

# 周至县 2022 ~ 2023 学年度高考第二次模拟考试

## 语 文 试 题

注意事项：

1. 本试题共 10 页，满分 150 分，时间 150 分钟。
2. 答卷前，考生务必将自己的姓名和准考证号填写在答题卡上。
3. 回答选择题时，选出每小题答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其它答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
4. 考试结束后，监考员将答题卡按顺序收回，装袋整理；试题不回收。

### 第 I 卷(阅读题 共 70 分)

#### 一、现代文阅读(36 分)

##### (一) 论述类文本阅读(本题共 3 小题，9 分)

阅读下面的文字，完成 1 ~ 3 题。

尽管甲骨文常让人想到“古老”二字，但在甲骨文的研究历程中，各种前沿科技的运用屡见不鲜，并为甲骨学进步作出了很大贡献。甲骨学与计算机的结合就是这样的例子。早在 20 世纪 80 年代，甲骨文字的计算机编码研究就已展开，通过创建专门的字库，设计专用的输入法，甲骨文得以进入数字空间。20 世纪 90 年代开始，两岸三地的甲骨文数据库次第兴起，各具特色的数据库不仅丰富了甲骨文的信息存储和管理方式，也促使甲骨文研究模式开始从纸质化向电子化转变。这些基础性先导工作，既是在甲骨学和计算机之间搭建了一座桥梁，同时也昭示了学科协同的无限可能。

近年来，人工智能技术突飞猛进，推动甲骨学与计算机深度结合。人工智能使得计算机功能更强大，与甲骨学结合的领域更多样化，涌现了一批引人注目的成果。比如，利用计算机缀合甲骨，早在 20 世纪 70 年代，便有学者发文探讨其可行性。受当时算力和算法的限制，一直难以取得实际效果。而随着人工智能技术的介入，近年来，已有多家机构实现了突破，这一设想终于成为现实。再比如识读甲骨文，过去只能依靠古文字学家的眼目，而现在有些小程序利用手机拍照功能，便让普通大众也能认出一些甲骨文。除此以外，甲骨图像校重、甲骨材质分类、甲骨文字体辨识、甲骨文残辞预测等等，这些过去只有甲骨学家才能涉足的领域，现在也都可以看到计算机的影子。

在甲骨学与计算机深度结合的背后，还有着更深的学科发展背景。放眼世界，“人工智能+古文字”的浪潮正席卷而来。以色列发现的“死海古卷”曾被称为 20 世纪最重要的考古发现，人工智能通过“虚拟拼图”帮助残卷复原，又通过辨析古卷上的笔迹类型，推测出“死海古卷”的撰写人数。著名的人工智

能团队 Deepmind 与古希腊文专家合作,不仅使得古希腊文字的修复准确率不断提高,而且还确定了这些文字的书写时期。所以,甲骨学与计算机的深度结合,也正是这一波浪潮中的一朵浪花。

为什么人工智能会与古文字碰撞出如此多火花呢?因为二者有很多天然的契合点。人工智能近期取得突破的重要领域,恰好能与古文字密切联系起来。比如,大家都很熟悉的人脸识别运用的是人工智能的图像识别技术,所有古文字本质上都是一种平面图像,识别起来并没有什么特殊的困难。再如,运用广泛的语音识别、机器翻译,本质上是人工智能的自然语言处理技术,而古文字是古代语言的一种书面形式,当然也可以成为自然语言处理的对象。还有大家经常用到的搜索引擎,背后都有知识图谱的加持,利用其中蕴含的知识,搜索引擎才越来越智能。而古文字问题的解决,也离不开语言、历史、文化等知识的应用。结合知识图谱技术,便可以让这些知识服务于古文字研究。可以说,人工智能取得重要突破的这些领域,自然而然会让人与古文字研究发生联想。

