

## 上饶市2022—2023学年度下学期期末教学质量测试

# 高一语文试卷

座位号

考试时间:150分钟 试卷满分:150分

### 一、现代文阅读(35分)

#### (一)现代文阅读I(本题共5小题,19分)

阅读下面的文字。完成1~5题。

材料一:

城市生活垃圾是城市化的产物,它既是一种“社会公害”,同时作为丰富的再生资源,又可谓“摆错位置的财富”。为了使城市垃圾资源化,在处理前首先需要实施分类收集。垃圾分类收集是一个复杂的系统工程,需要多方面的合力才能完成。

公众既是垃圾的制造者,也是垃圾污染的受害者,公众参与对城市生活垃圾管理有重要意义。居民对垃圾分类的理解、支持和自觉参与,是垃圾分类回收的基础和关键性因素。长期以来,我国“政府主导型”环保工作模式使居民认为保护环境的主要责任在政府。科学工作者和政府官员对环境问题关注较多,一般居民环境意识普遍欠缺:城镇居民的环境意识相对较强,广大农村居民的环境意识普遍较淡漠。

长期以来,公众养成了“简单方便”的垃圾混装习惯,虽然不乏一些对环保抱有热情的人,但也往往因在进行垃圾分类投放时要付出较高的经济成本和劳动力成本,而不愿执行。随着宣传教育的深入,很多市民逐渐对垃圾分类投放有了较高的积极性,但对分类的标准和方法不清楚或掌握不够准确,从而影响了垃圾分类收集的效果,久而久之,参与的热情也会逐渐削弱。

民间环保组织有责任、有义务协助政府推动实施垃圾分类的政策和法规,但是大部分公益性环保组织仅限于做一些宣传教育的工作,缺乏参与垃圾分类收集处理及管理的途径,环境保护志愿者发挥作用的渠道也不畅通。

垃圾分类收集需要依靠全社会的力量。当公众对环境政策由消极观望转为积极配合时,政府和企业也会积极响应,尽快创造更好的条件,形成覆盖广泛的绿色环保网络。

(取材于姜朝阳等的相关文章)

材料二:

循环经济是一种以资源的高效利用和循环利用为核心,以“减量化、再利用、资源化”为原则,以低消耗、低排放、高效率为基本特征,符合可持续发展理念的经济增长模式,是对“大量生产、大量消费、大量废弃”的传统增长模式的根本变革。在废弃物处理领域深入引进循环经济管理理念,可以更广泛地将废弃物转化为再利用资源,从而降低废弃物的产生量和排放量,减少污染治理投入和环境监管成本,更好地保护环境,造福人类。

随着经济的快速发展、城市化进程的加快以及人民生活水平的提高,我国的城市垃圾量正在以每年5%~10%的速度递增。采用科学的手段消纳这个极大的污染源已是一个亟待解决的环境保护课题和社会经济课题。

对垃圾进行分类收集和处理,是实现垃圾处理减量化、无害化、资源化的前提。在我国城市垃圾产量迅速增加的同时,垃圾构成也发生了很大的变化,其中含有许多可再利用的物质,如塑料、纸张、金属、玻璃等。通过对这些垃圾进行分类管理,可将之再利用,转化为商品,变废为宝,创

高一语文试卷 第1页,共8页

造出新的价值，成为环境产业的新经济增长点；同时还可促进加工处理废弃物的新技术、新工艺及新设备的发展，推进垃圾处理产业化的进程，有力地促进废弃物领域循环经济的发展。

垃圾处理要走产业化的道路，必须在相关产业政策指导下发展，也要靠政府的投资及财税政策扶持。生产单位是实现垃圾减量化的主力军，也是垃圾分类管理的实施者和受益者。例如在产品包装上，生产单位应尽可能使用可回收利用的材料，并标注宣传环保理念及分类回收方式的字样，加强对消费者的环保教育，使企业全面获得经济效益、环境效益和社会效益。政府可以向企业征收产品包装税，通过经济手段促进企业重视包装废弃物的回收及再利用效率。

(取材于赵雪梅等的相关文章)

