

## 高一语文参考答案及评分标准

## 一、现代文阅读(35分)

## (一)现代文阅读 I(本题共5小题,19分)

1. A(“故屋顶在中国建筑中占有极其重要的位置”,选项强加因果。)
2. D(“现在虽以砖石建筑为主”理解错误。原文是“虽然也发展了砖石建筑”。现在以混凝土浇筑为主。)
3. C(“如鸟斯革,如翬斯飞”歌颂像翼舒展的屋顶和出檐。)
4. (4分)
  - (1)文章首先提出“中国建筑体系是独特的”观点,
  - (2)其次介绍了中国建筑的外观——屋顶,
  - (3)然后以“词汇”和“文法”为喻,阐明中国建筑的风格和手法,
  - (4)最后作者提出了各民族的建筑之间的“可译性”问题。
 (4分。每点1分,意对即可。)

## 5. (6分)

- (1)运用比喻论证,用“文章”“大文章”“小品”等比喻建筑,生动形象地说明了建筑受“文法”限制的拘束性,但也有灵活性。
  - (2)运用类比论证,用文章有不同的体裁,类比论证建筑在不同命题下也有不同形式,体现“文法”的灵活性。
  - (3)运用举例论证,“大文章”如宫殿、庙宇等等;“小品”如山亭、水榭、一轩、一楼。让读者真切体会建筑规模的大小不同。
- (6分。每点2分,意对即可。)

## (二)现代文阅读 II(本题共4小题,16分)

6. A(湘云所作“柳絮词”在林黛玉起社填词之前。)
7. B(“单独成段,凸显李纨的重要”属于过度解读。)
8. (4分)
  - (1)才华出众,文思别致。她写的《如梦令》,黛玉评价为“新鲜有趣”,众人“称赞了一回”。
  - (2)心直口快,纯真坦率。对宝钗所写《临江仙》第一个称赞,认为第一句就“出人之上了”。
  - (3)孤傲旷达,命运凄苦。从《如梦令》所写柳絮形象、暮春之景可知。
 (4分。每点2分,答出二点即得4分。意对即可。)
9. (6分)
  - (1)探春只写出半首《南柯子》,“一任东西南北各分离”暗示了她远嫁边疆的命运;宝玉帮她完成后半首,暗示了兄妹二人人生就像南柯一梦。
  - (2)湘云的《如梦令》写了暮春之景,象征她的凄苦命运,“且住,且住!莫使春光别去”隐喻她命运困顿、史家衰败。

- (3)宝琴“三春事业付东风,明月梅花一梦”暗示“好日子”即将结束,成为一场梦,贾家败落;宝琴风筝是“大红蝙蝠”,吉祥偏福之意,暗示宝琴命运独好。
- (4)黛玉借柳絮的“粉堕”“香残”“漂泊”“白头”“无人收”抒发了自己漂泊无依、年华易逝、无人理解的孤独和哀愁,暗示其凄苦的命运。
- (5)薛宝钗“好风凭借力,送我上青云!”认为柳絮会随着东风,飞到云彩之上,体现了其乐观积极的性格,暗示其心想事成。

(6分。每点2分,答出三点即得6分。意对即可。)

## 二、古代诗文阅读(45分)

## (一)文言文阅读(本题共4小题,12分)

10. A F H(每涂对一处得1分,涂黑超过三处不得分。)
11. D(D《谏逐客书》的书不是书信而是奏疏。)
12. B(作者认为欧阳修的文章与孟子、韩愈他们不同,自成一家。)

## (二)文言翻译(本题共3小题,12分)

## 13. (3分)

- (1)欧阳修为人正直。
  - (2)欧阳修为官贤明。
  - (3)欧阳修为文自成一家。
- (3分,每点1分。意对即可。)

## 14. (12分)

- (1)因此说,贤明的君王规定民众的产业,一定要让(产业)向上足够用来赡养父母,向下足够来养活妻子儿女。
- (4分。“制”、“事”、“畜”、“妻子”各1分。)
- (2)请你用舞剑(祝寿),趁机在座席中击杀刘邦,如果不这样做,你们这些人都将要被他俘虏。
- (4分。“请”、“因”、“不”、“为所”被动句式,各1分。)
- (3)假使四位君王辞却客卿不接纳,疏远士人不任用,这会使秦国没有富强有利的实利,秦国没有强盛的名声。
- (4分。“向使”、“却”、“内”,判断句式,各1分。)

## (三)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

## 15. C(冶城遗迹难寻,物是人非,抒发了吊古伤今之情)

## 16. (6分)

- (1)王安石《金陵怀古》以时至今日歌女还在吟唱亡国之音,讽喻当朝统治者不要徒发历史兴亡之叹,更应以六国追逐奢华而导致灭国为鉴,不要重蹈覆辙。(3分)
  - (2)刘禹锡《金陵怀古》以《玉树后庭花》尚在流行,暗示当今统治者沉溺在声色享乐之中,必会步六国灭亡的后尘,告诫统治者国家兴亡是由人事而非地势险要决定。(3分)
- (6分,每点3分,意对即可。)

(四)名篇名句默写(本题共 1 小题,12 分)

17. (12 分)

- (1)如其礼乐/以俟君子
  - (2)将崇极天之峻/永保无疆之休
  - (3)下而从六国破亡之故事/是又在六国下也。
  - (4)为天下理财/不为争利
  - (5)使六国各爱其人/使秦复爱六国之人
  - (6)孤光自照/肝肺皆冰雪
- (12 分。每空 1 分,每空错、漏一字该空不得分。)

三、语言文字运用(10 分)

