

秘密★启用前

语文试卷

注意事项:

1. 答题前, 考生务必用黑色碳素笔将自己的姓名、准考证号、考场号、座位号在答题卡上填写清楚。
2. 每小题选出答案后, 用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其他答案标号。在试题卷上作答无效。
3. 考试结束后, 请将本试卷和答题卡一并交回。满分 150 分, 考试用时 150 分钟。

一、现代文阅读 (36 分)

(一) 论述类文本阅读 (本题共 3 小题, 9 分)

阅读下面的文字, 完成 1~3 题。

在具体阐述中国文化的基本精神之前, 需要对“文化基本精神”一词的含义做一点说明。何谓“精神”? 就字源来讲, “精”是细微之义, “神”是能动的作用之义。文化的基本精神是指文化发展过程中精微的内在动力, 也就是指导民族文化不断前进的基本思想。

中国文化丰富多彩, 中国思想博大精深, 因而中国文化的基本精神也不是单纯的, 而是一个包括诸多要素的统一体系。这个体系的要素主要有四点: 刚健有为, 和与中, 崇德利用^①, 天人协调。其中“天人协调”思想主要解决人与自然的关系; “崇德利用”思想主要解决人自身的关系, 即精神生活与物质生活的关系; “和与中”思想主要解决人与人的关系, 包括民族关系, 君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友等人伦关系; 而“刚健有为”思想则是处理各种关系的人生总原则。四者以“刚健有为”思想为纲, 形成中国文化基本精神的体系。

“刚健有为”的思想源于孔子, 到战国时期的《周易大传》已见成熟。中国文化的基本思想是一个系统, 其纲领“刚健有为”思想也自成系统。

粗略地看, 《周易大传》提出来的“刚健有为”思想包括“自强不息”和“厚德载物”两个方面。《象传》说: “天行健, 君子以自强不息。”天体运行, 永无已时, 故称为“健”。“健”含有主动性、能动性, 以及刚强不屈之义。君子法天, 故应“自强不息”。“自强不息”也就是努力向上, 绝不停止。此外, 刚健还有“独立不惧”“立不易方”之义, 也就是孟子所说的“富贵不能淫, 贫贱不能移, 威武不能屈”的独立人格以及老子“自胜者强”之义。《象传》又说: “地势坤, 君子以厚德载物。”“坤”即顺, “地势”是顺, “载物”就是包容许多物类。君子应效法大地的胸怀, 包容各个方面的人, 容纳不同的意见, 使他人和万物都得以各遂其生。从上述两句话的关系来看, 自强不息是自立之道, 厚德载物是立人之道; 自立是立人的前提, 立人是自立的引申。可见, 刚健有为的思想以自强不息为主, 同时包含厚德载物的系统。

语文·第1页(共10页)

□ □ ■ □

维护权益 严禁提前考试 第一举报者重奖 1000 元 电话: (0) 18987573845

如果仔细分析一下,《周易大传》所说的“自强不息”或刚健还含有“刚中”“及时”“通变”等引申的原则。

《周易大传》提出:“能止健,大正也。”“能止健”的意思是,强健而不要行,可止则止。也就是,刚健而又不过刚,不走极端,即“大正”,这是最理想的品德,与孔子所谓“中庸”同义。

《周易大传》又提出:“君子进德修业,欲及时也。”又说:“终日乾乾,与时偕行。”所谓“进德修业”“终日乾乾”,即“自强不息”。所谓“及时”“与时偕行”,即以自强不息与永恒变化的客观世界保持一致。世界永恒变化的性质,就是人应自强不息的根据。

《周易大传》还认为,“天地革而四时成”,世界的流变是通过一系列变革、革新形成的,人要与时偕行,也必须“通变”。这样,它又从“及时”的原则引申出“通变”的原则。书中有一句至今脍炙人口的话,叫“穷则变,变则通,通则久”。事物发展到不能再发展的地步,叫做“穷”。事物发展到极盛就要向反面变化,这叫“变”。通过变革,原来“山重水复疑无路”的局面,就会变为“柳暗花明又一村”,这就是“通”,也就是“通则久”。正因为如此,《周易大传》把“通天下之变”作为一条重要原则。

总之,《周易大传》把自强不息、厚德载物、刚中、及时、通变有机地结合起来,形成了一个以刚健为中心的宏大的生活原则体系。《周易大传》在古代一直被视为孔子所作,这些思想的影响很大,在铸造中国文化基本精神方面起了决定性的作用,对推动中国文化的发展也起了很大作用。