在人工智能的助推下,古文字与计算机已经从初步连接开始走向深度结合,“计算古文字学”正在路上。与计算机素有渊源的甲骨学,无疑又走在这一深度结合的前列,“计算甲骨学”已经启航。伴随着这种深度结合,新的合作模式正在成型,新的发展特征正在显现。

(摘编自莫伯峰《“计算古文字学”正在路上》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)
  - A. 计算机与甲骨学有很深的渊源,半个世纪以前,就有学者尝试将二者进行初步连接,此举有力地推动了甲骨学的进步。
  - B. 近年来,人工智能技术突飞猛进,甲骨学在各个领域的研究也因人工智能技术的介入而取得重大突破以及引人注目的成果。
  - C. 在甲骨学与计算机深度结合这种研究形式的影响下,国外学者也开始探索利用人工智能进行古文字研究并取得了较大成就。
  - D. 人工智能的图像识别、语音识别、机器翻译、知识图谱等技术,都是解码古文字的有利条件,“计算古文字学”正在路上。
2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)
  - A. 文章聚焦“计算甲骨学”发展,关联“计算古文字学”的相关研究,具有国际视野。
  - B. 文章几个重要的时间点虽没有依序展开,但仍清晰地展现了计算甲骨学的发展历程。
  - C. 文章二、三段是并列结构,分别从两个方面阐述了甲骨学与计算机深度结合的意义。
  - D. 文章语言不仅严密而且生动,运用修辞使文章避免了枯燥乏味,易于读者理解接受。
3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)
  - A. 甲骨文识读、甲骨图像校重、甲骨文残辞预测等过去专属于甲骨学家的研究,现在普通大众借助计算机也可以开展。
  - B. 人工智能介入后,古文字研究从识别文字、修复残卷等扩展到推测撰写人数和确定书写时期等方面,研究成效显著。

C. 以古老的甲骨文为研究对象的甲骨学，在与前沿科技紧密结合的过程中，不断开拓新的研究方法，迸发出盎然生机。

D. 虽然人工智能与古文字研究存在天然契合点，但要使二者深度结合的模式日臻完善，还需更好地开发和利用人工智能。

## (二) 实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字，完成4~6题。

### 材料一：

我国数字经济发展速度之快、辐射范围之广、影响程度之深前所未有，推动着生产生活方式发生深刻变革。在中国广袤的国土上，超过190万座的5G基站，星罗棋布。在国家工业互联网大数据中心，我国工业互联网平台汇集着数百万家数字化工厂，联网设备总数超过7000万台套。数字经济催生的产业新生态对经济运行效率带来很大的变化，从2013年到2021年全员劳动生产率年均增速6.8%，快于国内生产总值6.6%的年均增速，数字技术的发展带来了实实在在的效率变革。

这十年，数字化浪潮还重塑了社会分工。十年间，我国对1999年颁布的国家职业分类大典进行了两次修订。在最新公示的职业分类大典中，首次出现了数字职业标识，数量高达90多个。机器人工程技术人员、增材制造工程技术人员、商务数据分析师、农业数字化技术员……从这些新职业名称可以看出，如今数字职业从业者已分布在社会生产、流通、分配和消费的各个环节，覆盖了一、二、三产业。

十年间，我国数字经济规模从11万亿元增长到45.5万亿元，占国内生产总值比重由21.6%提升至39.8%。如今，从城市到农村，从社会到个人，从线上到线下，中国掀起的数字化浪潮，正为经济高质量发展注入强劲的动力。

(摘编自《解码十年·中国掀起数字化浪潮》)

### 材料二：

信息平台为数字乡村建设提供了载体，也提升了农业农村综合信息服务水平。打造信息平台，一方面有利于加强业务协同、畅通政策传递和信息反馈通道，另一方面有助于推进涉农服务事项在线办理，为推动基本公共服务下沉提供便利。