18. (4 分)答案示例:

- A. 中医药智慧的唯一果实
  - B. 再狭窄率大幅降低
- (4 分。每处 2 分,意对即可。)

19. (6 分)

- (1)句②可修改为:复方用药才是中医几千年来主要用药形式
  - (2)句⑥可修改为:随时调整处方的药味和剂量
  - (3)句⑧可修改为:对中华民族的繁衍昌盛作出了积极贡献
- (6 分。每处 2 分,意对即可。)

四、写作(60 分)

20. (60 分)

参照 2023 年全国高考语文试题新课程 I 卷评分标准。

评分说明:

- (1)以 45 分为基准分切入。
- (2)题目缺少扣 2 分。只写题目给 2 分。
- (3)错别字每 3 个扣 1 分,最多扣 3 分。
- (4)标点错 3 处扣 1 分,4 处以上扣 2 分,最多扣 2 分。
- (5)病句每一个扣 1 分,最多扣 3 分。
- (6)字数不足 800 字,结构完整时,每少 50 字扣 1 分,最多扣 5 分。
- (7)要写出自己的见识,言之有理,言之有物。
- (8)要让文风端正、文脉清晰、文气顺畅的学生得高分。
- (9)文风不端正,基础等级分降一等(扣 10 分)。
- (10)好作文总分要打在 54 分以上乃至 60 分;差作文总分可打在 36 分以下直至 0 分。

参考立意:

青年弘毅,任重道远  
责任在肩,行远不辍

文言文参考译文:

我苏洵本是乡野平民,生活穷困,曾经私下叹息,觉得天下的人,不可能都是贤慧的,也不可能都不肖。所以贤明正直的人处在世上,有聚合必有分离,有分离又必有聚合。过去天子正当有意于统治国家治理天下的时候,范仲淹公在宰相府,富弼公当枢密副使,执事您与余靖公、蔡襄公任谏官。而我苏洵自认为一己的愚笨无用,所以退下来修养身心,寄希望于大道的将会成功。不幸的是自己的道德学问还没有修养好,范仲淹公西去,富弼公北上,执事您与余靖公、蔡襄公等,又被分别派到四面八方去。我苏洵那时正在京中,亲眼见到了这些事情,无可奈何地只能仰天长叹。进而我又想,过去众位君子之进入朝廷,一开始,必然是有好人们推荐的;现如今,又必然是有坏人们离间的。当今的时势,要是不再有好人,那就完了啊!而如果不是这样,我又有什么可担忧的呢?姑且继续养我的心,让使自己的道德学问有更大的成功而期待着,又有什么妨害呢?退下来又过了十年,虽不敢说道已有所成,但是胸中自有一股浩浩荡荡之气,好像与过去不一样了。而余靖公正好在南方有所成功,执事您和蔡襄公又相继登上了朝廷,富弼公又从外任调入朝廷当宰相,这样的形势又可合成一股力量了。真让人高兴而自我祝贺,以为道德学问已经略有成绩并且真将有施展的机会了,现在将能去会见他们了。而富弼公又出任了天子的宰相,边远地方的贫寒之士,没能马上在他面前说上话;而余靖公、蔡襄公,远的还在万里之外,只有执事您身在朝廷,您的地位还不是最高贵,正可以叫得应、拉得着、听得见我的话。

执事您的文章,我苏洵自以为我知道得特别深刻,超过了天下之人。为什么这样说?孟子的文章,语言简约并且意思详尽,然而话的锋芒却谁也不敢侵犯。韩愈的文章,好比长江黄河,浑然浩荡奔流宛转。而执事您的文章,委婉详备,来来回回多曲折变化,却条理清晰通达,疏阔而畅适,无间隔,不折断,气势造极而语言净尽,从没有艰苦费力的表现。上述这三点,都足以断然使您自成一家。乐于称道人善良而不谄媚于别人,是因为那个人的为人确实经得起这样的称道;那些不知情的人,则认为赞誉人是为了求得别人的欢欣。赞誉人以求人喜欢的事,我苏洵是不会做的;之所以情不自禁要称道执事您的光明盛大的德行,也是为了想让执事您知晓我是了解您的。

我年轻时不好好学习,活到二十五岁,才知道要读书,又未能刻苦磨砺意志、付诸行动,期望自己效仿古人,但看到和自己同列的等辈,又都不如自己,于是觉得自己可以了。后来感到写作的难度越来越大,就拿古人的文章来读,开始觉得古人所发言论,与自己的有很大的不同。常常反省自己,觉得自己文章的水平,似乎不应该只停留在目前这种状态。于是我把旧时所写的文章几百篇悉数烧掉,而拿起《论语》《孟子》、韩愈以及其他伟人贤士的文章,正襟危坐,整天都阅读它们,花了有七八年时间。刚开始,读进去的内容只觉惶惶然,接着广泛地考察这些文章外在的表达方式,则又害怕得惊叫起来。时间长了,读得也更精细,胸中豁然开朗似的明白了,好像人家的话本来就应该是这样的。但我还是不敢提笔也这样写。时间更久了,胸中想说的话更多了,不能克制自己,便试着把它们写出来。以后又一而再再而三地读它们,只觉得文思泉涌,好像写出来是很容易的,然而还不敢自以为是啊。近日所作的《洪范论》《史论》等一共七篇,执事您看看,究竟写得怎样?啊!一个小人物这样介绍自我,不了解内情的人又会认为在赞誉自我,来求得别人来赏识自己。我只期望执事您会念在我十年来对您的倾慕敬仰和努力求学的用心,从而明察我并不是偶然才这样做的。