(摘编自张岱年、程宜山《中国文化的基本精神》)

【注】①崇德利用:崇德,端正品德;利用,便利实用。

1. 下列关于原文内容的理解和分析,不正确的一项是 (3分) D

- A. 丰富多彩的文化、博大精深的思想,使得中国文化的基本精神形成了一个包括诸多要素的统一体系。
- B. “天人协调”强调人与自然的和谐共生,“崇德利用”强调个人应平衡物质生活和精神生活的关系。
- C. 君子为人处事应效法上天,刚毅坚卓,发奋图强,永不停息,也应效法大地,宽厚仁爱,容载万物。
- D. “刚健有为”思想是中国文化基本思想的纲领,在铸造中国文化基本精神方面起决定性的作用。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是 (3分) A

- A. 文章首段从字源的角度说明“文化基本精神”的含义,开门见山,直接提出中心观点。
- B. 文章多处引用《周易大传》的文献资料,丰富文章内容,增强论证的说服力和权威性。
- C. 文章在阐释“刚健有为”的思想内涵后,详细分析了“刚健”的引申原则,行文严密。
- D. 文章紧扣中国文化的基本精神展开,重在论证“刚健有为”思想,思路清晰,主次分明。

语文·第2页(共10页)

根据原文内容，下列说法不正确的一项是（3分） B

- A. 廉颇向宰相蔺相如负荆请罪，一人化干戈为玉帛，这主要体现了中国文化的基本精神中的“和与中”思想。
- B. 自强不息和厚德载物相得益彰，君子只要做到努力向上、坚韧不屈、自强不息，就能培养宽厚包容的度量。
- C. “终日乾乾，与时偕行”告诉我们，在追求个人的奋发有为、自强不息的同时，要顺应永恒变化的客观世界。
- D. 如果我们今天想要了解先秦时期对中国文化基本精神的哲学阐释，《周易大传》应该是我们重要的参考书目。

二）实用类文本阅读（本题共3小题，12分）

阅读下面的文字，完成4~6题。

材料一：

微塑料是指直径小于5毫米的塑料碎片，这一概念是2004年由英国的科研人员首次提出来的。2018年1月，中国第34次南极考察的科考队员在南极鲍威尔海盆中，发现小于0.3毫米的数塑料，说明微塑料的污染已遍布全球。

依据微塑料来源，可分为原生和次生微塑料。原生微塑料是指在制造出来时体积就很小的塑料片或者粒，如牙膏、磨砂洗面奶等日用品中的柔珠，这些微小的塑胶颗粒，被众多洗护产品用来增加液体密度、去除角质，同时也让产品变得新鲜好看。而次生的微塑料是指那些暴露在外界的塑料垃圾，在光照、风力和洋流的共同作用下分解而成的塑料碎片。

塑料耐用、成本低、可塑性高，已经广泛使用在工业及日常用品中，给我们的生活带来了方便。但同时，普通的塑料无法生物降解，只会碎裂成更小的塑料碎片，这些都是微塑料的来源。有关资料显示，海洋中大约有80%的塑料碎片来自陆地的污染，还有20%来自船舶的活动。据估计，目前全球有超过5亿件，至少25万吨的塑料浮在海洋中。

如此严重的微塑料污染，引起了人们的担忧。大量微塑料会对人类健康产生什么影响？应该说，这是一个全世界都关心的问题，许多机构和科学家进行了大量的研究，得出的结论也不相同。联合国粮食及农业组织2017年的调查认为，人体摄入的微塑料90%以上不会被人体吸收，微塑料可能不会对人类造成危害。但也有研究认为，人类摄入的微塑料，尽管大部分随粪便排出，但是仍会有少量存留在体内，长期蓄积下来，就可能造成危害。这是因为塑料本身和塑料吸附的成分，都可能影响人们的健康，如微塑料表面可以吸附许多细菌和真菌，这些病原体可以通过微塑料这个载体，将病原微生物带入人体。尽管微塑料对于人类的影响还没有定论，但潜在的危险是存在的，从源头减少微塑料势在必行。