乡村数字基础设施的不断完善，催生出大量连续性原始数据，涉及乡村空间地貌、农民生活方式、农业生产关系等。将这些数据资源进行整合提纯、分析应用，不仅能为解决发展不平衡不充分问题提供重要支撑，也能为推动农业全面升级、农村全面进步、农民全面发展提供重要支撑。比如，有的地方全面推进数字技术在农业农村领域的应用，推动“最多跑一次”改革向农村延伸，在农业生产、服务、监管上实现新突破；有的地方运用“移动议事厅”等平台，引导广大村民积极参与乡村发展讨论，提高了村务决策的民主化、科学化水平。

(摘编自陈川、刘渊《为乡村振兴赋能，数字乡村建设展现广阔前景》)

周至县高考语文第二次模拟考试-3-(共10页)

### 材料三：

数字乡村治理是信息技术在乡村空间中不断应用、嵌入与融合的过程。虽然数字技术与乡村治理存在多重耦合基础，并在经济、生态、文化、民生等重点领域有着应用空间，但这一行进过程还面临诸多的挑战、误区及潜在风险，精准定位这些阻力因素，有助于数字乡村治理的持续推进。

“数字基础设施”和“数据资源开发”是数字乡村治理的重要内容，两者分别是数字乡村的“硬件底座”和“软件基础”。目前来看，在硬件上，存在乡村数字基础设施薄弱的挑战。不少研究明确提出，当前我国数字乡村治理面临的最突出挑战是农村地区信息基础设施的薄弱，面向农业生产的物联网、农机智能装备、4G 和 5G 网络、北斗导航、遥感卫星等基础设施的研发和应用都远落后于现实需求。在软件上，面临系统平台互斥与数据孤岛的挑战。实践中，数字乡村建设尚未形成一体化的数字治理体系，始终存在条块平台分割、系统独自运行的矛盾，数字技术与乡村现实情境难以形成有效耦合。因此，数字乡村治理要想真正实现，一定要以“数据包容”为理念，注重共性平台的打造，通过县域数字一体化平台的推进，纵向上形成“中央—省—市—县—乡”各层级基础数据资源的互联贯通，横向上注重各部门条口的数字协同与涉农数据资源的开放共享，应避免因数字平台条块分割而造成资源的浪费和平台的重复建设，从而消除数据资源的横向罅隙与信息孤岛。

(摘编自中国农村研究网《数字乡村治理何以可能》)

#### 4. 下列对材料相关内容的梳理，不正确的一项是(3分)

- A. 数字经济 ——> 生产生活方式变革 ——> 产业新生态
- B. 数字化浪潮 ——> 社会分工 ——> 高端人才两极分化
- C. 信息平台 ——> 数字乡村建设载体 ——> 农业农村综合信息服务水平
- D. 数字基础设施不断完善 ——> 产生 数据资源 ——> 能够 为多方面提供支撑

#### 5. 下列对材料相关内容的概括和分析，正确的一项是(3分)

- A. 十年间，国家职业分类大典进行了两次修订。我国数字职业从业者已分布在社会生产、流通、分配和消费的各个环节。
- B. 数字技术与乡村治理存在多重耦合基础，导致这一行进过程面临诸多的挑战、误区以及潜在风险。
- C. “数据资源开发”是数字乡村的“硬件底座”。目前来看，存在乡村数字基础设施薄弱的挑战。
- D. 数字乡村建设尚未形成一体化的数字治理体系，始终存在一些矛盾，数字技术与乡村现实情境无法融合。

6. 请根据材料，谈谈新形势下“数字技术”如何赋能“乡村振兴”。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

东坛井的陈皮匠

何晓

①一个地方只要历史长了,就会产生些离奇的故事。

②古城就是这样一個地方。当你花费了比去欧洲还要多的时间,从大城市曲里拐弯地来到这

里时,疲惫的身心会猛然因眼前远离现代文明的古奥而震颤:唐宋格局、明清街院,这化石一样的小城里,似乎每一扇刻着秦琼尉迟恭的老木门后面,都有一个传承了五千年的大家族在繁衍生息……而每一个迎面过来的人,他穿得越是普通,你越是不敢小瞧他,因为他的身上自然地洋溢着只有在这样的古城里生长的人才有的恬静和自信,哪怕他只是一个绱鞋掌钉的小皮匠。

