

2023—2024 学年度高三一轮复习摸底测试卷 语文(二)

本试卷满分 150 分,考试时间 150 分钟。

注意事项:

1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

一、现代文阅读(35 分)

(一)现代文阅读 I (本题共 5 小题,17 分)

阅读下面的文字,完成 1~5 题。

材料一:

据美国趣味科学网站报道,以前科学家推测,银河系将于 39 亿年后与仙女座星系相撞,但一项新研究表明,这两者将于 45 亿年后相撞,这意味着,银河系的寿命“被延长了 6 亿年”。

来自美国巴尔的摩太空望远镜科学研究所的罗兰德·范·德-马瑞尔领导的团队,利用欧洲“盖亚”卫星提供的观测数据,得出了上述结论。“盖亚”项目科学家蒂莫·普鲁斯蒂并没有参与这一研究,不过他表示:“这一发现对我们理解星系的演化和相互作用至关重要。”

“盖亚”于 2013 年 12 月发射升空,旨在帮助研究人员创建有史以来最佳的银河系 3D 地图。该航天器一直在精确监测大量恒星和其他宇宙物体的位置和运动。研究人员希望,在“盖亚”闭上其敏锐的“眼睛”前,可对超过 10 亿颗恒星进行追踪观测。

“盖亚”所注视的恒星大多在银河系内,但也有些恒星身处附近星系内。在新研究中,研究人员追踪了银河系、仙女座星系(M31)以及螺旋状的三角星系(M33)内的一些恒星。小组成员说,这些邻近星系距银河系 250 万至 300 万光年,可能存在相互作用。

范·德-马瑞尔说:“借助‘盖亚’卫星于 2018 年 4 月发布的一系列数据,我们得以探索星系在三维空间中的运动,从而揭示了它们的生长和演化历程,以及是什么创造和影响了它们的特征和行为。”

最新研究使他们首次确定了 M31 和 M33 的旋转速度。而且,利用“盖亚”衍生的调查结果以及对档案信息进行的分析,他们确定了 M31 和 M33 过去如何在太空中移动,以及未来几十亿年它们可能会前往何处。

研究显示,银河系和仙女座星系的碰撞将发生得比此前预期的晚,且这种碰撞更像是擦身而过而非正面相撞。

(摘编自中国科技网《银河系寿命被“延长”了 6 亿年 将于 45 亿年后与仙女座星系相撞》)

材料二:

宇宙上演的是一场气势恢弘的集体舞,每一个成员都参演其中。

和银河系共舞的,是美丽的仙女——仙女座大星系(M31)。当年哈勃测量她们的距离是 90 万光年,虽然把她远远推出了银河系,但那时候对造父变星的认识很不全面,导致测量结果大大小于实际距离,后来仙女座大星系与银河系的距离被修正到 250 万光年。

仙女有着丰满的身躯——直径超过 22 万光年,质量是银河系的 2 倍以上,恒星数量超过 4000 亿颗。这样,她虽远在 250 万光年之外,我们用肉眼依然能看到她的光芒,那光芒是她在地球人类尚处于南方古猿时期发出的。

仙女带着大约二十几个小伙伴为自己伴舞，M33、M32、M110 是其中比较出众的几个。M33 位于三角座，也称为三角座星系，是一个典型的旋涡星系，星系盘的直径约 6 万光年，它其实是星系中的佼佼者，比宇宙中绝大多数星系都大而且漂亮，不过在仙女热情的引力感召下，M33 甘愿在遥远的后方为她伴舞。M33 自己本身还带着一个卫星系作为自己的伴舞者，这个小星系位于三角座旁边的双鱼座，被称为双鱼座星系。

M32 是 M31 的另一个伴星系，它与 M31 的旋臂外沿重合在一起，是一个致密的椭圆星系，看起来就像一个明亮的圆斑，直径 6500 光年，质量相当于 30 亿个太阳，这个小星系被仙女的热情引力俘虏，成为仙女的贴身随侍。