（摘编自纪光伟《微塑料入侵》）

材料二：

最近，一篇关于英国女王向塑料宣战的文章在“朋友圈”刷屏，据说白金汉宫等王室房产内将禁用抛弃式塑料吸管和塑料瓶。这一新闻再次引发了人们对海洋塑料污染问题的关切。

塑料垃圾是海洋不能承受之重。据统计，全球每年有1000万~2000万吨的塑料垃圾进入海洋。随着时间的流逝，破碎成不计其数的微塑料存在于水体中，能够存在数百年时间。

微塑料，指粒径小于5毫米的塑料个体。如今，微塑料的分布区域已遍及地球各个角落，从近岸河口区域到大洋，从赤道海域到南北极，从海洋的表层到大洋的超深渊带，人类都发现了它的踪迹。

海洋微塑料极易被生物当作饵料而误食。这是由于其与海洋食物链底端生物处于相同的尺寸范围，而且表面可以附着微生物和其它海洋生物。在食物网的流动过程中，对生物产生物理和化学上的危害。例如，无法被消化也不容易排出体外的微塑料，在海洋生物的消化道中长期累积，会使生物产生饱腹感，导致营养不良甚至因无法摄食而死亡；微塑料自身的化学毒性以及从环境中吸附的化学毒物，可能会对摄食的生物产生直接伤害，并且可能在食物链中的各个水平生物体内富集。

微塑料还可能造成入侵物种及病原微生物的传播。在海洋环境中的微塑料就像一艘乘风破浪的小船，相对于漂浮的藻类和其它生物残骸等自然基质，它的性质更加稳定，能搭载附着在表面的微生物随洋流旅行，其中包含的部分有害微藻和水产致病菌，可能对海洋生态系统产生影响。

面对现在海洋塑料污染和微塑料问题，一方面需要国家相关部门完善与塑料污染管控相关的法律，建立良好的废弃塑料回收循环利用机制；另一方面需要我们从自身做起，改变日常生活中的一些消费习惯，减少废弃塑料垃圾的产生。例如，减少一次性塑料制品——塑料袋、塑料吸管、塑料餐具等的使用；提倡简约的生活方式，在购置美妆、个人护理类用品时，阅读产品成分标签，不购买含有塑料微珠的产品等。让我们共同向海洋中的“新型污染物”宣战！

（摘编自《微塑料——海洋中的新型污染物》，《人民日报》2018年4月13日）

4. 下列对“微塑料”的理解，不正确的一项是（3分）D

- A. 微塑料体积微小但分布区域广泛，甚至在南极鲍威尔海盆都发现了微塑料的踪迹。
- B. 微塑料根据来源可分为两大类——原生微塑料和次生微塑料，都对海洋有较大危害。
- C. 微塑料对海洋生物危害极大，主要表现在微塑料会长期累积在海洋生物的消化道中。
- D. 微塑料对人类的健康是否造成危害，还尚且有待科学证实，但可能存在潜在的危险。

5. 下列对材料相关内容的分析和评价，正确的一项是（3分）B

- A. 材料一在文体上属于事理说明文，以传播科学知识为目的，结构清晰有序，语言生动准确。
- B. 材料一运用列数字的说明方法，说明海洋微塑料垃圾数量多，表明治理微塑料的形势严峻。
- C. 材料二的第五段把微塑料比作小船，运用打比方的说明方法，意在说明微塑料性质更加稳定。
- D. 材料二用新闻引出话题，介绍了微塑料的分布，说明了它的危害、治理面临的困难以及措施。

6. 据报道，2月15日，海南三亚发现一头搁浅的侏儒抹香鲸，紧急抢救无效，不幸于2月16日晚死亡。当地保护机构在其尸体中发现了一定数量的微塑料。请根据材料，从微塑料的角度分析可能导致抹香鲸死亡的原因。（6分）

①微塑料在海洋中广泛分布，抹香鲸误食微塑料，导致营养不良甚至死亡。
②微塑料对海洋生物危害极大，主要表现在微塑料会长期累积在海洋生物的消化道中。

语文·第4页（共10页）



(三) 文学类文本阅读 (本题共 3 小题, 15 分)
阅读下面的文字, 完成 7~9 题。

滕王阁

谭正壁

重阳佳节到了, 在平时十分冷落的城墙上面, 这天游人特别多。洪都府城隍通到章江门的大道上, 人多如鲫。一到城门口, 便都爬到城墙上去。

在这些游人中, 一部分是来履行那年年履行的登高习俗的, 一部分是来瞻仰都督公的文人大会, 认识认识那些久闻大名而素未谋面的大文学家, 有机会还得请他们在签字册留下几个字儿, 可以拿回去骗骗乡下人, 说他是某大文学家朋友。