③沿袭着“食不过午”老规矩的,似乎只有传统小吃。~~但古城里曾经严格遵守另一种做生意“时不过午”老规矩的,却还有一个人,那就是东坛井的陈皮匠。~~

④东坛井是一条老街,街头有一口叫东坛井的千年老井。老井现在是文物,周围砌了台子,被重点保护了。陈皮匠的家就是陈家大院子,在老井东边,大院有两套天井一个后花园,一栋小巧的绣楼,后面一套天井是皮匠的藏书室。陈家大院子的正门在与街面正对着的巷子里,除了家人进出,平时总关着。隔了街道,皮匠的摊子在老井西面的醋吧街沿上。皮匠从十九岁开始就在那里摆摊,没人说他不能在那里摆摊,他是这条街上最正宗的土著。

⑤皮匠的手艺好,补的鞋既舒适又牢实。了解他的人都说:可惜哟,一个老高中生,灵巧得能绣花,随便做啥也能成气候嘛,怎么去当皮匠。皮匠才不这样想,他悠闲自在地守在摊子上,不管生意好坏,中午十二点都要准时收摊。他上午挣了多少钱,下午就要买多少钱的书。古城收售旧书和收藏旧书的人,都认得他,晓得他在意哪一类书,只要看到他来了,立马抱一摞出来任他选。钱不够也没关系,第二天拿来就是了。~~古城的人都爱老书,或者自己读,或者倒来倒去当古董卖。~~

⑥晚上,皮匠一般都待在他的藏书室里。至于他在里面干些啥,皮匠娘子从不过问。要休息的时候,只是在外面喊:老汉,等你哈。皮匠听了,先咳嗽一声,然后才出来。

⑦皮匠的生活一直都像这样,很平静。古城其他人的生活也很平静——直到上个月皮匠的女儿回来。

⑧女儿是在上飞机的时候才打电话说要回来的。黄昏时,女儿回来了,后面还跟了一个干巴老头。女儿一进屋就介绍说:这是我的导师,历史学家牟汉达教授。爸爸,老教授想看看我们的族谱。

⑨皮匠一听来人是历史专家,心里就已经有数了。第二天,皮匠和女儿陪着教授在藏书室里整

整待了六个小时，这六个小时里，从《续<资治通鉴>长编》《宋人轶事汇编》《宋史选举志》到《南光史志》《保宁府志》《将相堂记》《重修三陈书院记》《陈氏家谱》……教授一直在翻书，皮匠的女儿一直在拍照，皮匠一直在回答教授的提问。

直到拍照、皮匠一直在回答教授的提问时，教授说：你已经有了我想有的一切。

⑩他们终于从藏书室里出来时，教授说：我这一辈子，就等这一天哩。

⑪皮匠回应说：我这一辈子，就等这一天哩。

⑫数月后，一篇学术论文震惊了整个历史学界：《南宋三陈故里之重考》。而同时被震惊的还有

古城的官员、文人和实业家：那么著名的历史人物原来是古城人啊！于是，古城迅速掀起了一股宣传、发现、挖掘的热浪，无限的商机突然摆在了眼前，安静的古城人一下子变得疯狂了！一批又一批的游客被导游带来参观陈家大院，一批又一批的说客拥来劝皮匠合伙开发陈家大院……皮匠想：

这东坛井陈家大院的大门，怕是再也关不上了。

⑬收到女儿寄回的报纸、杂志，皮匠认认真真地把老教授的论文和与论文相关的评论文章，读了一遍又一遍。然后他歇了十多天业，把家里的藏书整理出来，重新造册，一一核对之后，全部送给了牟汉达教授。