材料三：

当前，“垃圾围城”已成为困扰和制约我国生态文明建设与发展的重大问题之一，虽然多数居民对垃圾分类投放表示理解和支持，但还没有养成习惯，实际践行度普遍较低，立法强制施行垃圾分类迫在眉睫。

2019年7月1日起，上海开始施行《上海市生活垃圾管理条例》，这是全国第一部经地方人民代表大会表决通过的垃圾管理地方性法规。该《条例》明确了产生生活垃圾的单位和个人是分类投放的责任主体，规定对未将生活垃圾分类投放的单位和个人可处以罚款。上海市绿化和市容管理局负责人在接受采访时说：“处罚不是目的，我们希望大家能够明确垃圾分类是法定的职责，每个单位、每个人都应该依法履行好自己的义务。”从该《条例》施行三个多月的实践来看，垃圾分类对市民生活习惯形成了巨大冲击。为达到更好的效果，上海市通过党员示范引领、多渠道全覆盖宣传等方式鼓励居民积极准确地参与垃圾分类。同时，社区建立了居民垃圾分类档案，以实现生活垃圾投放可追踪溯源，责任落实到一户一家。

垃圾分类正在从我们日常生活中的“选择题”变为“必答题”，未来将有更多的城市步入对垃圾强制分类立法的行列中来。

(取材于王薇等的相关文章)

材料四：

新华社北京5月22日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平5月21日给上海市虹口区嘉兴路街道垃圾分类志愿者回信，对推进垃圾分类工作提出殷切期望。

习近平在回信中说，看到来信，我想起五年前同大家交流垃圾分类工作的情景，你们热心公益、服务群众的劲头让我印象深刻。得知经过这几年的宣传推动，垃圾分类在你们那里取得新的成效，居民文明程度提高了，社区环境更美了，我很欣慰。

习近平强调，垃圾分类和资源化利用是个系统工程，需要各方协同发力、精准施策、久久为功，需要广大城乡居民积极参与、主动作为。希望你们继续发挥志愿者在基层治理中的独特作用，用心用情做好宣传引导工作，带动更多居民养成分类投放的好习惯，推动垃圾分类成为低碳生活新时尚，为推进生态文明建设、提高全社会文明程度积极贡献力量。

习近平总书记十分关注垃圾分类和资源化利用，多次作出重要指示。近年来，我国垃圾分类工作持续深入推进，297个地级以上城市已全面实施生活垃圾分类，居民小区平均覆盖率达到82.5%。近日，上海市虹口区嘉兴路街道垃圾分类志愿者代表给习近平总书记写信，汇报当地垃圾分类工作取得的成效，表达为推动垃圾分类在更大范围开花结果贡献力量的决心。

1. 下列对材料相关内容的理解和分析，正确的一项是（3分）
  - A. 材料一认为生活垃圾是城市公害，但只要投放到了正确的位置就会成为一笔可观的财富。
  - B. 材料二指出如果在废弃物处理领域深入引进循环经济管理理念，更广泛地将废弃物转化为再利用资源，自然就可以减少污染治理投入和环境监管成本。
  - C. 材料三最后一段用“必答题”为喻，凸显垃圾强制分类立法的范围将更大。
  - D. 材料四中，习总书记在回信中强调了垃圾分类和资源化利用是个系统工程，需要各方协同发力、精准施策，需要广大城乡居民积极参与、主动作为，还要持之以恒。
2. 根据以上材料内容，下列说法不正确的一项是（3分）
  - A. 材料一认为居民坚持进行垃圾分类投放不能光靠热情，还要改变图省事、图省钱的习惯。
  - B. 材料二用数据表明，我国的城市垃圾量正在逐年递增。
  - C. 材料三表明，通过立法强制市民垃圾分类，对违反规定乱扔垃圾行为处以罚款，效果要比宣传教育好得多。
  - D. 材料四上海市垃圾分类志愿者热心宣传推进垃圾分类工作，取得了新的成效，这说明志愿者在推动垃圾分类成为低碳生活新时尚，推进生态文明建设、提高全社会文明程度等方面可以大有作为。
3. 下列说法中，不能作为论据来支撑材料一观点的一项是（3分）
  - A. 做好垃圾分类工作，必须依靠群众，依靠全社会，全民动员，人人参与，形成合力。
  - B. 每一代人都是后代人地球权益的托管人，必须以负责任的心态更加积极地推进垃圾分类工作。
  - C. 要解决垃圾混装混运的问题，对环卫工的监管不可失位，但同时也需要解决源头问题，即如何让前端的垃圾分类更彻底。
  - D. 多数居民对垃圾分类投放表示理解和支持，但实际践行度普遍较低。要改变公众长期养成的“简单方便”的垃圾混装习惯，还要依靠全社会的力量，让垃圾分类相关政策和法规得以顺畅实施。
4. “在废弃物处理领域深入引进循环经济管理理念”有诸多好处，请你根据材料二分条概括其好处。（4分）
5. 垃圾分类收集是一个复杂的系统工程，需要多方面的合力才能完成。当前我国要做好垃圾分类工作，需要从哪些方面做出努力？请根据以上四则材料提出你的合理建议。（6分）