可是他们的脚一踏到那阁前, 便都大失所望。原来距离阁子四周百步以内, 已经特别戒严, 没有通行证不能过去。

看看太阳将近中午, 用纸片做凭证而到阁子里去的客人, 渐渐由稀少而至于绝迹, 最后来了一个青年, 穿着青布袍子, 风尘满面。

守卫兵看见他没有纸片, 拦着不放他进去。他痴痴地说道:

“我是来见宇文太守的, 他约我这时候在这里相见。”

守卫兵还是不肯放他, 大声地:

“名片!”

“名片没有带, 我叫王勃!”

守卫兵顿时露出瞧不起人的样子, 给了他一个白眼:

“那么请你在这儿等一下, 待我进去为你通报, 不知宇文太守见不见客人?” 一边说, 一边懒洋洋地转身走进去。

没有多久, 阁子里传来一阵嘈杂的人声, 宇文钧同阎伯屿并着肩走出来, 后面跟着一大群的文士们。守卫兵满脸通红地从后面抢先跑过来, 对王勃道:

“王先生, 小人有眼不识泰山, 刚才招待不周, 请你多多包容。现在宇文太守都督爷亲来接你了。”

王勃不理他, 慌忙上前先和宇文钧招呼, 宇文钧便替他们介绍相见。阎伯屿兴高采烈地:

“今天重阳佳节, 敝地文士们在这里举行联欢大宴, 老夫虽忝为一府之长, 但在文坛上无藉名, 不足领袖群彦。恰逢高贤于今日下降, 从此主盟有人, 正可谓天助老夫了! 请上楼与会再行请教!”

当下王勃不免谦逊了一番, 便由阎伯屿在前引道, 他和宇文钧并肩居中, 文士们跟随在后一窝蜂地走上阁子里的楼上。

楼面很高敞宽大, 中间设有十多桌十分丰盛的宴席。楼外正对着长江, 但见江水滔滔, 帆不绝, 隔岸山林村野, 一片如画。

他们到了楼上, 各个分位坐下。宇文钧便把当地最有名的文士十多位, 一一替王勃介绍:

“这位是阎都督的女婿吴子章先生, 是当地第一流新进作家。”

吴子章露着不愉快的脸色, 勉强站立起来和王勃握手:

“久仰‘四杰’大名, 今日得睹龙首, 正是三生有幸, 过一会当将拙作请教!” “不

语文·第5页(共10页)

□ □



维护权益 严禁提前考试 第一举报者重奖1000元 电话:(0)18987573845

不敢!”

“这位就是作《洪都赋》的刘静先生!”

“这位是主编府报的唐子高先生!”

“这位是洪都新诗人徐夜先生!”……

在一片“不敢”“不敢当”声中,阎伯屿站起来演说,先说了一番今天宴会的旨趣,然后把王勃用介绍的口气着实恭维了一番,最后说:

“今天是洪都‘破天荒’的文士大会,请各位先痛饮几杯,然后分韵作诗,以留纪念,而且向王先生请教。然后再请王先生演讲,指示今后的写作方针!”

宴会一开始,酒像潮水似的只管向文士们的肚子里流。

酒过三巡,大家重新提起分韵作诗的话来。宇文钧提议道:

“从前王羲之修禊兰亭,作诗之先,先作一序。今天有诗也不可无序,此事须烦主人大笔。”

阎伯屿掀髯大笑道:

“这是宇文兄取笑小弟了!小弟既不长文事,而且今天大巫在前,小巫哪还敢班门弄斧?这事正好一烦王先生大笔。”

顿时起来了一阵热烈的拍掌声。王勃不慌不忙地站起来:

“今天小弟躬与盛会,已很荣幸。小弟在这里是客人,万不敢喧宾夺主!这篇序文,最最适当,还是请吴子章先生大笔一挥!”

吴子章顿时眉飞色舞迫不及待似的:

“王先生太谦了!既是这样,就烦王先生写一篇《滕王阁序》,小弟写一篇《滕王阁赋》来奉陪,大家分工合作,以完成今日的胜节佳会,如何?”