⑭从此，陈皮匠和古城的其他皮匠一样，下午也要补鞋了。

(有删改)

7. 下列关于文章相关内容和艺术特色的分析和鉴赏，不正确的一项是(3分)

A. 第②段环境描写突出了古城鲜明的中国传统文化色彩和丰厚的历史底蕴；也为陈皮匠鲜明的性格特征的形成提供了环境依据。

B. 在文中富有传统地方特色的人情风物和人物语言细节中，看得出作者心底对于经济发展与精神寻根关系的纠结，体现了故土依恋和文化乡愁的主旨。

C. 第⑤段先写皮匠手艺好，为他“随便做啥也能成气候”做铺垫；后文皮匠藏书果然“成气候”，不仅数量多，还都与古城文化和家族历史紧密相关，颇有文化价值。

D. 其他古城人更多关注的是开发历史文化资源带来的商业价值，作者并不赞赏这种对待文化遗产的态度，对比中也流露出对时下强烈功利化的社会现象的忧虑。

8. 陈皮匠说“我这一辈子，就等这一天哩”，“这一天”具体指什么？结合小说，谈谈你的理解。(6分)

9. 史载南充陈氏一门昆弟三人，文中状元、官至宰相，是北宋政治舞台上的风云人物。有人认为做人要像他们一样声名赫赫；也有人认为“谁说站在光里的才算英雄”，陈皮匠也是令人钦敬的“孤勇者”。请你据此来分析陈皮匠这一人物形象。(6分)

## 二、古代诗文阅读(34分)

### (一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文字,完成10~13题。

贞观三年,太子少师李纲有脚疾,不堪践履。太宗赐步舆,令三卫举入东宫,诏皇太子引上殿,亲拜之,大见崇重。纲为太子陈君臣父子之道,问寝视膳之方,理顺辞直,听者忘倦。太子尝商略古来君臣名教,竭忠尽节之事,纲慷慨曰:“托六尺之孤,寄百里之命,古人以为难,纲以为易。”每吐论发言,皆辞色慷慨,有不可夺之志,太子未尝不耸然礼敬。

贞观六年,诏曰:“朕比寻讨经史明王圣帝曷尝无师傅哉前所进令遂不睹三师之位意将未可何以然?黄帝学大颠,颛顼学录图,尧学尹寿,舜学务成昭,禹学西王国,汤学咸子伯,文王学子期,武王学虢叔。前代圣王,未遭此师,则功业不着乎天下,名誉不传乎载籍。况朕接百王之末,智不同圣人,其无师傅,安可以临兆民者哉?《诗》不云乎:‘不愆不忘,率由旧章。’夫不学,则不明古道,而能政致太平者,未之有也。可即着令,置三师之位。”

贞观八年,太宗谓侍臣曰:“上智之人,自无所染,但中智之人无恒,从教而变,况太子师保,古难其选。成王幼小,周召为保傅。左右皆贤,日闻雅训,足以长仁益德,使为圣君。秦之胡亥,用赵高作傅,教以刑法,及其嗣位,诛功臣,杀亲族,酷暴不已,旋踵而亡。故知人之善恶,诚由近习。朕今为太子、诸王精选师傅,令其式瞻礼度,有所裨益。公等可访正直忠信者,各举三两人。”

贞观十一年,以礼部尚书王珪兼为魏王师。太宗谓尚书左仆射房玄龄曰:“古来帝子,生于深宫,及其成人,无不骄逸,是以倾覆相踵,少能自济。我今严教子弟,欲皆得安全。王珪,我久驱使,甚知刚直,志存忠孝,选为子师。卿宜语泰,每对王珪,如见我面,宜加尊敬,不得懈怠。”珪亦以师道自处,时议善之也。

(节选自《贞观政要·尊敬师傅》)

10.下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)