（二）阅读下面的文字，完成 6-9 题。（16 分）

咖啡馆里的世界公民

[美]欧·亨利

半夜，咖啡馆里拥挤不通。一位世界公民和我同一张小桌，坐在另一张椅子上。我们听说过世界公民，也在许多包裹上见过异国标签，但那是旅游者，不是世界公民。

我的这位世界公民名叫科格兰，明年夏天他将在科尼岛——他对我说，他即将在那儿建立一种新的“诱惑力”，并提供国王式的消遣。过后，他的谈话便随同经纬度的平行线而展开，把巨大的圆球的世界握在手里，这样说吧，对世界了如指掌，世界似乎只是晚餐中黑葡萄酒里的樱桃那般大小。我倾听他纵横整个世界的宏论，他的见解绝非浅薄或令人沮丧。现在，我终于找到了一个不是由尘埃造就的人，他不是狭隘地吹捧自己的出生地或自己的国家，如果说褒扬的话，他是在赞美圆球的整个地球，而与火星人和月球的居民相抗衡。

乐队正演奏着《迪克西》，就在这时一位黑发年轻小伙子发出一声莫斯比游击队队员那样的吼叫

声，疯狂地挥舞着软边帽子，落座于我们桌旁的空椅子上，抽出一支烟来。

这夜晚到了打破缄默的时候了。我们当中有人向侍者要了三杯维尔茨堡酒，黑发小伙子明白也包括他的一杯在内，便笑了笑，点了点头。我赶忙问他一个问题，因为我要证实我的一种理论。“你不介意告诉我，你是哪儿的人……”

科格兰的拳头“砰”一声砸在桌上，把我吓得沉默了。

“原谅我，”他说，“但我决不喜欢听到这种问话。是哪里人又有什么相干呢？从一个人的通信地址来判断人公正吗？唉，我见过印第安纳人没写过一本小说，墨西哥人不穿缝口上钉银币的丝绒裤，有趣的英国人，挥霍的北方佬，冷酷的南方人，气量狭小的西方人，让人真正像人，不要用任何地域的标签给他设置障碍。”

“请原谅，”我说，“但我的好奇心不是毫无根据的。我了解南方，我喜欢观察，当乐队奏起《迪克西》时，我相信那位为这支乐曲喝彩特别卖劲的人一定来自新泽西州的塞考卡，或者在本市默里·希尔·吕克昂和哈莱姆河之间。我正要询问这位绅士来证实我的看法，恰好被你的理论所打断，当然是更大的理论，我必须承认。”