宇文钧不等王勃再推辞,首先点头赞成:

“很好!那么就请两位立即挥毫,再由大家各来献诗一首。”大众不约而同地高喊:“赞成!赞成!”

帘外一钩新月,照得帘内人的身上像着了冷水一般,感到一阵阵侵骨的寒意,屋里的一切,都显得异常的寂寞。阎小姐坐在闺房一角,她紧皱着眉,满面的不痛快。

吴子章垂头丧气,丈人阎伯屿预先给他作的《滕王阁赋》,他在宴会现场竟然只能记起大半,然后再也写不出来了。下午那场景他连投江的心都有了,但他舍不得自己死,只能装羊癫疯发作。

王勃从大醉中醒来,挤挤眼,一看已是换了一个日子,自己早已回到船上。他才模糊地想起昨天的事。当他在滕王阁上把那篇《滕王阁序》在不到半个时辰里一挥而就后,得到了阎宇二公及全体文士的倾服,每个人都向他敬酒,他喝得大醉。后来仿佛是有人扶着送他下船,此后便昏然睡去,一切都不知了。

他看见天色已明,便唤醒书僮琴儿,问他自回船后,有没有人来看过他。琴儿说:

“当公子被送回来的时候,阎都督派人同时送来白银千两,说是他送给公子的程仪,叫我代为收下。现在我去拿来交给主人。”

他想,果然不出宇文世伯预料,现在盘缠既有了着落,不如早些开船。因为他知道洪都城一般文士们都知道他在这里,今天他们一定都要来拜访他。他应酬几句话倒不怕,怕的是把



他当做明星看待，要问他要什么亲笔签名的照片。所以他不再上岸去向朋友们告别，使命船夫解缆东驶。
长江在曙光里滔滔地流。

7. 下列对本文相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分） **B** （有删改）
- A. 一部分游人前来瞻仰文人大会，是出于对大文学家的崇拜，或是向乡下人炫耀的虚荣心。
B. 宇文钧介绍当地文士时，很讲究引介的先后顺序，体现了中国作为文明礼仪之邦的传统。
C. 小说的场面描写生动形象，有客套的主宾对话，有热烈的相互捧场，读来令人忍俊不禁。
D. 小说运用了对比手法，通过描写守卫兵对王勃前倨后恭的态度变化，具有幽默讽刺效果。
8. 请理解文中画线句子的含义。（6分）
- (1) “久仰‘四杰’大名，今日得睹龙首，正是三生有幸，过一会当将拙作请教!”

(2) 小弟既不长文事，而且今天大巫在前，小巫哪还敢班门弄斧？这事正好一烦王先生大笔。

9. 请结合本文，简要说明历史小说创作的特点。（6分）

历史观民间化，写作立场人性化。
叙事手法虚构成。

二、古代诗文阅读（34分）

（一）文言文阅读（本题共4小题，19分）

阅读下面的文字，完成10~13题。

秦败魏于华，走芒卯而围大梁。须贾为魏谓穰侯曰：“臣闻魏氏大臣父兄皆谓魏王曰：‘初时惠王伐赵战胜乎三梁，十万之军拔邯郸赵氏不割而邯郸复归齐人攻燕破故国燕不割而燕国复归燕、赵之所以国全兵劲，而地不并乎诸侯者，以其能忍难而重出地也。宋、中山数伐数割，而随以亡。臣以为燕、赵可法，而宋、中山可无为也。夫秦贪戾之国而无亲，蚕食魏，割八县，地未毕入而兵复出矣。夫秦何厌之有哉！今又走芒卯，入北地，此非但攻梁也，且劫王以多割也，王必勿听也。今王循楚、赵而讲，楚、赵怒而与王争事秦，秦必受之。秦挟楚、赵之兵以复攻，则国救亡不可得也已。愿王之必无讲也。王若欲讲，必少割而有质；不然必欺。’是臣之所闻于魏也，愿君之以是虑事也。《周书》曰：‘维命不于常。’此言幸之不可数也。夫战胜暴子，而割八县，此非兵力之精，非计之工也，天幸为多矣。今又走芒卯，入北地，以攻大梁，是以天幸自为常也。知者不然。臣闻魏氏悉其百县胜兵，以止戍大梁，臣以为不下三十万。以战三十万之众，而志必举之，臣以为自天下之始分以至于今，未尝有之也。攻而不能拔，秦兵必罢，则前功必弃矣。今魏方疑，可以少割收也。愿之及楚、赵之兵未任于大梁也，亟以少割收。魏方疑，而得以少割为和，必欲之，则君得所欲矣。楚、赵怒于魏之先已讲也，必争事秦。”