- A.朕比寻讨经史明王/圣帝曷尝无师傅哉/前所进令遂不睹三师之位/意将未可/何以然
- B.朕比寻讨经史明王/圣帝曷尝无师傅哉/前所进令/遂不睹三师之位意将未可/何以然
- C.朕比寻讨经史/明王圣帝曷尝无师傅哉/前所进令/遂不睹三师之位/意将未可何以然
- D.朕比寻讨经史/明王圣帝曷尝无师傅哉/前所进令遂不睹三师之位/意将未可/何以然

11.下列对文中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A.“拜”是古代表示敬意的一种礼节。《周礼》记载了九拜之礼,包括稽首、顿首、肃拜等。
- B.“不愆不忘,率由旧章”与“匪我愆期”(《诗经·氓》)两句中的“愆”字含义相同。
- C.三师,北魏以后称太师、太傅、太保为“三师”,品级列正一品,但仅为虚衔,无实职。
- D.“少能自济”与“直挂云帆济沧海”(《行路难(其一)》)两句中的“济”字含义不同。

12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)
- A. 太子少师李纲患有脚痛的疾病,不能穿鞋走路。太子命令侍卫抬他进入东宫,这是太子尊重自己老师的表现。
- B. 唐太宗认为他在百王之后统领天下,才智与圣人有所差别,要是没有师傅,是不能够君临天下的。
- C. 因为秦二世胡亥的师傅赵高教他刑法,所以胡亥继位后,就诛戮功臣,屠杀亲族,结果很快就灭亡了。
- D. 唐太宗对自己长期任用的王珪评价极高,认为他个性刚直,心存忠孝,并选他担任皇子的老师,要求儿子对王珪应倍加尊敬。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 夫不学,则不明古道,而能政致太平者,未之有也。(5分)

(2) 左右皆贤,日闻雅训,足以长仁益德,使为圣君。(5分)

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面的诗词,完成14~15题。

菩萨蛮·舟次青神<sup>①</sup>

李齐贤

长江日落烟波绿,移舟渐近青山曲。隔竹一灯明,随风百丈轻。

夜深蓬底宿,暗浪鸣琴筑。梦与白鸥盟<sup>②</sup>,朝来莫漫惊。

【注】①这是李齐贤奉使川蜀途中所写的一首词。②白鸥盟:出自《列子·黄帝》“海上之人有好鸥鸟者,每旦之海上从鸥鸟游。”后人以与鸥鸟盟誓表示毫无机心,这里是指无利禄之心,借指归隐。

14. 下列对这首词的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 这首词按照时间顺序,从“日落”写到“灯明”,然后写到“夜深”,再至“朝来”,依次叙写。
- B. “轻”是“双关”的修辞手法,既指船行,也表现了船上人心情的轻松愉快。
- C. 下片写晚上入睡的情景,夜深人静,词人宿于船篷之下,暗浪拍打船舷,给人一种悲凉凄冷之感。
- D. 结尾写词人梦中与白鸥结盟,早上醒来时请白鸥不要惊惧,借典抒发了词人对隐逸生活的向往。

15. “长江日落烟波绿,移舟渐近青山曲”,这里写的“日落”景象,与白居易的“日出江花红胜火,春来江水绿如蓝”有异曲同工之妙,请结合诗歌简要赏析。(6分)

(三)名篇名句默写(6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)比兴是诗歌的常用手法,《氓》中“\_\_\_\_\_”和“\_\_\_\_\_”两句分别通过植物枝叶茂盛与枝叶衰落的情形暗示女子的年轻貌美与年长色衰,生动形象,对比鲜明。

(2)陶渊明《饮酒》中,“\_\_\_\_\_? \_\_\_\_\_”两句蕴含着只要要有高尚的精神世界,即使身居喧嚣之境亦无喧嚣之感的哲理。

(3)《逍遥游》中,“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句写蜩与学鸠看到大鹏经过一系列的准备才能“图南”之后,形象地描述了自己在林中飞行和停下来的样子来嘲笑大鹏鸟。

