

## 2022 学年第二学期浙江北斗星盟阶段性联试

### 高二年级语文试题参考答案

1. D 【解析】两极“配对”是中国山水文明的思维方式，非中国山水文明的最大特色。据材料二，中国山水文明的特色有二：一是山水显道，二是山水赋德、山水比德、山水兴德。
2. A 【解析】A，“而材料一作者则认为江南文化本质特征是山、水、诗、书”说法错误。据材料一第一段，“山、水、诗、书”是“文化江南”的四个构成维度，非江南文化本质特征。注意：“江南文化”与“文化江南”是两个不同的概念。
3. C 【解析】注意抓住“文化江南”的“山、水、诗、书”四个维度来分析并筛选。ABD 三项均缺少了“书”这一必备的维度。
4. ①材料一目的是说明江南山水与诗书的关系（1分，意到即可），突出江南山水对“文化江南”形成的重要性（1分，意到即可）；②材料二目的是说明自然山水与人之“道”和“德”的内在关联（1分，意到即可），进而说明中国山水文明对于中国人精神的超越性（1分，意到即可）。

【解析】此题在关注文本的同时，还需要关注两则材料出处的文章标题，抓住了标题即抓住了核心。

5. ①绿水青山可为文学创作直至人的发展提供滋养与资源；  
②绿水青山可与人互相形塑，互相成就，互相促进；  
③绿水青山可让人参透天地之道、治世之道，成为智者或仁者，智仁并具者；  
④绿水青山可让人汲取新能量新活力，从而解除身心的对立，回到最好状态；  
⑤绿水青山可激发人不断完善自身，走向道德人生。  
(写出任意四点，意到即可，每点1分，共4分)
6. B 【解析】“‘母体’喻指土地，这一句形象地写出了谷穗与土地密不可分的关系”一说理解错误，应为：“母体”喻指阳光，这一句形象地写出了谷穗与阳光密不可分的关系。
7. A 【解析】第二段没有运用象征手法，此段写海上日出目的是设置背景，渲染气氛，引出下文的冬酿情景。
8. ①敬业严谨，一丝不苟，由他坚持“一粒坏米都不要”可知；  
②热爱酿酒，吃苦耐劳，由他早起“炊饭”，半夜要一次次爬起来听酒、开耙可知；  
③技术全面，手艺精湛，由他善于听酒、开耙，酿酒几乎从未闪失可知；  
④酷爱喝酒，酒量奇好，由他“一天五斤黄酒”“一天吃十几次”可知；  
⑤有志向，信自己，不服输，由他“自己做酒”，暗暗跟世界名酒酿造人较劲，不能“倒牌子”可知。  
(意到任意3点即可，每点2分，共6分)
9. ①大量运用叠词，使语言富有诗一样的音乐美，如“薄薄”“瘦瘦”“暖暖”；  
②善于运用整句（排比句、对偶句），流泻出诗一样的韵律，如“光无法渗透的每个皱褶”四句；  
③善于将语言进行新奇而巧妙的组合，呈现出语言别样的诗味，如“岁月啃噬的每道伤疤”“一朵晶莹的晨曦”；  
④语言饱含情感，如诗一样抒情，如“米是骨头，水是血液，曲是魂魄，醪是酒的胎儿”；  
⑤用语或含蓄委婉（如“亚光的”），或形象生动（如“黑夜的墙”），或雅致凝练（如“轻歌曼舞”“浅吟低唱”），呈现出多样的诗味。  
(意到任意3点即可，每点2分，共6分)
10. D

11.B【解析】两个“速”意思相同，都是“招致”的意思。

12.B【解析】“一向与卫国无怨无仇”曲解文意，原文有“将修先君之怨于郑”一句，说明卫国与郑国以前是有仇怨的。

13.(1)(如果)打算立州吁为太子，就把这事定下来；如果还没有定下来，纵容他就会酿成灾祸。(将——将要，打算；犹——还；纵——纵容，放纵；为——酿成，产生，每点意对得1分，共4分)

