

## 三明市 2023 年普通高中高三毕业班质量检测 语文参考答案和评分说明

### 一、现代文阅读 (35 分)

#### (一) 现代文阅读 I (本题共 5 小题, 17 分)

1. (3 分) D (西方文化和建造方式不会直接导致城市独特性的消失。)
2. (3 分) D (A 项“道家思想更容易形成自由平等的环境伦理关系”与“道家思想更容易形成灵动自由的建筑空间思维方式”不构成因果关系; B 项“天人合一”观念在春秋战国时期经历了儒家与道家的思想整合, 儒道两类“天人合一”观念在古典建筑创作实践中形成互补关系, 两者概念偷换。“殊途同归”的是部分思想; C 项加入古建筑元素不一定能让当代人读出先辈追求修身养性的生活态度。)

3. (3 分) C (C 项属于文人雅士的艺术活动, 与建筑思想无关。)

4. (4 分) 示例:

①中国建筑个性体现中华民族敬重天地关系、顺应自然山水的性格。

②中国建筑个性体现中华民族追求美好生活、美好品德的民族性格。

(每点 2 分)

5. (4 分) 示例:

①“凸碧堂”“凹晶馆”依据地形特点而建, 体现了中国古典建筑“天人合一”观念中对自然环境和山水结构顺应的思想。

②“凸碧堂”因爱看山高月小者而设, “凹晶馆”因爱看皓月清波者而设, 体现中国古典建筑设计巧妙, 能满足人们对建筑的各种精神需求的思想。

(每点 2 分)

#### (二) 现代文阅读 II (本题共 4 小题, 18 分)

6. (3 分) C (“现实与回忆交织穿插”的艺术效果是使小说情节更丰富完整, 不能使小说情节紧凑集中, 也不能使艺术描写更加真实。)

7. (3 分) A (“人们已经淡忘了烈士当年所做出的牺牲”有误。)

8. (6 分) 示例:

①勾连情节。小说情节时间跨度长, 以为几位女护士守墓展开情节, 使情节更加紧凑。

②引领人物。几位女护士在精神上引领主人公参加革命, 经历战争洗礼, 实现品格的提升。

③凸显主题。小说通过描写几位女护士青春美好形象, 表现仰慕英雄, 守护崇高的主题。

④引发深思。引起读者对生命的长短与价值, 对爱的意义的思考。

(每点 2 分, 答对 3 点得满分, 其他答案言之成理即可。)

9. (6分) 示例:

- ①有活泼动人的青春魅力: 女护士正值花样年华, 虽身处险境, 却镇定自若、有说有笑, 展示了青春的美好与活力。
- ②有令人钦佩的品质: 年轻女护士英勇无畏的品质、主人公一生执著守护的精神令人感动。
- ③有真挚深沉的情感: 作者关注人物的内心, 主人公对女护士的情感超越爱情亲情, 感人至深。
- ④有细腻感人的细节: 主人公在坟前对逝去多年的女护士的叮嘱, 令人动容。
- ⑤有精巧完整的结构: 小说聚焦墓地这个场景和守墓这一情节, 穿插对过去的回忆, 将回忆与现实奇妙交织, 打动读者。

(每点2分, 答对3点得满分, 其他答案言之成理即可。)

## 二、古代诗文阅读 (35分)

### (一) 文言文阅读 (本题共5小题, 20分)

10. (3分) D H L

11. (3分) C (原文“与”为动词“支持”, “失其所与”中“与”为动词“结交、同盟”意思不同。)

12. (3分) B (“没有人主持祭祀安定国家”理解有误, “亡人”应为“逃亡的人”, 指公子夷吾。)

13. (8分)

(1) 时机不可放过, 国丧的时间不会太久, 希望公子考虑这件事情。

(每个分句1分, “其”字1分, 共4分。)

(2) 面对危难时采用诈术, 足以击退敌军; 返回后却尊崇贤人, 足以回报贤人的德行。

(“却”、“反”字各1分, 句意2分。)

14. (3分) 善于纳谏; 遵循仁义之道; 有孝心; 不受眼前利益诱惑 (目光长远); 赏罚得当。

(1点1分, 答对3点即可得满分。)

### 参考译文

文本一:

秦穆公派公子絅去狄国吊慰公子重耳, 说: “我的国君派我来慰问你的逃亡之忧, 以及丧亲之痛。我听说: 得到国家常常在国丧的时候, 失掉国家也常常在国丧的关头。时机不可放过, 国丧的时间不会太久, 希望公子考虑这件事情!” 重耳把他的话告诉舅舅子犯。子犯说:

