

2022 届普通高中教育教学质量监测考试
全国卷 语文

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在本试卷相应的位置。
2. 全部答案写在答题卡上,写在本试卷上无效。
3. 本试卷满分 150 分,测试时间 150 分钟。
4. 考试范围:高考全部内容。

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

中国现当代小说文本留下与古代小说“互文”(每一篇文本都联系着若干篇文本,并且对这些文本起着复读、强调、浓缩、转移和深化的作用)的印记。我们知道,中国现当代小说家主动接受外国小说影响,使中国小说创作出现了天旋地转般的变化与转型。尽管在转型中有些固有的传统被撕裂和扯断,但倚仗“互文性”的客观存在,中国古今小说最终通过实现了剪不断、理还乱的跨越式演变。

就现代著名小说家而言,小说创作便颇得中国古代许多经典小说之道。如其讽刺艺术、结构技巧乃至人物形象都受益于《儒林外史》,他笔下孔乙己形象便是沿承范进而来。范进中举而发疯,常胡屠户打一个嘴巴救治过来;而“之乎者也”的孔乙己则平白挨了丁举人一棍子,给人以“互文性”印象。有人指出,《故乡》中闰土和杨二嫂的出场与《红楼梦》中贾宝玉、王熙凤的出场有异曲同工之妙。更有甚者,茅盾也对《红楼梦》如数家珍,其代表作《子夜》便露出许多与《红楼梦》“互文”的迹象。特别是开始那段为了笔墨经济地展览人物,而写吴荪甫父亲大出殡,与《红楼梦》写秦可卿大出殡构成了绝远的“互文”,再说,一些小说研究者常常把巴金的《家》等家庭小说与《红楼梦》牵连在一起,关于其人物家庭背景、人物身份的对比研究随处可见。总之,短短三四十年的现代文学难以否认地留下了深受古代小说,尤其是《红楼梦》《儒林外史》等小说深深浸润的印记。

相对而言,深悟“互文”之道的中国当代作家在叙事上更为灵活多变,方式多样。费平凹的《成都》一出版,就被称为“当代《金瓶梅》”“现代版的《红楼梦》”。在毁誉交加声中,人们纷纷看到了该小说刻意仿拟《金瓶梅》《红楼梦》的迹象。前者中的那个疯狂落拓、靡烂颓废的跌足道人唱了《好了歌》;后者中的那位阿清破落、痴颠傻气的疯子,竟也押着韵说出了“十类人”。这类小说“互文”在当代不乏其例。

当然,相对于古代小说间际关系而言,现当代小说的“互文性”又增加了一道颇具吸引力的西方现代小说的创新维度。小说家们在大量仿拟西方现代小说技巧的同时,借题发挥地把古代小说仿拟过来,从而在走向解构、消解传统中别出心裁,以反讽现代社会人生。如刘震云《故乡相处流传》是他整个“故乡系列”中最具仿拟功能的一个长篇。该书第一部分“在曹丞相身旁”写曹操与袁绍一同攻打刘备,但两个人却为争夺一个沈姓小寨妇大打出手,寻舅、猪蛋等延津县的人民在曹操得势时归顺曹操,声讨袁绍;在袁绍得势时,声讨曹操,显系仿拟“三国”故事而来。

概而言之,在中国古今小说演变中,尽管文本与文本之间的“互文”现象比较复杂,我们也难以对其仿拟水平做出客观的高低评价,但是,古今文本间际依靠“互文”叙述来实现彼此链接是不容否定的。小说家们策略性地采取的这种“互文性”叙述将古今小说文本一脉相承地链接起来。对此,读者尽可通过“互文性”视角在前后互动的审美阅读中深化对各种文本的解读。

(摘编自李桂奎《“互文性”视角下的中国古今小说通变》)