M110 是 M31 的又一个伴星系，也是一个椭圆星系，它在仙女的前方，距离地球 220 万光年，质量相当于 10 亿个太阳，直径 14000 光年。

M31 带着自己的小伙伴，银河系也带着大小麦哲伦星系等小伙伴，用引力牵手，在方圆数百万光年的舞台里飘逸而舒缓地起舞，组成了一个小的星系集团，被称为本星系群。

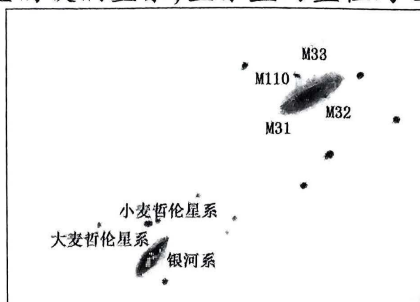
本星系群现在上演的只是序曲。美丽的仙女魅力无穷，银河系被吸引着以每小时 40 万公里的速度扑向仙女，这个速度仅需 1 小时就能从地球到达月球，但扑向仙女怀抱却需要 40 亿年。40 亿年后，银河系就会与仙女热烈拥抱。接下来，他们彼此穿越，远离，折返，再穿越，历经 20 亿年，最终融合在一起，成为一个新的巨椭圆星系。

星系的碰撞对于恒星来说并非末日，因为恒星间的距离是如此之大——彼此相距若干光年，当两个星系碰撞时，恒星会相互穿越而几乎不受影响，两颗恒星正面碰撞的概率是如此之小，几乎完全可以排除。

银河系和仙女座星系合并的时候，太阳也即将开启膨胀为红巨星的过程，这对地球生命的影响要远大于星系碰撞合并。在新的星系里，星球上的生命再也看不到那条长长的银河，取而代之的，他们将看到星空里有一个巨大的椭球状隆起，那是新形成的椭圆星系的主体。

有意思的是，三角座星系 M33 很可能要插足银河系与仙女座大星系的拥抱。M33 现在距离银河系有 290 万光年，比仙女座大星系还远 40 万光年。它被仙女的魅力牵引，以每秒 190 公里的速度飞向仙女前方，并有可能最终先于仙女投入银河系的怀抱。

(摘编自李德范《旅行到时空边缘：人类宇宙探索之旅》)



1. 下列对原文内容的理解和分析，不正确的一项是(3分)

- A. “盖亚”闭上其敏锐的“眼睛”，就意味着它失去向科研人员提供观测数据的功能。
- B. 仙女座星系与银河系之间的距离，随着人们对造父变星的认识而得到修正。
- C. 银河系及其附近星系和仙女座星系及其附近星系，共同组成一个小的星系集团。
- D. 在与银河系引力的互动下，三角座星系 M33 有可能早于仙女座星系并入银河系。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分)

- A. “盖亚”卫星旨在帮助研究人员创建最佳的银河系 3D 地图，但科研人员利用其提供的数据，意外发现了银河系与仙女座星系相撞的确切时间。
- B. 材料一中“这种碰撞更像是擦身而过而非正面相撞”与材料二中“银河系就会与仙女热烈拥抱”，这两句话所表达的意思并非完全相同。
- C. 与螺旋状的旋涡星系 M33 不同，M32 是一个致密的椭圆星系，它与 M31 的旋臂外沿重合在一起，其直径比 M33 和银河系要小得多。
- D. 银河系与仙女座星系相撞合并之日，也是太阳即将开始膨胀为红巨星之时，从对地球生命的影响程度看，这远远大于星系的相撞合并。

3. 根据材料内容,下列说法正确的一项是(3分)
- A. 材料二将银河系与仙女座星系相撞的时间表述为40亿年,与材料一中的45亿年不同,最大可能是45亿年未被学术界认可。
- B. 银河系和仙女座星系相撞后形成的新的星系是巨椭圆星系,届时人类如果仍存在于地球,再也看不到美丽的星空了。
- C. 材料二告诉我们,宇宙中的星系都是运动的,并且都有一定的运行速度,加之彼此存在引力,星系相撞将难以避免。
- D. 材料二中的“仙女”“共舞”“贴身随侍”“拥抱”“穿越”“插足”等词语,巧用修辞手法,增强了材料的趣味性和可读性。
4. 请简要说明画线句表现的在相同的时间信息中的两个不同现象。(4分)
5. 请说明两则材料的文体和各自所写的重点内容。(4分)

(二)现代文阅读Ⅱ(本题共4小题,18分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

狂飙(节选)

徐纪周 朱俊懿 白文君

高启强头上青筋暴起,刚刚处理好的伤口又开始流血。安欣递给他毛巾,让他捂着伤口,又倒了杯水放到他面前。

“我是卖鱼的,在旧厂街菜市场有个摊位。小龙、小虎兄弟俩是菜市场管理处的治安员,其实就是恶霸。每个月除了摊位租金,还要单给他们交一份管理费。年后菜市场要装修,租金、管理费都要涨,就这还不一定能续租。这个摊位是我一家唯一的收入,为了保住它,我只能给他们送礼……”

听着高启强的讲述,安欣不自觉地产生了共情,等高启强说完,安欣的愤怒已经溢于言表。一直在旁边记录的李响在桌子下面碰碰他的膝盖,然后面无表情地看着高启强:“你先动手的手是吗?”

