

语文参考答案

1. B 2. A 3. C

4. ①坚持正确的政治导向，坚定“四个自信”，把满足人民群众的文化、审美等需求放在首位，引导人民积极向上。②继承文学创作传统，对传统诗词文化进行创造性转化和创新性发展，增强当代文艺作品创作的“新人民性”。③汲取世界优秀文学经验，守正创新，合理扬弃，不断开拓丰富作品人民性的新路径。（每点2分，答出任意两点即可）

5. ①思想内容：词中“谁主沉浮”之问、“峥嵘岁月”之忆、“书生意气”之勇、“粪土当年万户侯”之慨，有助于促进青年一代点燃青春激情，树立远大理想，激发以天下为己任的担当。②审美趣味：词中借“万山红遍”“鹰击长空”等壮丽秋景，营造出宏阔远大的意境，情景交融，格调昂扬，传达出革命乐观主义精神和豪迈气概，有助于引导青年一代感受传统诗词的文化魅力，自觉接受艺术美的熏陶。（每点2分，意思对即可）

6. D 7. C

8. ①小说主体部分以“指甲草”称之，符合人物身份，使作品具有淳朴的生活气息。②“凤仙花”的名称高贵、典雅，象征着美好的言行品格与精神境界。③本文以“凤仙花”为题，蕴含作者对人情、人性之美的赞颂。（每点2分，意思对即可）

9. ①选日子、取清水、洗净手、装白盘等，形式庄重，体现了对美的尊崇。②撷手印、轻轻砸、敷花泥、赏指甲等，人物的内心虔诚期待，体现了对美的向往。③老爱幼、大带小、不忘给大奶奶看，人物的行为中蕴含传统礼仪文化观念。（每点2分，意思对即可）

10. FJO

11. A 12. C

13. （1）现在求学的人，旷废学业，堕落懒散，贪图玩乐，荒废光阴，因此百事无成，这都是由于（他们）未能树立志向罢了。（“学者”“旷废隳惰”“愒”各1分，句意1分）

（2）说到过失，即使是非常有道德才能的人也不会完全没有，但是不妨碍他最后成为非常有道德才能的人，是因为他能改正啊。（“大贤”“害”各1分，“……者……也”判断句式1分，句意1分）

14. ①首先通过论述立志来引出观点：要勤奋学习。②然后举身边人的事例进行正反对比以突出观点。③最后总结观点：君子应勤于治学。（每点1分，意思对即可）

【参考译文】

文本一：

志向不能树立，天下便没有可以做成功的事情。即使是各种工匠各有技能才艺，也没有不以立志为根本的。现在求学的人，旷废学业，堕落懒散，贪图玩乐，荒废光阴，因此百事无成，这都是由于（他们）未能树立志向罢了。所以立志做圣人，就可以成为圣人；立志做贤人，就可以成为贤人。志向没有树立，就好像没有舵的船，没有衔环的马，随水漂流，任意奔逃，最后又到什么地方为止呢？古人曾说：“假使（一个人）做好事，父母却生他的气，兄弟怨恨他，族人乡亲轻视厌恶他，像这样就不去做好事，是可以的；（如果）做好事，父母疼爱他，兄弟喜欢他，族人乡亲尊敬信服他，何苦不做好事、不做有道德的人呢？假使（一个人）做坏事，父母疼爱他，兄弟喜欢他，族人乡亲尊敬信服他，像这样就去做坏事，是可以的；（如果）做坏事，父母生他的气，兄弟怨恨他，族人乡亲轻视厌恶他，何苦一定要做坏事、做人格卑鄙的人呢？”各位同学想到这点，也就可以知道应树立什么志向了。

已经立志成为一名君子，自然应当致力于学习。凡是求学朱渤奋的人，必定是他的志向还没有坚定的缘故。跟随我求学的人，不是把聪明机警敏捷当作高等，而是把勤奋坚定谦逊当作上等之选。各位同学姑且看看你们同辈当中，假如有本来空虚却装作充实，本来没有却装作已有，掩

饰自己的无能，忌恨他人的长处，自我炫耀、自以为是，说大话骗人的人，即使这个人的天资禀赋很优异，（但）同辈当中，有不痛恨厌恶他的人吗？有不鄙弃轻视他的人吗？他固然可以欺骗人，别人果真就被他欺骗，有不暗中讥笑他的人吗？假如有谦虚沉默自我持重，以没有才能自居，志向坚定，身体力行，勤奋求学，喜好请教，称赞别人的长处，并且责备自己的过失，学习别人的长处，并且能明白自己的短处，忠实诚信和乐平易，外表内心一致的人，即使这个人天资禀赋很愚鲁迟钝，（但）同辈当中，有不称赞羡慕他的吗？他固然以没有才能自居，并且不追求超过他人，他人果真就以为他是没有才能的人，有不尊敬崇尚他的吗？各位同学明白了这个道理，也可以知道做君子应勤于治学了。