1. 下列对材料相关内容理解和分析,正确的一项是(3分)
- A. “断不断,理还乱的跨越式演变”指的是中国现当代小说在外国小说的影响下,产生了巨大的变化,但因为“互文性”的存在,又与古代小说一脉相承的延续性
 - B. 鲁迅先生的小说《孔乙己》中的孔乙己,平白挨了丁举人一棍子,这种情节上的安排源起于《儒林外史》中范进因中举而发疯,被老丈人胡屠户打嘴巴这一情节
 - C. 贾平凹深悟“互文”之理,《废都》与《红楼梦》不谋而合,被称为“现代版的《红楼梦》”,其中跌足道人唱《野了歌》与甄子说“十类人”的情节设计非常相似
 - D. 相对于古代小说间际关系而言,现当代小说的“互文性”的特点在于小说家不但仿拟西方现代小说技巧,而且借题发挥地把古代小说仿拟过来,以反映现代社会人生
2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)
- A. 文章通过列举当代作家应用互文的案例及相关研究,向读者直观展示互文性研究的意义
 - B. 文章主要运用了例证法,选取的事例都是现当代的名家名作,具有很强的权威性和说服力
 - C. 文章主体部分采用递进结构,体现了由古到今的时间递进逻辑,由中到外的空间拓展逻辑
 - D. 作者既承认中国古今小说之别,又能发现其间隐秘的联系,体现了其辩证的、历史的眼光
3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)
- A. 从“互文性”角度看,中国现当代小说都可以看成对古代小说的复读,强调、浓缩、转移和深化,但在古今转型中这些传统出现了断裂
 - B. 不论是鲁迅的《故乡》、巴金的《家》,还是曹振的《子夜》,还是巴金的《家》,贾平凹的《废都》,它们都留下了与《红楼梦》“互文”的深深印记
 - C. 《故乡相处流传》写曹振与袁绍一同攻打刘表,但却为争夺一个小寡妇大打出手,这是在解构、消解传统中讽刺现代社会人生
 - D. 互文性强调文本之间的相互联系,任何一本小说都是在吸收和转换其他文本过程中形成的,互文性为多元解读文本指明了新的方向

() 实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题

材料一:

车联网是移动互联网的一个领域,而移动互联网是互联网的一个领域。所以车联网也属于互联网,车联网和其他互联网方式不同,它的交互节点是车载电脑,车载系统通过无线网络进行连接,处理数据。

车联网有着各种各样的便利,但是受限于现阶段的网络技术限制不能很好地解决问题,比如交通信息交互、环境问题等。为了解决这个问题,正在研发并已经有进展的5G网络比较适合作为车联网的基础网络。5G有着高速度、低延迟、高稳定性的优点,作为车联网的支撑网络,车联网就会朝向更方便、更快捷和更安全的方向发展,最终融入我们的生活并成为我们生活中的重要部分。

(摘编自《车联网在5G网络环境下的发展趋势及应用探讨》)

材料二:

要全面保障车联网产业的数据安全,必须加快立法步伐。要针对存在车联网数据安全风险和隐患的环节,建立有效的监管措施,健全保障车联网数据安全的制度与法律法规体系。

建立完善的企业准入制度。新形势下,有必要对基于智能网联汽车数据(如车辆行驶数据、高精度定位数据等)开展商业活动的主体制定准入标准。只有满足数据安全和隐私保护规定的行为才能被许可,并对其关键的人员、系统、设备定期开展职业认证和监督检查等工作。

完善车联网数据管理标准。车联网的发展涉及汽车制造企业、电子零件供应企业、网络运营商、服务提供商等。不同部门涉及的数据不同,应规范各部门收集、存储、转移、加工数据的方式,并建立相应的安全标准、数

使用报备制度和预警机制,确保数据被合法、合理地使用

加大车联网数据安全执法力度 对各类利用车联网数据侵犯个人隐私、损害他人利益、危害国家安全的违法违规行为,应查明明确责任主体,制定处罚措施和赔偿规定等

(摘编自《重视与保障车联网产业数据安全》)

材料三:

无人驾驶汽车技术:5G网络具有的超可靠、低时延的特点,使其能够自动跟车进行互动,具有交互式的感知,从而给无人驾驶技术提供可靠的支持。自动驾驶里的一些场景,比如自动超车、协作式避免碰撞、行驶中车辆编队等,都需要5G技术中的高可靠性和低延时性作保证

交通路况管理优化:在道路交通管理方面,5G网络的高传输速率可以实时报告道路交通路况,实现路段上的收费站、监控设备、电子公告栏等系统的智能运作。可以实时收集车辆、路况和天气等信息,在车辆间进行信息交互,智能选择最优路段进行行驶,使车辆做出正确、迅速的反应,大大减少交通拥堵情况的发生

车载系统更丰富智能化:车载系统是车联网的一个重要节点,在5G网络的支持下,用户可以在车上享受更多的车载终端服务。目前我国相关产业链高端研发能力还不强,需要多个领域的政府部门和相关产业的协同配合

完善应急救援系统:车上安装操作系统和定位系统,如果遇到紧急突发的事件,可以及时通过车联网设备进行消息互传,应用5G技术与云协作将消息发送到救援中心,救援中心可以迅速根据消息进行定位,分析周边路况,及时通知附近的车辆避免进入事故区,同时传递相关信息给救援人员,使救援更加精准、快速,大大减少事故造成的损失

(摘编自《基于5G技术车联网的发展趋势及应用前景分析》)

4. 下列对车联网相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)
- A. 车联网存在着不好解决的交通信息交互、环境网络,随着科技发展而出现的5G网络能够帮助解决,比较适合作为车联网的基础网络。
 - B. 车联网虽然属于互联网,但是和其他互联网有着不同之处。主要是车联网的交互节点是车载电脑,通过无线网络进行连接,处理数据。
 - C. 对于车联网应当制定准入标准,要满足数据安全和隐私保护规定,要对其关键的人员、系统、设备定期开展职业认证和监督检查等工作。
 - D. 车联网能够向更方便、更快捷和更安全的方向发展,融入我们的生活并成为重要部分的主要原因是5G有高速度、低延迟、高稳定性的优点。
5. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)
- A. 无人驾驶汽车技术需要5G技术中的高可靠性和低延时性作保证,例如自动超车、协作式避免碰撞、行驶中车辆编队等。
 - B. 5G技术能够实时收集车辆、路况和天气等信息,智能选择最优路段进行行驶,有利于减少交通拥堵情况的发生。
 - C. 车载系统能够让用户在车上享受更多的车载终端服务,是车联网的一个重要节点,是用户实现交互的一种方式。
 - D. 如果遇到紧急事件,车载系统可以将消息直接发送到救援中心,实现快速、准确救援,大大减少事故造成的损失。
6. 要推动中国车联网的发展,我国应在哪些方面发力?为什么?(6分)



(三) 文学类文本阅读(本题共3小题,15分)
阅读下面的文字,完成7-9题

北方的河

王蒙

他开始了高速运转。他首先咬着牙开始翻译李希霍芬的《中国》^①导言。这导言大约有三万多字。他在翻着字典时想,真要在报名时呈上译稿,请他们转交导师。他又觉得最好有论文,哪怕一篇也好。于是就拟了几个题目:《黄河中游晋陕峡谷自然地理状况概述》、《渭水河谷的黄土台地反植被》、《关于额尔齐斯河流域的黄土反结合经济》等等。可是写了几行以后,他发现自己写的不是论文,而是晚报和旅游杂志上的大路货。他马上下掉那几个题目去翻林本。翻老头趁着睡胡子听了他的论文设想以后笑了。老头说,放下你的那些论文吧,只要把基础课考好,问题就不大。但是老头本人并不招研究生。你怎么知道别人就不会事先上交论文呢?真还是要搞一篇,他想。真敢保证其他考生也都会来这一手的,这是光明正大的竞争,人人都不会放弃宝贵的机会。