现在，黑发小伙子开始发言了，很明显，他的思想也是按自己的一套习惯运行。

“我倒喜欢成为一枝长春花”，他玄妙地说，“长在峡谷之巅，高唱哪--啦卢--啦卢。”这显然过于朦胧了，因此，我又转向科格兰。

“我已经围绕地球走了十二遍，”他说，“我了解到厄珀纳维克的一位因纽特人寄钱到辛辛那提去买领带，我看到乌拉圭的牧羊人在一次‘战斗小湾’早餐食品谜语竞赛中获了奖。我在开罗、希腊为一间房间付房租，在横滨为另一间付了全年租金。上海的一家茶馆专门为我准备了一双拖鞋，在里约热内卢的贾尼罗或者西雅图，我不必告诉他们怎样给我煮蛋。这真是一个太小的旧世界。只有当我们摒弃这些糊涂观念，即由于我们碰巧出生在某个发霉的城市或者十公顷沼泽地便沾沾自喜的时候，这个世界才会变得更美好。”

“你似乎是个货真价实的世界公民，”我羡慕地说，“不过，你似乎也诋毁了爱国主义。”

“石器时代的残余，”科格兰激烈地宣称，“我们都是兄弟——中国人、英国人、祖鲁<sup>[1]</sup>人，巴塔哥尼亚<sup>[2]</sup>人以及住在考河湾的人都是兄弟。将有这么一天，一切为自己出生的城市、州、地区或国家的自豪感将一扫而光，正如我们理当如此的那样，都是世界公民。”

“可是，当你在陌生的地方游荡时，”我仍坚持道，“你的思想是否会回到某个地点——某些亲近的和……”

“从来也没有这样一个地点，”科格兰毫不在意地打断我，“这一大块陆地的、世界的、行星的东西，只要稍微把两极弄平一点，称之为地球，这就是我的寓所。在国外，我碰到过这个国家的无数公民被某个地方所束缚。我见过芝加哥人在威尼斯的月夜，坐在凤尾船上，吹嘘他们的排水沟。我不会固定在直径不足八千英里的任何地方。请记住我，科格兰，属于整个地球的公民。”

我的世界公民做了个夸张的辞别动作，离开了我，因为他越过闲谈，透过烟雾看见了某个熟悉的人。因此，只留下黑发小伙子的人和我在一起，他屈尊于维尔茨堡酒，再也没有能力去声言他在谷顶上唱歌的抱负了。

我坐在那儿，回味着我那明白无误的世界公民。他是我的新发现，我信赖他。那是怎么回事呢？“人们靠这些城市抚育着，来来往往，但只是依附于城市的折缝之中，有如孩子依附于母亲的睡袍一样。”

而科格兰却不是这样，他把整个世界作为他的……

我的沉思默想被咖啡馆另一边传来的高声吵嚷和争执所打断。从坐着的顾客头顶上望过去，我看见科格兰和另一个陌生人正激烈搏斗。他俩像巨人泰坦一样，在桌子之间打来打去，玻璃杯砸碎了，人们抓起帽子还来不及躲开便被打翻在地，一位微黑女郎尖声叫喊，另一位金发女郎却开始唱《取笑》。

就在这时，侍者们利用著名的楔形结构插入两个格斗者之间，硬把他们两个推出了咖啡馆，两

位斗士顽强地反抗着，我的世界公民还在拼命维护着地球的骄傲和名誉。

我叫住一位法国侍者麦卡锡，问他争执的缘由。

“打红领带的那个人(即我的世界公民),”他说,“听到另一个人说他家乡的人行道和供水都太差劲,一下子就火了。”

“什么?”我难为情地说,“他不是四海为家,是世界公民吗?他……”

“他呀,原籍是缅甸州<sup>③</sup>的马托瓦姆基格,”麦卡锡继续道,“他不愿再忍受那个鬼地方。”

(有删改)

注:(1)祖鲁:位于非洲境内。

(2)巴塔哥尼亚:位于南美洲境内,由广阔的草原和沙漠组成。

(3)缅甸州:位于美国境内,90%为森林覆盖,经济相对落后。

6. 对小说内容的理解和分析,下列说法错误的一项是(3分)

- A. 我向黑发小伙子提问的初衷是我想证明人都会有国家概念的划分,有地域性的差别。
- B. 文中写“我不必告诉另一个城市的人怎么煮鸡蛋”,目的是为了说明生活在世界各地的人基本所需是差不多的,世界很小。
- C. 文中“石器时代的残余”指的是爱国主义是落后于时代的狭隘的不文明表现。
- D. 文中通过科格兰的自述,描绘了围绕地球十二圈的所见所闻,刻画出他见多识广、履历丰富的正面形象。