语文·第7页（共10页）

□ □ ■ □



从是以散，而君后择焉。且君之尝割晋国取地也，何必以兵哉？夫兵不用，而魏效绛、安邑，又为陶启两，机尽故宋，卫效悼父。秦兵已全，而君制之，何求而不得？何为而不成？臣愿君之熟计而无行危也。”穰侯曰：“善。”乃罢梁国。

维护权益 严禁提前考试 第一举报者重奖1000元 电话：(0) 18987573845

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分） D（节选自《战国策·魏策三》）

- A. 初时惠王伐赵/战胜乎三梁十之军/拔邯鄲/赵氏不割/而邯鄲复归齐人/攻燕/破故国/燕不割/而燕国复归
- B. 初时惠王伐赵/战胜乎三梁十之军/拔邯鄲/赵氏不割/而邯鄲复归/齐人攻燕/破故国/燕不割/而燕国复归
- C. 初时惠王伐赵/战胜乎三梁/十之军拔邯鄲/赵氏不割/而邯鄲复归齐人/攻燕/破故国/燕不割/而燕国复归
- D. 初时惠王伐赵/战胜乎三梁/十之军拔邯鄲/赵氏不割/而邯鄲复归/齐人攻燕/破故国/燕不割/而燕国复归

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分） D

- A. “走芒卯而围大梁”与“弃甲曳兵而走”（《寡人之于国也》）两句中的“走”字含义不同。
- B. “臣以为燕、赵可法”与“内立法度，务耕织”（《过秦论》）两句中的“法”字含义不同。
- C. “且劫王以多割也”与“而为秦人积威之所劫”（《六国论》）两句中的“劫”字含义不同。
- D. “臣愿君之熟计而无行危也”与成语“深思熟虑”中的“熟”含义相同，表示仔细、审慎之意。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分） C

- A. 燕赵两国能够忍受艰难并重视土地的外流，因此国家得以保全，土地不被其他强大的诸侯国兼并。
- B. 须贾认为，如果穰侯避开赵楚去与秦国讲和，赵楚将会恼怒而去侍奉秦国，那么魏国就会很危险。
- C. 须贾引用《周书》言论，表明真正聪明的人不会认为得到上天的宠幸是人生常态，须要运筹帷幄。
- D. 须贾站在对方的立场分析现状，同时给出获取利益的方案，最终成功说服穰侯解除对大梁的围困。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（1）夫秦贪戾之国而无亲，蚕食魏，割八县，土地尽入而兵复出矣。

秦国是贪横凶暴的国家，没有它所亲近的国家，蚕食魏国，割取八县，土地尽入而兵复出矣。

（2）臣闻魏氏悉其百县胜兵，以止戍大梁，臣以为不下三十万人。

臣听说魏国集合了全国所有的精兵，来戍守大梁，臣以为不下三十万人。

语文·第8页（共10页）

(二) 古代诗歌阅读 (本题共 2 小题, 9 分)

阅读下面的两首唐诗, 完成 14~15 题。

寄左省杜拾遗^①

【唐】岑参

联步趋丹陛, 分曹限紫微^②。晓随天仗入, 暮惹御香归。
白发悲花落, 青云羡鸟飞。圣朝无阙事, 自觉谏书稀。

奉答岑参补阙见赠

【唐】杜甫

窈窕清禁闼, 罢朝归不同。君随丞相后, 我往日华东。
冉冉柳枝碧, 娟娟花蕊红。故人得佳句, 独赠白头翁。

【注】①杜拾遗, 指杜甫。当时杜甫担任左拾遗, 岑参担任右补阙, 同为朝廷谏官, 负责规劝天子改正过失。②紫微: 这里指朝会时皇帝所居的宣政殿。

14. 下列对这两首诗的理解和分析, 不正确的一项是 (3 分)

- A. 岑诗首联写诗人和杜甫同朝为官、分署办公, 同时写出上朝时井然有序、庄严肃穆。
B. 岑诗颈联写自己虽为白发徒生悲伤, 但更羡慕鸟儿的自由, 表达对退休生活的向往。
C. 杜诗首联和颔联写两人散朝后的场景, 表达了对庸碌无为的朝官生活充满无奈之情。
D. 杜诗的最后两句写故人以诗相赠, 委婉表明杜甫对岑参在诗中寄寓的情感心领神会。