他从翻林本那儿抱回一大叠《地理学资料》和小册子,回家研究起来。当他发现不少论文实际上都是描述性的调查报告时,他欣喜若狂。原来野外的亲身调查也可以成为论文的基础。他考虑着,那太好了,我不仅有调查而且有整套缜密的方言调查资料作基础。我可以把方言的分布和发展与自然地理的分析结合起来。他决定搞一篇题为《渭水流域的人文地理考察》的文章,但他没有忙着动笔。他大量地阅读资料,凭着眉头揉摸那些论文字里行间的功夫所在。他愈读愈觉得自己的文章能写好,因为他已经模糊地发现了一条行家们严守着的思维的线路和框框。这条隐约可见的线路连结着一串串专用术语和概念,构成了一条神经,一个严密的网,一个冷静而独立的视角。他相信,就是地理学。我逮住你啦,别看你闪烁其词,他想。干货就在这里。我要稳稳地抓住你,吃掉你,消化掉你,然后——定出我的方言调查的法宝,也未炮制一下。我的网和视角也会又独立又新鲜。他能读到的书和论文主要都是自然地理或经济地理方面的,他愈读愈发现结合人文科学的研究少而又少。这使他对自已拥有的汉语方言知识和旁听来的考古讲应知识满怀希望,他不时回忆起对他常怀偏爱的秦老师和新疆大学的往事。

他同时开始了对基础课的复习。除了翻译李希霍芬之外,他每天都做《简明基础日语》后头的练习题。考试全都是考基础,这个我深有体会,他想。从未都是这样,欲望很简单,人们打开卷子心中窃喜。可是那些貌似傻乎乎的试题后面巧埋地雷,暗藏杀机。他把练习题做了一遍又一遍,只要一出错,他就咬住错处狠攻硬背。他决定把这几页习题做上一百遍,一直到考试前三天才住手。政治课也一样,他从旧书店里买了两本哲学和政治经济学的小册子,把它们全都剪成词条,塞在右面衣袋里。骑着自行车赶路时,他左手扶着车把,右手摸出一张,瞥过几眼,取词一过,然后塞进左边衣袋里。等过了闹市,没有红绿灯路口时,再从右边摸出一张来。他骑车骑得很警觉,既没有撞了过路的老太太,也没有惹恼过警察。

他每天早上七点钟爬起来,夜里一点半或者两点睡觉。一般他温习功课到午夜十二点左右,然后推开那些地理学报、考古讲义和《简明基础日语》,摊开几张稿纸,开始写他的那首诗。诗的题目是一下子跑到纸上的:《北方的河》。他握紧了笔,觉得胸膛里的长河大浪滔滔而至。那些浪头棱角分明,又沉又重,一下下撞得他胸口发痛。他忍着心跳,竭力想区别开那些河流。十几年他见过多少条河啊,黄河、渭水、白龙江和洮河、额尔齐斯河与伊犁河,甚至内蒙古的锡林河以及青海的通天河。这些河流在他的脑海里飞溅激荡,他感到兴奋得有些眩晕。他看见了那么多熟识的面影和那么多生动的故事,他觉得这些河流勾划出半个中国,勾划出一个神秘的辽阔北方。这片苍莽的世界风清气爽,气候酷烈,强硬的大路笔直地通向远方。他深深地感动了,他把笔尖伸向那些厚纸。他想用简练有力的词句几笔就把那些浪头和湍流钉入稿纸的方格,然后再去尽情尽意地描写那些古朴的台地、倾斜的高原和高海拔的山前草原。可是他一个字也写不出来,留在肚子里为他看家的那套汉语训练早已溜之大吉。他枯坐着,紧张地瞪着稿纸上的那个题目,听着自己的心在咚咚地跳。他不仅没有找到那种闪闪发光、掷地有声的词句,他甚至一个字也写不出来。他感受万千,但又一筹莫展,他呆呆地一直坐到两点

百度 精英 2022 届普通高中教育教学质量监测考试(全国卷) 语文 第4页 共8页

钟,最后扔掉钢笔,一头栽倒在床上

有一天深夜,听着隔壁传来发出的鼾声,他却失眠了。他靠在床头吸了好几支烟,出神地侧听着那低低的呼吸的声响。后来他悄悄取过纸笔,在黑暗中啾啾地写了起来。他凭手指的触觉知道,写下的诗句不会与音在一起。