“不可以。逃亡在外的人没人亲近，只有诚信仁德，才能得到人们的亲近，父亲刚死，灵柩还停在堂上就图利，谁会认为我们仁德？”于是公子重耳出来见公子縶说：“承蒙你来吊慰逃亡之人，又负有帮助我回国的使命。但我重耳是流亡在外之人，父亲死了都不能得到哭丧的位置，又怎么敢有其他想法以玷辱你的义举呢？”说完拜了两拜而不磕头，然后站起来哭泣，退下后也不再私下回访公子縶。

公子縶离开狄国，到梁国吊慰公子夷吾，像吊慰公子重耳那样。夷吾对冀芮说：“秦国要帮助我了！”冀芮说：“公子努力吧。逃亡在外的人无所谓洁身自好，洁身自好则办不成大事。应该用厚重的礼物去酬谢帮助你的人的恩德，不要吝惜钱财！”于是公子夷吾出来见公子縶，拜了两拜，站起来不哭泣，退下后又私下访问公子縶说：“中大夫里克已支持我做国君了，我命令把汾阳一带的百万亩田地赐给他。丕郑也已支持我做国君了，我命令把负蔡一带的七十万亩田地赐给他。我如能回国洒扫宗庙，安定社稷，我将奉上黄河以西的五座城邑，另外送上黄金八百两、白玉制作的装饰品六双，不敢用来报答公子，请赏给左右的随从。”

公子縶回到秦国，向秦穆公复命。穆公说：“我支持公子重耳，重耳仁德。”公子縶说：“国君的话错了。您如果辅立晋君是为了成全晋国让他承载下去，那么立一个仁德的公子未尝不可。您如果辅立晋君是为了在天下成就秦国的威名，就不如立一个不仁德的公子以扰乱晋国，并且可以进退自如地驾驭它。”因此就先立公子夷吾为晋国国君，这就是晋惠公。

文本二：

晋文公将与楚在城濮交战，晋文公召来咎犯问他：“敌众我寡，这个仗该怎样打？”咎犯说：“我听说，礼仪繁杂的国家，对于礼仪从不觉得满足；经常打仗的国家，对于诡诈之术也不会感到满足。您用诈术作战就行。”于是召集雍季问他，雍季说：“竭泽而渔，怎么会没有收获呢？但第二年就没有鱼了；焚林打猎，怎么不能收获猎物呢？但第二年就没有野兽可猎了。欺诈骗伪的办法，虽然可以取得一时的胜利，以后就不可再用了，不是长久之道。”晋文公采用咎犯的计谋，在城濮打败了楚国人。回来进行赏赐，给予雍季上等赏赐。孔子知道了这件事，说：“面对危难时采用诈术，足以打退敌军；返回后却尊崇贤人，足以回报贤人的德行。晋文公虽然不能始终如一（用德行来要求自己），却也足以称霸啊！”

## （二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

15.（3分）C（两者表达的情感不同。）

16.（6分）示例：

- ①为朋友升迁而喜。朋友虽告别自己，但其得到天子重用，作者为其感到高兴。
- ②为天下苍生而喜。谢倅将被重用，能为天下苍生造福，作者为百姓感到高兴。
- ③为自己而喜。朋友回到天子身边，将会上书举荐自己，作者为自己将有所为而欣喜。

（每点2分）

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

17. (6 分)

①正赤如丹, 下有红光动摇承之

②鸿雁长飞光不度, 鱼龙潜跃水成文

③出师一表真名世, 千载谁堪伯仲间

三顾频频天下计, 两朝开济老臣心

出师未捷身先死, 长使英雄泪满襟

(每空 1 分, 写错字别字该句不得分)

三、语言文字运用 (20 分)

(一) 语言文字运用 I (本题共 3 小题, 11 分)

18. (3 分) ①愁眉苦脸/愁眉不展 ②枪林弹雨/炮火连天/炮火纷飞 ③从容自若/泰然自若/  
淡然处之

19. (4 分)

示例一: 轰炸机像雨季的乌云一样不散, 到处是炮火硝烟, 餐桌旁边随时有人死去, 但人们在微笑。

示例二: 轰炸机像雨季的不散乌云一样四处轰炸, 到处是炮火硝烟, 餐桌旁边随时有人死去, 但人们在微笑。

(改对一处得 2 分。)

20. (4 分) 示例:

第三段采用铺陈手法, 大量铺排了书中各页码里人们的“笑”, 突出强调“面带微笑”是《国家记忆》一书里的普遍表情, 集中体现了人们面对苦难和死亡的乐观精神, 具有感染力。

(手法 1 分, 分析 1 分, 效果 2 分。)

(二) 语言文字运用 II (本题共 2 小题, 9 分)

21. (3 分) B (均为连词, 表并列, ACD 为介词)