7. 小说运用了丰富的艺术手法,下列说法错误的一项是(3分)

- A. “世界似乎只是晚餐中黑葡萄酒里的樱桃那般大小”,这里运用了比喻和夸张的手法,生动形象地写出了世界在科格兰眼里犹如樱桃般美丽可爱。
- B. “一位微黑女郎尖叫起来”写出周围人的惊恐,从侧面烘托出打架的激烈程度。“金发女郎唱起了《取笑》”则显示出了当时人们比较冷漠。
- C. “世界公民”原指以大眼观世界,胸怀天下的人,文中的科格兰虽自诩“世界公民”,但却因别人批评他的家乡而动手打人,具有明显的反讽意味。
- D. 结尾处“一下子就火了”,表明科格兰脾气火爆,与前文给“我”留下的知识渊博的形象截然相反,落差极大,巧妙地突出了他的人物形象。

8. 欧·亨利作为享誉世界的短篇小说家,其作品的显著特点是幽默的语言和精妙的构思。请你结合文本,谈谈它们在该文是如何体现的。(4分)

9. 小说以“咖啡馆里的世界公民”为题,有什么妙处?请结合文本简要分析。(6分)

## 二、古代诗文阅读(35分)

(一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

齐人有冯谖者,贫乏不能自存,使人属孟尝君,愿寄食门下。左右以君贱之也,食以草具。孟尝君使人给其食用,无使乏。

后孟尝君出记,问门下诸客:“谁习计会,能为文收责于薛者乎?”冯谖署曰:“能。”

于是约车治装,载券契而行,辞曰:“责毕收,以何市而反?”孟尝君曰:“视吾家所寡有者。”驱而之薛,使吏召诸民当偿者,悉来合券。券遍合,起,矫命,以责赐诸民。因烧其券。民称万岁。长驱到齐,晨而求见。孟尝君曰:“责毕收乎?来何疾也!”曰:“收毕矣。”“以何市而反?”冯谖曰:“君之视吾家所寡有者。”臣窃计君宫中积珍宝狗马实外厩美人充下陈君家所寡有者以义耳窃以为君市义孟尝君曰:“市义奈何?”曰:“今君有区区之薛,不拊爱子其民,因而费利之。臣窃矫君命,以责赐诸民,因烧其券,民称万岁。乃臣所以为君市义也。”

高一语文试卷 第5页,共8页

后期年，孟尝君就国于薛，未至百里，民扶老携幼，迎君道中。孟尝君顾谓冯谖：“先生所为文市义者，乃今日见之。”冯谖曰：“狡兔有三窟，仅得免其死耳；今君有一窟，未得高枕而卧也。请为君复凿二窟。”孟尝君于车五十乘，金五百斤，西游于梁，谓惠王曰：“齐放其大臣孟尝君于诸侯，诸侯先迎之者，富而兵强。”于是梁王虚上位，以故相为上将军，遣使者黄金千斤，车百乘，往聘孟尝君。梁使三反，孟尝君固辞不往也。齐王闻之，君臣恐惧，遣太傅赍黄金千斤、文车二驷，服剑一，封书，谢孟尝君曰：“寡人不祥，被于宗庙之祟，沈于谄谀之臣，开罪于君。寡人不足为也，愿君顾先王之宗庙，姑反国统万人乎！”

冯谖诫孟尝君曰：“愿请先王之祭器，立宗庙于薛。”庙成，还报孟尝君曰：“三窟已就，君姑高枕为乐矣。”

(节选自《战国策·冯谖客孟尝君》，有删改)