这是一首新诗的最初的几行

(节选自《北方的河》解 舟)

【注】曾在新疆插队6年的“他”,从新疆大学汉语专业毕业回北京后,不服从分配而决心报考人文地理学的研究生。

7. 下列对文章相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. “他”翻译李希霍芬的《中国》导言和撰写地理论文,是为了出奇制胜,以此获得导师的青睐
- B. 通过大量阅读资料,仔细揣摩行家论文,“他”终于找到了一个独一无二的写作地理论文的视角
- C. “诗的题目是一下子跳到纸上的”运用比拟手法传神地反映了写诗的念头在“他”心中酝酿已久。
- D. 小说结尾独句成段,富有象征意义,象征着“他”研究生考试非常顺利,即将开启全新的人生旅程。

8. “他”报考研究生,功课如此紧张,为什么还要写那首《北方的河》?(6分)

9. 小说以“他”的角度行文,有什么好处?请结合文本简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

三月,刘裕抗表伐南燕,朝议皆以为不可,惟外射孟昶、车骑司马谢裕、参军戴彊以为必克,劝裕行。已巳,刘裕发建康,帅舟师自淮入泗。或谓裕曰:“燕人采石、岷之险,或坚壁清野,大军深入,不惟无功,将不能自归,奈何?”裕曰:“吾虑之熟矣。鲜卑贪婪,不知远计,进利退怯,谓我孤军远入,不能持久,不过进据临朐,退守广固,必不能守险、清野,敢为诸君保之。”南燕主超闻有晋师,引群臣会议。征虏将军公孙五楼曰:“吴兵轻果,利在速战,不可争锋。宜据大岷,使不得入,旷日延师,沮其锐气。然后徐简精骑二千,循海而南,绝其粮道,别救段晖守兖州之众,缘山东下,腹背击之,此上策也。”超曰:“不如纵使入岷,以精骑踪之,何忧不克。”刘裕过大岷,燕兵不出。裕举手指天,喜形于色。左右曰:“公未见敌而先喜,何也?”裕曰:“兵已过险,士有必死之志,余粮栖亩,人无匮乏之忧。虜已入吾掌中矣。”裕因纵兵奋击,燕众大败,斩段晖等大将十余人,超遁还广固,获其玉玺、辇及豹尾。裕乘胜逐北至广固丙子克其大城超收众入保小城裕筑长围守之围高三丈穿堙三重抚纳降附采拔贤俊华夷大悦于是因齐地粮储,悉停江、淮漕运。丁亥,刘裕悉众攻城。超与左右数十骑逾城突困出走,追获之。裕数以不降之罪,超神色自若,一无所言,惟以母托刘敬宣而已。裕忿广固久不下,欲尽坑之。韩范谏曰:“彼皆衣冠旧族,先帝遗民,今王师吊伐而尽坑之,使安所归乎?窃恐西北之人,无复来苏之望矣。”裕改容谢之,然犹斩王公以下三千人,没入家口万余,夷其城隍。

臣光曰:刘裕始以王师翦平东夏,不于此际旌礼贤俊,慰抚疲民,使群士向风,遗黎企踵,而更恣行屠戮以快忿心。宜其不能荡一四海,成美大之业,岂非虽有智勇而无仁义使之然哉!