高启强点点头。李响忽然提高嗓门:“是不是?”

高启强也忽然咆哮了起来:“是,是!但我没有抢劫!”

李响猛地一拍桌子:“你喊什么?不管你们因为什么发生的纠纷,寻衅滋事肯定够了。”

安欣还想说什么,李响使了个眼色,示意他先出去。

高启强焦急了起来,他努力调整自己的情绪,有些哀求地说:“你们说怎么定就怎么定,我认,但是能不能放我回去过个年?我弟弟妹妹还在家等我吃年夜饭呢。”

安欣看了一眼高启强,安抚道:“你放心,我们会核实情况……”

安欣和李响一前一后来到了公安局的走廊外,李响把愤愤不平的安欣直往外推。“你说你激动个什么劲?晚上我一个人值班就行了,你回去吃年夜饭去。”

“不行!得把唐家哥俩叫过来再核实一遍。”

“核实了有什么用啊?高启强说的都是真话又有有什么用?他主动到人家家里,又是他先动手。寻衅滋事,板上钉钉。”

安欣看着李响,拿手指着审讯室:“高启强属于被逼无奈。该收拾的是唐小龙和唐小虎!”

“打住。他们哥俩的问题属于经济问题,不归咱刑警队管。”

安欣愤愤地看着李响:“眼看着老实人挨欺负,咱们不帮他,还算警察吗?”

语文(二)第3页(共8页)

正说着，外面一名值班的女警探出脑袋：“安欣！门口有人找你。”

安欣一出市局大门，被冷风吹得一哆嗦。孟德海的妻子崔姨惦记着安欣，给他送来了刚出锅的饺子和几个年菜，让他跟值班的同事一起吃。安欣感动地看着崔姨离开的背影，却看到了从墙角里怯生生走出来的高启盛和高启兰兄妹俩，俩人一个抱着大衣，一个搂着小饭盒。确认了高启强确实是在里面之后，高启兰“哇”的一声哭了出来：“我是他妹妹，警察大哥，我哥绝对是好人！”

安欣看着兄妹二人，无奈地说：“你们先回去吧，等我们了解清楚情况，不会让他受委屈的。”

高启盛连忙说：“那……能不能麻烦您，把大衣和饺子带给他？他出门的时候穿得太少了。”

高启兰也赶紧插嘴：“警察大哥，能不能让我们进去陪着我哥？今天是大年夜，一家人要在一起过的。”

安欣为难地看着兄妹二人，说：“这里是公安局。”

高启兰点点头：“我知道，我不怕，这里不是最安全最公平的地方吗？”

拗不过二人，安欣只好将他们带进了值班室。高启兰用冻得发红的手把简陋的双层饭盒打开，一层小菜，一层饺子，都凉透了，黏糊糊成了一坨。

按照规定，他们带来的东西不能交给高启强，安欣便想了个主意。他将值班室的门打开，又去对面的审讯室给高启强送了些崔姨带来的饺子。高启强从安欣故意留下的门缝里隐约可以看到值班室的弟弟妹妹。

安欣看了高启强一眼：“高启强，你家人来给你送年夜饭了。”

李响正在整理笔录，听见安欣的话，连忙正色道：“不行啊，不能跟家属接触。”

安欣向李响使了一个眼色，小声地说：“我知道。这饺子是我的。”

李响走到审讯室门口望了一眼，把门关上。

“关门干吗？都审完了，让他看会儿春晚。”

李响茫然地看着安欣：“这里怎么看？”

安欣重新推开审讯室的门，转头看向高启强：“那就让他听一会儿，听一会儿也好啊。”

对面电视里正在放春晚的小品，笑声一阵响似一阵。

安欣把李响推出去：“年夜饭也有你一份，赶紧过去吃，门不许关啊！”他回过头，看高启强手里捧着饺子，正哽咽着。“快吃啊，都坨了！”