22. (6 分) 示例:

①具备发展智能驾驶的优势条件/智能驾驶发展前景广阔

②执行层类似四肢

③为智能驾驶落地保驾护航/为智能驾驶的实现提供技术和安全保障

(每空 2 分)

## 四、写作（60分）

### 23.（一）审题与立意分析

#### 1. 命题意图

本题是依据高考“立德树人”的要求，结合科技创新的时代热点，富有时代意义的材料作文题，具有鲜明价值导向。命题依据《中国高考评价体系》的要求，创设真实具体的情境任务，把写作和时代精神相结合，把任务指令和生活现实相结合，考查考生在真实情境中发现问题、分析问题和解决问题的能力，在防套作和防宿构方面进行了积极的探索。命题立意高远又贴近考生的实际，对他们的人生成长具有积极的启发意义，体现了素养考查与思想教育的高度统一。

#### 2. 材料解读

材料出自《中国方案：中国数据库追梦之路》，概括了中国数据库建设发展的三个阶段：积累转化、迭代优化、创新突破。首先，这则材料主题为科技创新，符合国家大政方针，也符合青年学生的认知，也是青年学生未来要承担的使命，学生对此相对熟悉，有话可说。其次，这一材料中数据库建设发展的三个阶段具有普遍性，符合事物发展的一般规律，便于学生进行合理的联系和拓展。第三，数据库建设发展的三个阶段之间具有一定的辩证关系，益于学生展开辩证思考，命题落点明确，利于考生审题立意，并为之提供了较为丰富的写作空间。

审题时，学生应该准确理解三个阶段的内涵及关系，并以此为触发点，展开合理的联想和拓展，联系到生活中更广泛的领域中，概括出一个具有普遍意义的认知，提炼恰当的观点。积累转化，就是一个学习内化的过程，迭代优化就是不断提升进步的过程，创新突破就是在积累和进步基础之上的成果。如果说积累转化、迭代优化是量的积累，那么创新突破就是质的飞跃，而积累转化又是迭代优化和创新突破的基石。任何发展都必须经历循序渐进的过程，而不是一蹴而就。

#### 3. 要求（任务）解读

学生要紧扣任务要求，深入理解“积累转化”、“迭代优化”、“创新突破”三个关键词的内涵和外延，同时要抓住“更广泛的领域”这个关键词，结合现实，进行针对性的迁移，可以综合三者之间的关系来探讨个人成长的路径和事物发展的规律，也可以侧重某一关键词的纵深突进。

#### 4. 立意示例

走好“三步”，圆梦人生

以积累优化为基，为创新赋能

积累为本，优化为径，走向创新

循序渐进求发展

(二) 评分细则

1. 作文评价整体要求

文风端正，文脉清晰，文气顺畅。

思想积极向上，符合社会主义核心价值观；内容切合题意，符合试题的材料、情境与任务要求；观点明确，逻辑严密，结构严谨，论证充分，思考具有独立性；表达准确流畅，合理运用词语、句式、修辞等。

2. 作文等级评分标准

		一 等 (20~16分)	二 等 (15~11分)	三 等 (10~6分)	四 等 (5~0分)
基础等级	内 容 20 分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表 达 20 分	符合文体要 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺，语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特 征 20 分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

### 3. 评分说明

#### (1) 基本分的作文

文章大体上能围绕三个关键词的内涵和关系展开阐述，角度基本明确、稳定，阐述看法尚能自圆其说，达到“三基本”（文章中心基本明确，结构基本完整，语言基本通顺）要求，建议在46分左右赋分。

#### (2) 一类作文

48分以上，完成试题所规定的全部任务，综合材料内容及含意作文。对材料内容及含意有明确的态度，能够紧扣三个关键词的内涵和关系，角度明确、稳定，结构严谨，论证推进，说理充分，有思辨性，理性表达，富于创新。

#### (3) 二类作文

42—47分，符合题意，较清晰地分析问题，结构比较严谨，有论证说理，语言比较通顺，适度拓展。

#### (4) 三类作文

36—41分，基本符合题意，能够围绕材料中的情境分析，结构较完整，议论较有深度，语言较通顺。

#### (5) 偏离题意的作文

35分以下，偏离材料内涵，没有扣住三元关系中任何一点，随意拼凑。

(6) 确认为抄袭，其中有三分之二以上篇幅与原作相同，最高不超过5分。

(7) 字数不足，每少50个字扣1分；完篇而字数不足，正常打分之后，再扣字数分；未完篇的文章，不再扣字数不足分；明显未完篇的文章，600字左右最高不超过20分，500字左右15分左右，300—400字的12分，100—200字的8分，100字内5分。



## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服

务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址：www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线