15. 杜诗是酬和诗的典范之作。请结合两首诗歌内容, 分析杜诗如何“奉答”岑诗? (6 分)

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6 分)

(1) 《逍遥游》中写宋荣子看淡世间荣辱, 不受外界褒贬评价而影响的句子是“且举世誉之而不加劝, 举世非之而不加沮。”

(2) 李白《蜀道难》中“尔来四万八千岁, 不与秦塞通人烟。”两句, 表明蜀地历史悠久, 和外界交通不便。

(3) “舟”这一意象很多时候承载着文人的惆怅与黯然, 在诗歌中屡见不鲜, 如“相与徘徊, 不知东方之既白。”

三、语言文字运用 (20 分)

(一) 语言文字运用 I (本题共 3 小题, 10 分)

阅读下面的文字, 完成 17~19 题。

维护权益 严禁提前考试 第一举报电话 1000 元 电话: (0) 18987573845

17. 请在文中横线处填上恰当的成语。(3 分)

18. 文中画横线的句子有语病, 请进行修改, 使语言表达准确流畅。可少量增删词语, 不得改变原意。(4 分)

19. 下列句子中的引号和文中画波浪线处的引号, 用法不同的一项是(3 分)

- A. 《狂飙》被誉为扫黑剧“天花板”, 收视率为同类电视剧之首。
B. 闽宁镇能在短短二十年变成“金沙滩”, 离不开扶贫干部的辛勤付出。
C. 时隔多年, 我们之间已经隔了一层可悲的“厚障壁”, 我也说不出话。
D. 教育局落实“最多跑一次”工作要求, 要求全面简化新生入学手续。

(二) 语言文字运用 II (本题共 2 小题, 10 分)

阅读下面的文字, 完成 20~21 题。

声纹是生物识别特征的一种, 是在说话人发声时提取出来、作为说话人的表征和标识、与其他人相互区别的语音特征, 以及基于这些特征或参数所建立的语音模型的总称。人类语言的产生要在人体语言中枢与发音器官间经历复杂的生理物理过程, 理论上说, 每个人说话时的短时频谱、声源、时序动态、韵律、语言学特征等都有差异。因此, 每个人的声纹都是不同的

声纹识别是从说话人发出的声音频谱图中提取身份特征信息和声纹特征, 再把声信号转换成电信号, 用计算机通过相关算法进行比对识别的技术。与人脸、指纹、虹膜等识别技术相比, 声纹识别更为便捷。声纹语料收集方式自然, 不受光线或隐私等特定场景的约束, 可以在用户语音对话过程中自动完成识别, 使用成本低而且方便快捷。①

不过, 随着 AI 技术的发展, 声纹专家解释说, 除了人一生中的某些年龄段如少年变声期, 声纹可能会有所变化, 大多数情况下, 声纹是稳定的生物特征。每个人在说话时使用的发声器官在大小和形态方面有所差异, 再加上年龄、性格、语言习惯等多有不同, 致使每个人发出的声音必然有着各自的特点, 每个人在说话过程中所蕴含的个性特征是独一无二的, 体现了说话者最本质的特性。配音演员虽然模仿其他人的声音, 听觉上相似, 但也无法模仿说话者最本质的特性。据统计, 目前用户如果按照事先指定的文本读出内容, 声纹识别准确率已达 99.8%; 如不照读事先指定的文本内容而随意发声, 声纹识别准确率也能达到 99.1%。②

20. 在上文横线处补写恰当的语句, 使整段文字语意完整连贯, 内容贴切, 逻辑严密。每处不超过 12 个字。(6 分)

21. 请结合文本, 概括声纹识别可以在具体应用场景中推广运用的理由。(4 分)

四、写作 (60 分)

22. 阅读下面的材料, 根据要求写作。(60 分)

《论语·学而》中说: “君子务本, 本立而道生。”《周易》却说“穷则变, 变则通, 通则久。”

以上材料对我们颇有启示。请结合材料写一篇文章, 表达你的感受与思考。

要求: 选准角度, 确定立意, 明确文体, 自拟标题; 不要套作, 不得抄袭; 不得泄露个人信息; 不少于 800 字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国 90% 以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜



自主选拔在线