高启强点点头，把一个饺子囫圇地吞了下去。里面的高启强和外面的兄妹都吃着崔姨给安欣送来的饭菜，也算是他们一家人一起吃了顿年夜饭。

安欣看着一脸伤的高启强，问道：“味道怎么样？”

高启强的眼泪瞬间从眼角滑落，可他却慢慢地笑着说：“……好吃！”

隔壁的值班室里，春晚正好演到歌曲《举杯吧朋友》。

在李响的注视下，高启盛和高启兰一边吃一边抹着眼泪。

音乐声中，审讯室里的高启强抬起头，两眼通红。“安警官，我知道我不配，但是我叫你一声兄弟。以后有用得着我的地方尽管说。还有，明年，请你到我家去吃年夜饭。”

安欣点点头：“只要你答应我以后别冲动，遵纪守法，遇到困难来找警察，我就去。”

高启强哽咽着：“我记住了！”

安欣微微一笑，捏起一个饺子放进嘴里。

(有删改)

语文(二)第4页(共8页)

6. 下列对本文相关内容的理解,正确的一项是(3分)
- A. 李响使了个眼色,示意安欣先出去,这样做是不想让安欣激动的情绪干扰自己对高启强的独立审讯。
- B. 安欣对高启强说“会核实情况”是想让他放心,对李响说“再核实一遍”,体现了安欣的职业操守。
- C. 高启盛、高启兰送来的饺子“都凉透了,黏糊糊成了一坨”,这是正逢除夕之夜、天气寒冷造成的。
- D. 作为受审人员,高启强对安欣称兄道弟,还明确邀请他明年到自己家吃年夜饭,应该是别有用心。
7. 下列对本文艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)
- A. 高启强的口供既交代了他身上有伤口的原因,又为李响认定他犯寻衅滋事罪提供依据,同时也影响了安欣和李响从不同视角看待高启强的态度。
- B. 高启强“我弟弟妹妹还在家等我吃年夜饭呢”这句话,为下文高启盛、高启兰送来大衣和饺子埋下伏笔,使小说在结构上收到周密严谨的效果。
- C. 饺子是选文后半部分的重要事物,作为年夜饭,它不但客观上点明了除夕之夜的时间,还将情与法、美与丑、善与恶的关系不同程度地揭示出来。
- D. 同样是吃饺子,因人物处境、心理等因素不同而呈现出不同的状态,如高启强“把一个饺子囫圇地吞了下去”,安欣则“捏起一个饺子放进嘴里”。
8. 选文三处画横线句中有安欣的“愤怒”、高启强的“咆哮”和李响的“正色”,你是如何理解这几种情绪或态度的?请结合文本简要分析。(6分)
9. 选文有两处情节设计得自然而巧妙,请指出并作分析。(6分)

二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

阅读下面的文言文,完成10~14题。

萧惠,字伯仁。太平六年,讨回鹘阿萨兰部,征兵诸路,独阻卜酋长直刺后期,立斩以徇。时直刺之子聚兵来袭,阻卜酋长乌八密以告,惠未之信。会西阻卜叛,袭三克军。惠仓卒列阵,敌出不意攻我营。众请乘时而奋击,惠以我军疲敝,未可用,弗听。乌八请以夜斫营,惠又不许。阻卜归,惠乃设伏兵击之。前锋始交,敌败走。兴宗即位。是时帝欲一天下,谋取三关,集群臣议。惠曰:“两国强弱,圣虑所悉。宋人西征有年,师老民疲,陛下亲率六军临之,其胜必矣。”萧孝穆曰:“我先朝与宋和好,无罪伐之,其曲在我;况胜败未可逆料。愿陛下熟察。”帝从惠言,乃遣使索宋十城,会诸军于燕。惠与太弟帅师压宋境,宋人重失十城,增岁币请和。重熙十三年,夏国李元昊诱山南党项诸部,帝亲征。元昊惧,请降。惠曰:“元昊忘奕世恩,萌奸计,车驾亲临,不尽归所掠。天诱其衷,使彼来迎。天与不图,后悔何及?”帝从之。诘旦,进军。夏人列拒马于河西,蔽盾以立,惠击败之。元昊走,惠麾先锋及右翼邀之。夏人千余溃围出,我师逆击。大风忽起,飞沙眯目,军乱,夏人乘之蹂践而死者不可胜计。十九年,请老,诏赐肩舆入朝,策杖上殿。辞章再上,乃许之,封魏国王。既归,遣赐汤药及他锡赉不绝。清宁二年薨,年七十四,遗命家人薄葬。讣闻,辍朝三日。惠性宽厚,自奉俭薄。兴宗使惠恣取珍物,惠曰:“臣以戚属据要地,禄足养廉,奴婢千余,不为阙乏。陛下犹有所赐,贫于臣者何以待之?”帝