第Ⅱ卷(表达题 共80分)

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用I(本题共2小题,7分)

阅读下面的文字,完成17~18题。

“寒门学子”被自身拥有优势资源的“高位者”嘲笑称为“小镇做题家”,那些①的声音,并没有领会“知识改变命运”这句话的深刻意义。对于出身普通和家境贫寒的学子而言,通过读书来改变自身命运②。纵观古今仁人志士,无数勤恳上进的读书人靠自身的努力为实现理想不懈努力。战国时期头悬梁锥刺股的纵横家苏秦,西汉凿壁偷光的经学家匡衡,牛角挂书的李密,囊萤映雪的车胤和孙康……他们虽出身贫苦,但都通过自身努力追逐理想,在历史的长河中留下了③的一笔。

不仅如此,脱贫攻坚计划也把“教育脱贫”放在极其重要的位置,教育斩断“穷根”。通过“教育脱贫”阻断贫困代际传递。习近平总书记指出,教育兴则国家兴,教育强则国家强。教育是国之大计、党之大计。教育让人增长才干,掌握知识,不仅点亮了贫困家庭子女的人生梦想,也改变了贫困家庭的命运。

时代的进步、社会的发展,我们每一个人都应争做奋斗者、进取者、实干者,拒绝成为旁观者、懈怠者、等靠者。“小镇做题家”是千千万万为了自身理想而不懈奋斗的普通人的缩影,奋斗者值得被尊崇,不应被嘲讽!

17.请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

18.文中画横线的句子有很强的鼓舞激励作用,请简要赏析。(4分)

## (二)语言文字运用Ⅱ(本题共3小题,13分)

阅读下面的文字,完成19~21题。

能量供给离不开生命,碳水化合物、脂类、蛋白质称为“三大营养素”,它们是提供能量和维护生命活动的最基础的三种物质。其中的“脂类”就包括膳食中的“油”。不要小看它,现代人的很多疾病都与它有关,今天就说说“吃油”话题。

事实上,不存在哪种油好、哪种油不好的问题,①,都是好东西,关键在于我们会不会合理地吃。为什么这么说呢?油按来源分,可分为动物性油和植物性油,若按脂肪酸分子结构分,下可分为饱和脂肪酸、单不饱和脂肪酸、多不饱和脂肪酸。不同的油都同时含有这三种脂肪酸,油的差别,②。

需要说明的是,之所以现在总是建议大家减少饱和脂肪酸的摄入比例,是从目前人们慢性病高发的角度考虑的,但并不代表饱和脂肪酸是“坏蛋”,不代表我们要完全排斥它。目前,已经有研究发现饱和脂肪酸的摄入量与心血管疾病、脑卒中、糖尿病的发生并没有相关性。因此,③,不如放下纠结,把握“所有天然食物都是好的”的理念。不要总是吃某种油,而要换着吃。不过,炒菜少放点油对健康是有益的,我们更应该关注如何改变炒菜用油超量、爱吃多油食品的习惯,防止不经意间吃进太多热量。

19.请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过15个字。(6分)

20.有人认为:文中“吃油”和“吃多油食品”等词语因其动作及其支配的对象有诸多相似之处而容易理解与接受,而“吃进太多热量”似乎比较费解。你赞同吗?请简要说说你的理解。(4分)

21.文中画横线句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(3分)

#### 四、写作(60分)

22.阅读下面的材料,按要求作文。(60分)

杨振宁先生经常对弟子们说,做人做事都离不开两种态度:一是“巧”,即讲究方法,注重策略,正所谓“巧干能捕雄狮,蛮干难捉蟋蟀”;二是“拙”,即不走捷径,不投机取巧,一步一个脚印。

以上材料对我们颇具启示意义,请结合材料和现实,写一篇文章。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。