说到过失，即使是非常有道德才能的人也不会完全没有，但是不妨碍他最后成为非常有道德才能的人，是因为他能改正啊。所以做人没有过失不重要，重要的是能够改正过失。各位同学请自己想想，日常也有缺少廉耻忠实诚信的德行吧？也有轻视孝顺友爱的道理，陷入狡猾奸诈、怠惰刻薄的习气吧？各位同学大概不至于这样。不幸有人有这种情形，都是他不自知而误犯过错，平日没有老师朋友的讲解练习规劝约束的缘故啊。各位同学姑且自我反省，万一有近似这样的行为，一定也不可以不深刻地自我悔改。然而也不应当因此自我愧疚，竟丧失改正错误的勇气和做好事之心。只要有朝一日能轻松舒适地改正过去的错误，即使过去是流寇盗贼，今后也不妨碍成为君子啊。如果说我过去已经是这样了，现在即使改正错误做好事了，人们也不相信我，并且不宽恕我之前的过错，反而让我怀着羞耻之心恐惧懊丧，进而甘愿卑劣到最后，那么我也不再有希望了。

文本二：

以前孔子想要住在九夷（边远之地），别人都认为那里简陋落后。孔子说：“（如果是）有道德的人居住在那里，（又）有什么简陋的呢？”守仁因为获罪被贬到龙场，龙场在古时的蔡国属地以外的地方，如今属于边远地区，还沿袭着过去的风俗习惯。人们都以为我来自京城，一定会嫌弃这里简陋，不能居住。然而我在此地住了十多天，却很安乐，并没有发现他们所说的简陋落后。只是这里的人们结发于额头，说话似鸟语，住在深山里，穿着羊皮做的衣服，没有有帷幕的车子、高大的房子，也没有繁缛的礼节，然而这仍是一种质朴淳厚的古代遗风。这是因为古时候，法制没有完备，（人们不受礼法约束）就都这个样子，并不能认为是落后啊。夷地的人喜欢说粗话、诋毁人，但性情率真淳朴。世人只是因为他们说话低微就认为他们落后，我不这样认为。

15. C

16. ①白诗中的“明朝风起应吹尽”是虚写，借助想象，设想明天的风会吹尽残花，表达了惜花之情。②刘诗整首都是虚写，诗人初次见到别墅中的牡丹，就像进入仙境，诗人借助丰富的联想和想象，写出了牡丹的倾城之色，表达了对牡丹的喜爱之情。（每点3分，意思对即可）

17. (1) 借书满架 偃仰啸歌
(2) 明明如月 何时可掇
(3) 人生如梦 一尊还酹江月

18. ①博大精深 ②引以为荣 ③淋漓尽致（每处1分，符合语境即可）

19. D

20. 示例：师徒结对以茶见证，以茶敬师，在崇敬中升华情感；合作伙伴以茶会友，以茶敬礼，在谦和中达成双赢；婚庆大典以茶祝福，以茶敬上，在和睦中见证幸福。（4分）

21. ①导致海平面上升 ②温度都在增高 ③不要觉得这1米少（或：不要觉得这1米影响小）
（每处1分，符合语境及字数要求即可）

22. 示例：海平面上升的主要原因不是冰川融化，而是气候变暖使海水受热后体积膨胀。（使用表示因果关系的句式2分，语言简洁流畅1分，不超过38个字1分）

23. 【写作指导】材料情境告诉考生两方面的内容。一方面，“今生今世最不能错过的事”的调查结果告诉我们，青年应当为国家做贡献、自立自强、增加社会财富；另一方面，“青春不能错过什么？”主题班会告诉我们，还要感受生活情趣、开阔胸怀、享受孤独、培养艺术爱好。通过合并提炼，可得出写作的论点：既要胸怀大志、激扬青春，还要对情趣生活的追求，力争成为既有正能量，又有多样生活色彩的人。写作时，可以从对国家、对社会、对个人三个方面入笔，层次分明地展开论证。

参考立意：①激扬青春与追求情趣的统一；②青春不能错过踔厉奋发与人生情趣的结合，③挺膺担当与人生情趣，青春一样也不能错过；④青春：铁肩担道义，生活亦情趣。