(2)卫州吁杀了他的国君，又残暴地使用百姓，不去追求美德，就一定不能免于祸患了。(弑——杀死；虐——残暴；务——追求，致力于；令——美好的，每点意对得1分，共4分)

14.①直言劝谏卫庄公不要宠溺儿子卫州吁；②设计除掉了祸国殃民的暴君卫州吁；③大义灭亲，杀了自己的助纣为虐的儿子石厚。

(1点1分，意到即可，共3分)

附文言文参考译文：

卫庄公娶到了齐国太子得臣的妹妹，名叫庄姜，庄姜貌美却生不出孩子，卫国人的《硕人》一诗就是为她而写的。庄公又从陈国娶了一个女子，叫厉妫，生了儿子孝伯，孝伯早死。跟她陪嫁来的妹妹戴妫生下了卫桓公，庄姜把卫桓公当作自己的儿子。公子卫州吁是卫庄公宠爱的儿子，受到卫庄公宠爱并且喜欢打仗，庄公也不禁止他，庄姜讨厌他。大夫石碏劝庄公说：“臣听说喜爱儿子，要拿道理、规矩教导他，不要让他被邪恶吸引。骄横、奢侈、淫荡、享乐，都是从邪恶中来的。这四个方面的产生，都是因为宠爱和赏赐过了头。如果打算要立州吁为太子，就把这事定下来；如果还没有定下来，纵容他就会酿成灾祸。统治人的人要务必除去祸患，如果是招致灾祸，这恐怕不行吧？”卫庄公不听石碏的劝谏。石碏的儿子石厚与州吁交往，石碏禁止他，不听。卫桓公被立为国君后，石碏就告老还乡了。

鲁隐公四年的春天，卫州吁杀了卫桓公，然后自立为国君。

当宋殇公即位的时候，宋公子冯出逃到了郑国。郑国人想接纳他。等到卫州吁立为国君，打算向郑国报复前代国君结下的怨恨，以此来向诸侯讨好并且使卫国百姓和睦安定，他派人到宋国告诉说：“如果君王想进攻郑国来除去君王的祸害，那么就以君王为主，敝国带着财物，跟陈、蔡两国一起跟随君王，这就是卫国的愿望。”宋国答应了。所以宋殇公、陈桓公、蔡国人、卫国人一起攻打郑国，包围了郑国都城的东门，五天以后才撤回。

鲁隐公向众仲询问说：“卫州吁能成功吗？”众仲回答说：“我只听说用德行来使百姓和睦安定，没有听说用祸乱（来使百姓和睦安定）的。用祸乱，如同理出线头，反而使线更乱。州吁这个人，依仗武力又安心于做残忍的事。依仗武力就没有民众，安于残忍就没有亲人。众人背叛，亲人远离，就难以成功了。战争，就像火一样，不去制止，将会烧毁自己。卫州吁杀了他的国君，又暴虐地使用百姓，不去追求美德，就一定不能免于祸患了。”

到了秋天，诸侯再次攻打郑国。宋殇公派人前来请求出兵，隐公婉言谢绝了。羽父请率军队会合诸侯，隐公不答应。羽父坚决请求后才前往。诸侯的军队打败了郑国的步兵，割取了郑国的谷子便各自回国了。

卫州吁未能安定卫国的民心，石厚便向石碏请教稳定君位的方法。石碏说：“觐见周王是可行的。”石厚问：“凭什么才能觐见周王呢？”石碏答道：“陈桓公现在正受周王宠信，陈国和卫国的关系下和睦，如果去朝见陈桓公，让他向周天子请求，就一定能办到。”石厚跟随卫州吁来到陈国。石碏派人告诉陈国说：“卫国地方狭小，老夫已经年迈了，没有什么作为。这两个人正是杀害我们国君的凶手，冒昧地请求立即设法处置他们。”陈国人将卫州吁和石厚抓住，然后到卫国请人来陈国处置这俩人。这年九月，卫国派遣右宰丑到陈国在濮地杀了州吁。石碏又派自己的家臣孺羊肩来到陈国杀了石厚。

