服”,但他并没有认为张孟谈不忠诚且不讲求信用。故选 B。)
13. (1)如今我名声显赫并非身份尊贵,权力重大且众人服从,我希望摒弃功名,抛弃权势而离开众人。(“尊”,尊贵;“捐”,捐弃;“愿”,希望;“去”,抛弃;各 1 分,句意 1 分)

语文参考答案一

(2)左司马(张孟谈自称,可译为“我”)被国家任用,安定了国家,不躲避死亡,成就了他(自己)的忠诚,您还是动手吧。(“见”,被;“安”,安定;“成”,成就,成全;“其”,还是;各 1 分,句意 1 分)

14. A(“透露出他内心的痛苦”错误,应是“内心的静趣”。)
15. ①姚诗之“闲”是身心俱“闲”;(1分)门无马迹,蝉声满宅,表明其性喜清静;休官不任,无忧伤之感,反觉梦都清闲;虽染病但不废吟咏,更显其志趣高雅。(2分)
②司马光诗之“闲”是身“闲”心不“闲”;(1分)一、二句写门庭冷落的景象,感叹世态炎凉;三、四句写家童趁主人无心料理家事而偷懒致使庭院雨后野草丛生的图景,表达无奈的感叹和对国事的忧愁。(2分)(姚诗描绘了一种清闲、清静的闲居生活,表现了闲居的禅趣,表明一位闲士对古禅的向往,同时也表现了诗人对当时吏治、社会的黑暗鄙视厌恶之情,反映了诗人无心功名、达观平和的心境。司马光之诗,可根据写作背景理解。)

官方微信公众账号: zizzsw

官方网站: www.zizzs.com

咨询热线: 010-5601 9830

微信客服: zizzs2018

16. (1)小学而大遗 吾未见其明也

(2)本舍之心之所善兮 虽九死其犹未悔

2/3 可突兀见此屋 吾庐独破受冻死亦足(每空1分,错字漏字均不给分)

17. (1)蜻蜓点水 ②不容乐观 ③刻不容缓(每处1分)(①根据“仅仅”“点缀”及后面一句可看出。蜻蜓点水;比喻只轻轻触及事物的表面。②根据后文写“湿地”的现实可知。不容乐观;形容事情事态发展不好。③根据第二段写的“湿地”的现状和保护湿地重要性和第三段写的人类保护“湿地”的行动可知。刻不容缓;片刻也不能拖延,形容形势紧迫。)
18. 由于人类盲目围垦和过度开发,天然湿地面积不断消减,功能不断下降,造成湿地生物种类减少,威胁着自然生态系统的平衡。(改对一处1分,改对即可)(①“人类由于盲目围垦和过度开发”,谓语残缺,把“由于”放到“人类”前;②“面积”与“衰退”搭配不当,把“衰退”改成“消减”;“功能不断减少”,“功能”与“减少”搭配不当,把“减少”改成“下降”;③“生态系统的自然平衡”语序不当,应是“自然生态系统的平衡”。)
19. ①通过情节表现人物 ②爱它而要晓得它有缺点 ③好人身上有缺点(每处2分)(①根据“重视写情节并不意味着忽视写人物”可知,“而是”后面是说“通过情节来写人物”;②根据刘知几的话“爱而知其丑,憎而知其善”可知,横线处对应的内容是“爱而知其丑”的意思;③根据“有善恶,是非之分”“坏人身上有长处”可知,应填“好人身上也有缺点”。)
20. ①重视情节,即用情节来刻画人物形象。(2分)②对人物的看法与描写上,既看到了人物的优点,也看到了人物的缺点。(2分)(第一个特点,可根据第一段的中心句来概括;第二个特点,可根据第二段的结论句来概括。)
21. ①中国小说用不静止方法叙述人物内心活动。(1分)②中国小说往往偏重人物的外部言和行的表现。(1分)③读者要通过人物的言行去体会人物的内心活动。(1分)(原句可看出涉及两个主要对象,第一个主要对象是“中国小说”,它有两个内容,一个内容是“用不静止方法叙述人物内心活动”,另一个内容是“往往偏重人物的外部言和行的表现”,每个内容可写一个单句。第二个主要对象是“读者”,即读者如何理解“人物”的内心世界,可写第三个句子。)
22. 【审题】①材料中不但讲了我国几十年的巨大变化,发人深省的是变化的原因。学生审题时,要紧紧抓住“晴天抢干,雨天巧干,白天大干,晚上加班干”这一句话所体现的老一辈人身上的精神——勤劳、吃苦耐劳、“巧干”的科学精神。②抓住“题引”中“如何”二字。

【写作参考】

1. 本次作文的正确立意是年轻的一代该如何接过老一辈奋斗者肩上的担子,助力“中国梦”的早日实现。老一辈身上的勤劳、吃苦耐劳、追求科学的精神是解答“如何”的精髓。

2. 学生如果只写“勤劳、吃苦耐劳、追求科学”则视为脱题。

附:作文等级评分标准

		一等(20~16分)	二等(15~11分)	三等(10~6分)	四等(5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 主题明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺,语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

语文参考答案-2

说明:

(一)基础等级评分。“题意”项主要看选题角度是否符合材料内容及含意涉及的范围,选题角度符合材料内容及含意范围的属于“符合题意”,与材料内容及含意范围沾边的套作,在第三等及以下评分(“发展等级”不给分)。“文体要求”主要着眼于内容方面,如写作者要有身份意识。

(二)发展等级评分,不求全面,可根据“特征”4项16点中若干突出点按等级评分。

1. 深刻:透过现象看本质;揭示事物内在因果关系;观点具有启发作用。
2. 丰富:材料丰富,论据充足,形象丰满,意境深远。
3. 有文采:用词贴切,句式灵活,善于运用修辞手法,文句有启发作用。

(三)扣分项评定,缺标题的,扣2分;出现错别字,1个错别字扣1分,重复不计,扣完5分为止;标点符号出现3处以上错误的,酌情给分;不足字数的,每少50字扣1分;确认为抄袭的作文,“基础等级”在四等之内评分,“发展等级”不给分。

(四)残篇评定

1. 400字以上的作文,按评分标准评分,扣字数分,每少50字扣1分;
2. 400字以下的作文,20分以下评分,不再扣字数分;
3. 200字以下的作文,10分以下评分,不再扣字数分;
4. 只写一两句话的作文,给1分或2分,不给0分;
5. 只写标题的,给1分或2分,不给0分;
6. 完全空白的,评0分。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线