注：孟尝君，妣姓，田氏，名文，又称文子、薛公。战国四公子之一，以善养士著称。

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 臣窃计/君宫中积珍宝/狗马实外厩/美人充下陈/君家所寡有者/以义耳/窃以为君市义/
- B. 臣窃计君宫中/积珍宝狗马/实外厩美人/充下陈/君家所寡有者/以义耳/窃以为君市义/
- C. 臣窃计君宫中/积珍宝狗马/实外厩美人/充下陈/君家所寡有者/以义耳/窃以为君市义/
- D. 臣窃计/君宫中积珍宝/狗马实外厩/美人充下陈/君家所寡有者/以义耳/窃以为君市义/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 门下，也做“门客”“食客”，古代寄食在贵族官僚家里为别人谋划、奔走的人士。“食客”之风起于春秋战国之际。
- B. 薛，在此处是指孟尝君的封地。封地是旧时专门封给王室成员的土地，封地主人拥有封地上的一切权力。
- C. 太傅，中国古代官职，始于西周，为教授帝王学业的老师，也可参与军国大事的拟定和决策。
- D. 宗庙，是祖先崇拜的产物，还是供奉历朝历代君王牌位、举行祭祀的地方。宗庙与社稷并列，是王室或国家的代名词。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 孟尝君礼贤下士，收留冯谖作为食客之后，给他提供生活的保障，使其脱离了原来贫困的状态。
- B. 冯谖出发去薛地收债前，询问收债后是否需要采买一些东西，孟尝君让冯谖根据孟家的实际情况自己决定。
- C. 孟尝君前往薛地就职，还没进城就发现老百姓不论老幼，都在马路边迎接他的到来。
- D. 冯谖游说梁惠王重用孟尝君，梁惠王便空出了上将军的位置，遣使者前往聘请孟尝君。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

- (1) 驱而之薛，使吏召诸民当偿者，悉来合券。
- (2) 臣窃矫君命，以责赐诸民，因烧其券，民称万岁。

14. 冯谖为孟尝君苦心营造了“三窟”，请你简要概括这“三窟”分别是什么。(3分)

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

阅读下面这首古诗，完成15~16题。

高一语文试卷 第6页，共8页

杂诗（其六）<sup>①</sup>

曹植

飞观<sup>②</sup>百余尺，临牖御棂轩。  
远望周千里，朝夕见平原。  
烈士多悲心，小人偷自闲。  
国仇亮<sup>③</sup>不塞，甘心丧元<sup>④</sup>。  
抚剑西南望，思欲赴太山。  
弦急悲声发，聆我慷慨言。

【注】①这首诗大约写于建安19年，当时曹操南征作战，令曹植留守邺都。②观：即是阙，宫门的望楼。③亮：诚然。④丧元：丢掉脑袋。

15. 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

- A. 本诗怨而不怒，哀而不伤，波澜迭起，气象万千。造语悲壮雄浑，结构严整紧凑，体现出很高的艺术成就。
- B. “周千里”的“周”字用得确切而有气势。“周”者，遍也，向东南西北四周遍地远眺，都能望到千里之外。
- C. “国仇”两句是说国仇未报，为了消灭敌人，我甘愿献出生命。表现诗人欲亲赴前线、为国捐躯的志士情怀。
- D. 最后两句写弦声转急，琴声悲凉，含蓄婉转地传达出诗人昂扬激越的心境。

16. “烈士多悲心”的“悲”和“弦急悲声发”的“悲”，有什么不同？请结合全诗简要分析。（6分）

（三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

17. 补写出下列句子中的空缺部分。（6分）

- (1) 苏轼在《念奴娇·赤壁怀古》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句用夸张手法表现周瑜指挥若定，战绩卓越。
- (2) 苏洵在《六国论》中，反对用割让土地求得安寝的方法，他用“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”这两句话指出了原因。
- (3) “窗”之内外，景色大异。古人常以“窗”入诗，表达独特的视点与情思，如“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