(节选自《通鉴纪事本末·刘裕伐南燕》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)

- A. 裕乘胜逐北/至广固丙子/克其大城/超收众入保小城/裕筑长围/守之围高三丈/穿堙三重/抚纳降附/采拔贤俊/华夷大悦/

- B. 裕乘胜逐北/至广固内子/克其大城/超收众人保小城/裕筑长固守之/固高三丈/穿氈三重/抚纳降附/采拔贤俊/华夷大悦/
- C. 裕乘胜逐北至广固/内子/克其大城/超收众人保小城/裕筑长固守之/固高三丈/穿氈三重/抚纳降附/采拔贤俊/华夷大悦/
- D. 裕乘胜逐北至广固/内子/克其大城/超收众人保小城/裕筑长固/守之固高三丈/穿氈三重/抚纳降附/采拔贤俊/华夷大悦/
11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分)
- A. 建康:南京古称,曾经做过三国时期吴、东晋,南朝宋、齐、梁、陈六朝的都城。
- B. 鲜卑:古代族名。西汉时附属于匈奴,六朝时曾建立政权,后渐与汉族等民族融合。
- C. 玉玺:“玺”本指印,自汉代以后专指帝王的印。因其多为玉制成,故称为“玉玺”。
- D. 漕运:古代王朝将征自田赋的部分粮食经水路运往京师或其他指定地点的运输方式。
12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)
- A. 刘裕上奏请求讨伐南燕,朝中绝大多数大臣都不赞成,只有孟昶等三人认为必胜,鼓励他出征。刘裕于是从建康出发,率领船队由淮入泗。
- B. 有人担心燕人如果阻绝大岷天险,或是坚壁清野,出兵不仅无功,还可能一去不回;刘裕表示已深思熟虑,料定对方贪婪轻敌,缺乏远见。
- C. 在南燕大臣会议上,公孙五楼主张避敌锋芒,以持久战挫败晋军锐气,再以精锐骑兵切断晋军粮道,并派兵前后夹击。他的建议未被采纳。
- D. 刘裕因愤恨广固城久攻不下,欲活埋全城人。韩范认为这会使西北百姓寒心,刘裕于是斩杀南燕王公以下三千多人,剩下一万多人放回家。
13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)
- (1) 裕数以不降之罪,超神色自若,一无所首,惟以**戮刘劭**而已。

(2) 彼皆衣冠旧族,先帝遗民,今王师吊伐而尽坑之,使安所归乎?

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

闲 居

白居易

深闭竹间扉,静扫松下地。
独啸晚风前,何人知此意。
看山尽日坐,杖屐移时睡。
谁能从我游,使君心无事。

14. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)
- A. 由“竹间”“松下”可知,诗人的居处被青松、翠竹环抱,环境幽美、静谧。
- B. “独啸”这一细节体现出诗人昂扬奋发的一面,也使全诗的意境具有动态美。
- C. “尽日”写看山时间之久,“移时”状杖屐入睡之快,两相对照,别有意趣。
- D. 七八句邀人同游,并非抒发缺少知己的孤独寂寞,而是表现溢于言表的自得。

15. 有人说诗题中的“闲”字是理解本诗的关键,请简要分析。(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 在《劝学》中,荀子以雕刻为喻形象地说明学习必须持之以恒的道理:只要“锲而不舍”,就会“_____”;相反,如果“锲而舍之”,就可能“_____”。

(2) 在《醉翁亭记》中,欧阳修以“_____”两句生动地描写出太守喝醉时的情态。

(3) 蝴蝶(也作“胡蝶”)是一种美丽的昆虫。它种类繁多,色彩鲜艳,姿态轻盈,因而受到古代文人的喜爱,成为古诗词中常见的意象,如“_____”。

三、语言文字运用(20分)

(一) 语言文字运用 I (本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成17-19题。

随着夏季到来,各地文创雪糕纷纷登场,但人们对其在口感和品质上的评价却_____。文创雪糕的走红,宣传了相关文物,传承了传统文化,而且还带来了不菲的经济收入。若是文创产品能爆火,那便可最大限度地缓解文物古迹保护“经济困境”。近年来,故宫博物院在这方面的作为,可算是一个极致的范本了。