君子说：“石碏，真是一位纯粹正直的臣子啊！”

15.B【解析】“梦不到”以下理解错误，“梦不到”意思是“不去梦”，并非表达无缘仕途迁升的叹惋，而是表达诗人对官场和功名富贵的决绝态度。

16. ①“青山相待”两句道出了诗人对大自然的喜爱之情；  
②“梦不到”一句道出了诗人对官场的厌恶鄙弃之情；  
③“一茅斋”两句道出了诗人隐居田园之乐；  
④“管甚”两句道出了诗人超然世外、安贫乐道之情；  
⑤“贫”以下四句表达了诗人无论贫达，志气永不改之情。

(意到任意三点即可，每点2分，共6分)

17. (1) 臣生当陨首 死当结草 (2) 落木千山天远大 澄江一道月分明  
(3) 其间旦暮闻何物 杜鹃啼血猿哀鸣 或 又闻子规啼夜月 愁空山 或 庄生晓梦迷蝴蝶 望帝春心托杜鹃 (本小题答案不限于以上3组，只要是带“杜鹃”或“子规”的古诗词名句皆可给分) (每小题2分，每空1分，共6分)

18. A【解析】感同身受：原指感激的心情如同亲身受到对方的恩惠一样（多用来代替别人表示谢意），现多指虽未亲身经历，但感受就如同亲身经历过一样。身临其境：亲自到了那个地方。形容艺术表达逼真，感人至深。第一处横线需强调微表达给受众的感觉，不是强调逼真，故选“感同身受”。步履匆匆：形容有着急的事以至走路很快。步履维艰：①行走十分困难，行动不方便；②比喻创业经营艰辛。根据第二处横线前后的语境，应选“步履匆匆”。屡见不鲜：多次见到，已经不新奇了。屡试不爽：经过很多次试验都没有差错。注意第三处横线前的“问题”二字，“问题”只可说“屡见不鲜”，不可说“屡试不爽”。剑走偏锋：比喻不走常规，找一些新的、不同以往的办法来解决问题，以求出奇制胜。语意可褒可贬，句中倾向于贬义。好高骛远：喜欢不切实际地追求过高过远的目标。注意第四处横线前的“单纯猎奇”四个字的意思和逻辑暗示，“单纯猎奇”并不意味着“目标高远”，故应选“剑走偏锋”。

19. C【解析】画线句子有三处语病：一是“弘扬……主题”搭配不当；二是“体量虽”语序不当，应为“虽体量”；三是“中国故事”前缺少必要的介词“将”或“把”。综上，B项修改最为恰当。

20. 微体量影视创作需要创新路径与模式外壳，需要打磨更有品质的内容，需要打造更接地气的内核，需要营造出“小而精”的观看体验。(符合排比格式1分，每句内容正确1分，共5分)

21. A【解析】注意下文“最要紧的是不要去惊醒他”这一句在语意和逻辑上的暗示。“最要紧的是不要去惊醒他”意味着他正沉浸在梦中幸福之中。B“梦醒的人是痛苦的”语意与前文重复；C“所以非不得已不要做梦”逻辑上能承前一句，却无法关联下一句，D“每个人都所做的梦大不相同”，强调梦的不同，语意和逻辑上无法贯通上下句。

22. ①只要目前的梦  
②他们就看了滑稽剧  
③即使有了血 (每句2分，意到即可，共6分)

23. 【材料解读】丰子恺的名言，其实讲的是在人生历程中理想、信仰与现实渐渐背离的问题。他指出绝大多数的人生最终由豪壮沦为沉默、圆滑，人生变得现实而满足，其微妙之处在于“渐”——不知不觉的“渐渐”变化，使人渐渐忘却了曾经激励自己的精神坐标。这启示我们：一个人有了高远的精神坐标后该怎样坚持？在坚持的过程中如何警觉一时一分一秒的渐变？如何对待无时不有的生的意趣与价值的诱惑？