三、语言文字应用（20分）

（一）语言文字应用I（本题共2小题，6分）

阅读下面的文字，完成18~19题。

《红楼梦》是中国文坛首屈一指的长篇巨著。红学研究，已经成为一个长盛不衰的文化现象。它不仅思想深邃，在艺术上也令人①。在胡适、周汝昌为代表的较高文化修养的研究专家的出  
现为《红楼梦》的研究注入了新的活力。《红楼梦》中的诗词也是我们学习诗词创作的典范。从诗的形式看，有古体诗、近体诗等；从诗的内容看，包括了咏怀、咏物、即事、即景等；就诗的创作方法看，有的限韵，有的限题，有的限时等等。《红楼梦》中的诗词是美的，韵味美，感情美，更为重要的是《红楼梦》中的诗词不是作家为自己而写，而是为小说中性格各异的人物而写。大观园的姐妹们美丽聪明、气质高雅，但她们的诗词风格却②。即便不加署名，也知道是谁写的：薛宝钗恪守礼教、城府深沉，所以她写的诗含蓄浑厚、积极向上；史湘云性格大度、潇洒风流，其诗

则格调清新、豪放不羁；林黛玉孤高自诩、③，其诗文也清逸脱俗、风流别致。从海棠诗社与菊花诗社的吟咏中，可以读出她们各自的风格。同时《红楼梦》中诗歌意象、技巧、语言也有极大考究，写尽缱绻情思，自问世以来以其细腻的文字笔触、可触摸的情感质地和动人的精神力量，直击人心，回味无穷。

18. 依次在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

19. 文中划波浪线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 以胡适、周汝昌为代表的具有较高文化修养的研究专家的出现为《红楼梦》的研究注入了新的活力。
- B. 以胡适、周汝昌为代表的较高文化修养的研究专家的出现为《红楼梦》的研究注入了新的活力。
- C. 在胡适、周汝昌为代表的具有较高文化修养的研究专家的出现为《红楼梦》的研究注入了新的活力。
- D. 胡适、周汝昌为代表的较高文化修养的研究专家的出现为《红楼梦》的研究注入了新的活力。

(二) 语言文字运用II (本题共3小题, 14分)

阅读下面的文字, 完成20-22题。

源浚者流长, 根深者叶茂。\_\_\_\_\_ , 体现了变与不变、继承与发展、原则性与创造性的辩证统一。守正不是墨守成规、一成不变, 创新不是无本之木、无源之水。只有在创新基础上的守正, 才不会故步自封, 才能与时俱进、推陈出新; \_\_\_\_\_ , 才不会偏离方向, 才能根深叶茂、源远流长。坚持守正与创新的辩证统一, ( \_\_\_\_\_ ), 就能始终沿着正确的方向推动中国式现代化行稳致远。

离开了“守正”, “创新”就会成为没有罗盘的航船, 断了线的风筝。在移动互联网时代, 人们的精神生活和文化需求更加多样化、差异化、个性化, 这就要求我们更加坚定方向上的“守正”, \_\_\_\_\_。

20. 下列填入文中括号内的语句, 衔接最恰当的一项是(3分)

- A. 以守正为创新注入活力, 以创新为守正凝心铸魂
- B. 以创新为守正凝心铸魂, 以守正为创新注入活力
- C. 以守正为创新凝心铸魂, 以创新为守正注入活力
- D. 以创新为守正注入活力, 以守正为创新凝心铸魂

21. 文中画波浪线的句子运用了比喻的手法, 请分析其本体、喻体等要素构成及表达效果。(5分)

22. 请在文中横线处补写恰当的语句, 使整段文字语意完整连贯, 内容贴切, 逻辑严密, 每处不超过12个字(6分)

四、写作(60分)

23. 阅读下面材料, 根据要求写作。(60分)

“要紧的是果敢地迈出第一步, 对与错先都不管, 自古就没有把一切都设计好再开步的事。别想把一切都弄清楚, 再去走路。鲁莽者要学会思考, 善思者要克服的是犹豫。目的可求完美, 举步之际则无需周全。”——史铁生

有人认为美国作家莫顿·亨特在作品《走一步, 再走一步》中体现了他的人生态度: “走一步”是基础、开端, 是要善于做好眼前的事; “再走一步”是积累, 有了开端再继续努力才会获得最后成功。

请综合以上材料, 以“走一步, 再走一步”为主题写一篇文章, 体现你的认识和思考。

要求: 选准角度, 确定立意, 明确文体, 自拟标题; 不要套作, 不得抄袭; 不得泄露个人信息; 不少于800字。



## 关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。