语文(二)第5页(共8页)

以为然。故为将虽数败衄，不之罪也。

(节选自《辽史·萧惠传》)

10. 材料中画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。(3分)
- 飞沙[A]眯目[B]军乱[C]夏人乘之[D]蹂践[E]而死者[F]不可[G]胜计。
11. 下列对文中加点词语及相关内容的解说，不正确的一项是(3分)
- A. “独阻卜酋长直刺后期”与“三子者出，曾皙后”(《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》)两句中的“后”用法相同。
- B. “惠仓卒列阵”与“谁知吾卒先汝而死乎”(《与妻书》)两句中的“卒”均为通假字。
- C. “师老民疲”与“今老矣，无能为也已”(《烛之武退秦师》)两句中的“老”含义不同。
- D. “不之罪也”与“王若隐其无罪而就死地”(《齐桓晋文之事》)两句中的“罪”分别为“归罪”和“罪过”之意。
12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是(3分)
- A. 太平六年，西阻卜反叛，出其不意攻打萧惠军营，萧惠部众请求趁机迎击，乌八也请求夜劫敌营，但萧惠均未采纳；后萧惠设伏兵袭击取胜。
- B. 辽兴宗有一统天下之意，谋划夺取三关，于是召集群臣商议此事，萧惠认为辽强宋弱，建议辽兴宗亲率六军攻取三关，最终一定会取得胜利。
- C. 重熙十三年，萧惠奉命攻打李元昊，在河西将其击败，李元昊逃走，萧惠指挥先锋及右翼军拦截李元昊，夏军一千多人溃围，遭到迎头痛击。
- D. 重熙十九年，萧惠请求辞官，朝廷未允，他遵照诏令乘肩舆入朝、扶杖上殿，再次请求告老还乡，朝廷才批准。萧惠去世后，朝廷隆重哀悼。
13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)
- (1) 我先朝与宋和好，无罪伐之，其曲在我；况胜败未可逆料。(4分)
- (2) 惠与太弟帅师压宋境，宋人重失十城，增岁币请和。(4分)
14. 萧惠主张征讨李元昊的理由有哪些？请简要概括。(3分)

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首诗,完成15~16题。

登黄鹤矶

(南朝)鲍照^①

木落江渡寒,雁还风送秋。
临流断商弦,瞰川悲棹讴。
适郢无东辕,还夏^②有西浮。
三崖隐丹磴,九派引沧流。
泪竹感湘别,弄珠怀汉游^③。
岂伊药餌泰,得夺旅人忧。

【注】①鲍照,东海(今山东郯城一带)人,刘宋大明六年秋,他随刘子项赴荆州任所,途

中登黄鹤矶。②夏,指夏水。③传说郑交甫于汉皋台遇二女,二女佩两大珠,交甫求得其珠,不久珠与二女皆不见。

15. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. “木落”二句视听结合,写出一派肃杀萧条的暮秋景象,境界开阔而又苍凉。
- B. “商”是五音之一,从语境看,“商弦”音调高亢而悲凉,很切合诗人的心境。
- C. “适郢”二句以对偶的形式概括交代了随友赴任荆州的行程,语言十分精练。
- D. 诗人最后倾诉,尽管旅途中衣食无忧,但仍然无法消除心中之忧,情味深沉。

16. “泪竹感湘别,弄珠怀汉游”和“人生亦有命,安能行叹复坐愁”在表达的情感、表达情感的方式和效果上各有怎样的不同?请简要概括。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1) 司马迁《屈原列传》中“_____ , _____”两句,与周敦颐《爱莲说》中“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”的寓意颇为相近。
- (2) 张孝祥《念奴娇·过洞庭》中的“_____ , _____”两句,以极富想象和夸张的动作,表现了词人的豪迈情怀。
- (3) 古代诗人与酒有着不解之缘。在古代诗词中,有时“酒”字虽然没有直接出现,但也让我们感受到诗人与酒的情缘,如“_____ , _____”等。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共2小题,7分)