故宫只有一个,()。遗憾的是,很多文创产品,依然存在创新不足、依附衍生品等现象,以文创雪糕为例,一些地方的文创雪糕存在价格高、品质低等行为,广泛引起了社会各界的质疑。对文创产品来说,“走心”是底线。文化搭台经济唱戏,此前一直被人诟病。“经济唱戏”没有原罪,怕的是只注重经济而忽视了文化,那就_____了。对文创产品来说,应注重“文化味”、“创新味”,做好了这些,经济收益自然会有。文创雪糕可以有,但不能是_____。另外,“经济唱戏”也要有度,能_____。唯此,文创产品市场才能持续健康发展。

17. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是(3分)

- A. 褒贬不一 喧宾夺主 照本宣科 舍本逐末
B. 良莠不齐 喧宾夺主 东施效颦 买椟还珠
C. 褒贬不一 本末倒置 东施效颦 舍本逐末
D. 良莠不齐 本末倒置 照本宣科 买椟还珠

18. 下列填入文中括号内的语句,衔接最恰当的一项是(3分)

- A. 所以走心的文创产品设计思维,是值得所有文物古迹单位学习的
B. 但走心的文创产品设计思维,却是值得所有文物古迹单位学习的
C. 所有文物古迹单位应该学习的是走心的文创产品设计思维
D. 其走心的文创产品设计思维,才是值得所有文物古迹单位学习的

19. 文中画波浪线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 一些地方的文创雪糕存在价格高、品质低等,广泛引起了社会各界的质疑
B. 一些地方的文创雪糕存在价格高、品质低等问题,引起了社会各界的广泛质疑
C. 一些地方的文创雪糕存在价格高、品质低等行为,社会各界对此提出了广泛质疑
D. 一些地方的文创雪糕存在价格高、品质低等,社会各界对此广泛提出了质疑

(二) 语言文字运用 II (本题共2小题,11分)

阅读下面的文字,完成20-21题。

空调是夏天必备的消暑“神器”,但是,吹空调时一定要注意 ① 可能会对身体健康造成伤害。近日,一

小伙吹了一夜空调得了面瘫的新闻引起众人的关注，②？一方面，夏天天气炎热，全身毛孔处于开放状态，当我们长时间吹空调或对着空调直吹的时候，面部的神经血管很容易受到冷刺激，引起痉挛，造成面部神经缺血、水肿，进而导致神经损伤，其部分支配功能丧失，造成面瘫。另一方面，③，而室内开空调，温度较低，较大的室内外温差容易使人免疫力下降，出现感冒症状，从而激活神经感觉纤维内的带状疱疹，影响到面部神经的抑制功能，出现面瘫。

适当、适时地吹空调是没有关系的，但空调直吹、温度很低、长时间吹以及对空调产生依赖等都是不可取的。要知道，面瘫的发病可是不分年龄的，这些不当的行为势必会带来健康隐患。吹空调应该注意什么？避免长时间开空调。避免空调冷风直吹，最好设置风向朝上。空调温度设置不要太低，26℃为宜。在吹空调时要注意补充水分，防止干燥。

20. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12个字。（6分）

21. 简述第二自然段的主要内容。要求使用包含因果关系的句子，表达简洁流畅，不超过65个字。（5分）

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

2021年6月29日，丽江华坪女子高级中学校长“七一勋章”获得者张桂梅在颁授仪式上的发言中说：“看着一个个山区女孩因贫困失学，我心痛到无法呼吸。真体会到，一个受教育的女性，能阻断贫困的代际传递，改变三代人的命运。于是，我决心创办免费女子高中，点亮贫困地区孩子们的梦想。”张桂梅的愿望就是让山区女孩走出大山，改变命运。十多年来，近2000个女孩在这里考入大学，改写了命运。

有人说：“为改变个人命运而努力，我们称赞其优秀；但为改变他人之命运而奋斗终身，非伟大不足以形容其功德。如果伟大有名字，也许可以叫做张桂梅。”但也有人说：“读书成才的孩子们都走出大山，那么大山留给谁改变？学习的目的是为了逃离吗？”也有人说：“这些难道不是政府该做的吗？为什么要落到一个女人的肩上？”

看了上述材料，你有怎样的经历、见闻或思索？请写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