#### 【立意参考】

- ①不忘初心，方得始终；②立我所求，持我所爱；③对人生之渐变，常怀警觉之心；④拒绝小诱惑，不让现实打败理想；⑤让信仰/理想之光引领人生的每分每秒；⑥心怀高志，清醒生活。

#### 【评分细则】

##### 1. 基本要求：

- ①文体必须明确，而且无论何种文体，“感悟与思考”必须要有，且占一定篇幅；

- ②论述不可脱离上述“渐变”这个论题；
- ③偏题、离题作文要敢于往下给分，优秀作文要敢于给高分甚至满分，尽量避免分数中庸的现象；
- ④建议均分控制在 44 分左右。

## 2. 评分标准（可参照 2022 年全国高考新 I 卷作文评分标准）

### 一类文（55-60）

内容：符合题意、中心突出、内容充实、思想健康、感情真挚；

表达：符合文体要求、结构严谨、语言流畅、字迹工整；

发展等级的特征要求：深刻、丰富、有文采、有创意；

### 二类文（54-50）

内容：符合题意、中心突出、内容较充实、思想健康、感情真挚；

表达：符合文体要求、结构严谨、语言流畅、字迹清楚；

发展等级的特征要求：较深刻、较丰富、较有文采、较有创意；

### 三类文（49-44）

内容：基本符合题意、中心不明确、内容单薄、思想基本健康、感情基本真实；

表达：基本符合文体要求、结构基本完整、语言基本通畅、字迹基本清楚；

发展等级的特征要求：略显深刻、略显丰富、略有文采、略有创意；

### 四类文（43-39）

内容：偏离题意、中心不明确、内容不当、思想不健康、感情虚假；

表达：不符合文体要求、结构混乱、语言不通顺，语病多、字迹潦草，难辨；

发展等级的特征要求：个别语句有深意、个别例子较好、个别语句较精彩、个别地方有新意；

### 五类文（≤38）

内容：偏离或背离题意，内容单薄，重复啰嗦，缺乏深度；

表达：结构不完整，有较多语病和错别字，字迹潦草不清晰；

发展等级的特征要求：无创新，少有文采，缺乏亮点。

## 3. 特殊情况说明

①基础等级评分以题意、内容、语言、文体为重点，全面衡量。符合文体要求，指符合考生所选文体的要求。

②发展等级评分，依据 4 个评分点，不求全面，只需一点突出，即可按等评分，直至满分。

③未拟题目扣 2 分。出现错别字，1~2 个不扣分，3 个扣 1 分，4 个扣 2 分，5 个扣 3 分，6 个以上（含 6 个）扣 4 分，重复不计。不足字数者，每少 50 字扣 1 分。

④判抄袭的文章，“基础等级”在四等之内评分；“发展等级”不给分。

⑤判偏题的，只能评四等，但“发展等级分”一分不给。

⑥不足 800 字的，只能评四等，但“发展等级分”一分不给。

## 4. 其他项评定

### （1）扣分项评定

①出现错别字，1 个错别字扣 1 分，重复不计，扣完 5 分为止。

②标点符号出现 3 处以上错误的酌情扣分。

③不足字数者，每少 50 字扣 1 分；无标题扣 2 分。

### （2）残篇评定

①400 字以上的文章，按评分标准评分，扣字数分。

②400 字以下的文章，20 分以下评分，不再扣字数分。

③200 字以下的文章，10 分以下评分，不再扣字数分。

④只写一两句话的，给 2 分，不评 0 分。

⑤只写标题的，给 2 分，不评 0 分。

## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考试生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**浙江官方微博号：**zjgkjzb**。



微信搜一搜

Q 浙考家长帮



**浙考家长帮**  
微信号 : z j g k j z b