阅读下面的文字,完成18~19题。

我在沼泽地里见到它——美丽的天鹅。

初时,我惊呆了,甚至怕我的呼吸会惊动它。我凝视着它,在心里惊叹它的美丽——洁白、轻盈。白瓷一般光滑的羽毛,没有一丝杂质,就好像一团浓墨泼上去也会整个儿滚落下来,沾不上①。它悠悠然浮在水面上,身子一动不动,好像在倾听,又好像在思索……也许任何一种飞禽都无法具有这种个性,它的美是独特的——高傲、纯洁、娴静、深沉。发黑的沼泽地并不能破坏这种美,枯败的苇子也无法使它的风采略有逊色。不知是它那白云一样的翅膀照亮了这片水,还是黑色的水更衬托出那圣洁的白色。我总算亲眼看见了世界上还有如此洁白的东西。可是我忽然又不相信,不相信天鹅会同沼泽地连在一起。我猜想它也许是农场畜牧队一只走散的鹅。但不是。它自己告诉我,它的确是一只天鹅,②的天鹅——它抬起了它那细长的脖子,眺望着那深远的秋天的田野。它似乎完全没有留意脚下的黑色。远方是恬淡的、明净的,一朵朵白云飘过去了,好像它的那些天性自由的姐妹……

18. 请在文中横线处填入恰当的成语。(2分)

19. 文中画波浪线的部分,如果写成“在心里惊叹它洁白、轻盈的美丽”“它高傲、纯洁、娴静、深沉的美是独特的”,表达效果不如原文,试分析。(5分)

(二) 语言文字运用 II (本题共 3 小题, 13 分)

阅读下面的文字, 完成 20~22 题。

一些家长为了让孩子提高学习成绩, 不惜从网上高价购买所谓的“聪明药”。网传的“聪明药”叫利他林, 其主要成分就是哌甲酯, 是目前治疗注意力缺陷多动障碍的主要推荐药物之一。

哌甲酯为多巴胺和去甲肾上腺素再摄取抑制剂, 能够拮抗 5-羟色胺 1 受体, 并使囊泡单胺转运蛋白重新分布。对于多动症儿童它可以通过使大脑兴奋起到_____①_____, 并不能增进记忆力或分析能力, 不会让正常孩子变得更聪明。

利他林属于国家严格控制的第一类精神药物, 除了_____②_____, 不能用于其他非医学目的。无节制地滥用这些药物只会导致严重的后果, 到头来不但影响了孩子的健康, 而且影响了孩子的成绩。

很多家长和学生_____③_____, 为了提高学习成绩, 盲目相信所谓的“聪明药”, 最终导致药物依赖。青年期是容易发展为药物成瘾的重要时期, 在这一时期, 贸然使用哌甲酯类药物, 可能对个人后期的人际关系、学术成就和个人的事业发展产生严重的不良影响。

20. 下列句子中的“所谓”和“所谓的‘聪明药’”中的“所谓”, 意义和用法相同的一项是 (3 分)

- A. 中谷绕泰安城下, 酈道元所谓环水也。
- B. 买舒适的睡衣给自己, 价格稍高一点也无所谓。
- C. 这个经常抄袭他人作品的所谓作家, 被作协开除了。
- D. 芭蕉常绿常新, 与园林最相宜, 所谓“芭蕉分绿与窗纱”。

21. 请在文中横线处补写恰当的语句, 使整段文字语意完整连贯, 内容贴切, 逻辑严密, 每处不超过 15 个字。(6 分)

22. 文中画波浪线的部分有语病, 请进行修改, 使语言表达准确流畅, 可调整语序, 少量增删词语, 不得改变原意。(4 分)

四、写作(60 分)

23. 阅读下面的材料, 根据要求写作。(60 分)

有人主张人要在批评中强大起来, 批评可以让你正视自己的问题, 矫正自己的错误, 制定合理的方案, 从而使自己的人生得到优化。但也有人认为, 要远离他人的批评, 因为它会破坏你的心智和情绪, 一个总是遭到批评的人, 容易变得一蹶不振, 批评的副作用远大于正作用。

关于对待赞美的态度, 有人主张人应在赞美中成长, 因为赞美能加强你的优点, 激励你的意志, 激发你的正能量。但也有人认为, 对待他人的赞美要冷静, 不要在赞美声中迷失自我, 从而导致人生错位。

请结合材料写一篇评论文章, 体现你的思考和感悟。

要求: 选准角度, 确定立意, 明确文体, 自拟标题; 不要套作, 不得抄袭; 不得泄露个人信息; 不少于 800 字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

