

# 2022—2023 学年度（下）联合体高二期末检测

## 历史 参考答案及评分标准

一、选择题：本题共 25 小题，每小题 2 分，共 50 分。

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
答案	B	C	A	D	C	D	A	C	A	A	C	B	D
题号	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
答案	D	B	C	B	D	B	A	C	D	C	B	D	

1.B 【解析】由材料中“距今约 5 300 年前的河南双槐树遗址”“出土的牙雕蚕”及图片信息可知，距今约 5 300 年前的河南双槐树地区存在种桑养蚕现象，这说明了当时中原地区已初步具备蚕桑文明形态，B 项正确。仅由种桑养蚕现象的存在，无法得知当时社会分工十分细致，排除 A 项；出土的牙雕蚕可以反映出当时的磨制技术水平，但无法得知磨制技术应用广泛，排除 C 项；单凭种桑养蚕现象的存在，无法体现国家的初始形态，排除 D 项。  
故选：B。

2.C 【解析】根据材料“夏、商、西周三朝不断有接待‘四夷’的活动”及所学可知，夏、商、西周时期中原王朝不断接待周边少数民族使者，西周还专门设置“象胥”这一职官来负责接待四方使节和诸侯宾客，说明中原王朝与周边民族交往比较频繁，C 项正确；材料未涉及周边民族对华夏文化认同的信息，无法得出华夏认同观念与民族交融的关系，且华夏认同意识形成于春秋战国时期，与西周不符，排除 A 项；国家大一统局面形成于秦汉时期，与材料时间不符，排除 B 项；材料仅涉及到中央王朝接待“四夷”的具体官职设置，没有明确各民族之间的具体地位，“实现了和谐平等”说法过于绝对且与史实不符，排除 D 项。  
故选：C。

3.A 【解析】根据本题材料概括得出主要结论：孔子提倡通过德治来治理国家，老子强调通过修养来治理国家，两者都希望国家能够得到有效治理，社会秩序得到稳定，A 项正确；材料没有体现人才选拔标准，排除 B 项；孔子和老子是落寞的奴隶主贵族的利益，没有迎合封建贵族诉求，排除 C 项；孔子强调治理国家采取德治，并没有体现对统治阶级行为的规范，排除 D 项。  
故选：A。

4.D 【解析】材料中的出土文物陶“马”“战车”可用于作战，“鼓”和“鼓槌”可用于作战指挥，“漆盾”可用于防御，“弓弩”可用于远距离攻击等，“按照排列密度估计，全部发掘后可出土陶俑、陶马约 6 000 件”，如此数量众多的“陶俑、陶马”再加上“战车”“鼓”和“鼓槌”“漆盾”等可用于排兵布阵，综合诸多信息可以得出这一考古发掘有助于厘清秦军军阵排列规律，D 项正确；材料只有秦军排兵布阵等信息，至于其实力是否强大，材料没有比较信息，材料不能体现秦朝军事实力强大，排除 A 项；武器种类与配属应该还有很多，

材料只明确提到“弓弩箭簇”等，另外材料不仅涉及到了武器，还有“战马”“鼓”等，B项不能全面概括材料信息，排除B项；结合所学可知，秦兵马俑考古发掘还明确了陶俑的制作程序，但是材料只有陶俑的数量并没有陶俑制作方面的信息，排除C项。故选：D。

5.C 【解析】根据本题材料概括得出主要结论：西汉时期引进的作物主要来自于丝绸之路沿线，尤其是西域、中亚地区，反映了西汉与西域各地的联系密切，C项正确；材料中西汉引进的作物主要通过陆上丝绸之路，排除A项；材料反映的是作物通过陆上丝绸之路的引进，丝绸之路开通是在汉武帝时期，当时已经不是“与民休息”政策，排除B项；材料只反映了引进了新作物，但没有反映这些作物的种植面积，排除D项。故选：C。

6.D 【解析】根据材料“北魏道武帝立拓跋嗣为太子，赐其母刘贵人死，‘立子杀母’的做法被奉为立国传承制度”结合所学知识可知，北魏道武帝借鉴了汉武帝“立子杀母”的做法，将太子的母亲赐死是为了防止外戚权力做大，维护君主专制权力，D项正确；“立子杀母”的做法来自于汉武帝，与游牧民族的部落传统无关，排除A项；“颠覆”一词过于绝对，排除B项；材料没有涉及各民族交流融合情况，排除C项。故选：D。

7.A 【解析】根据材料中介绍的伊吾军屯田收获以及纳北庭粮米情况可知，伊吾屯田成效显著。积累了丰富的屯田经验，为唐朝进一步经营西域提供了物质基础，A项正确；公元前60年，西汉政府设置西域都护，新疆天山地区正式归属中央政权管辖，排除B项；安西和北庭两个都护府作为唐朝设在西域的最高行政和军事机构，使唐朝在西域有效地行使政治、军事权利，对维护国家的统一，巩固西北边防，发展中西交通，促进西域和中原以至中外的经济文化交流，都有重大的积极意义，材料没有体现节度使割据隐患，排除C项；材料只采用了文书史料，没有对比其他史料，不能得出文书史料是研究边疆史的主要资料，排除D项。故选：A。

8.C 【解析】根据本题材料概括得出主要结论：唐朝对官吏和豪强地主的规定，限制了豪强和官吏的土地兼并行为，一定程度保护了自耕农，为租庸调制的推行创造了条件，C项正确；材料内容为限制土地兼并的措施，不是对官员监察管理，排除A项；材料内容为限制土地兼并的措施，进而保障赋税制度的构建与运行，与加强中央集权没有直接关系，排除B项；封建小农经济确立也是在战国时期，排除D项。故选：C。

9.A 【解析】根据材料可知，玄学家发扬老庄思想，主张远离政治，回避现实，甚至提出建立一个“无君无臣”的社会，这说明了魏晋时期的社会动荡导致专制集权体制弱化，促进了当时思想领域的活跃，A项正确；材料反映的是思想领域的活跃，未涉及文学创作，排除B项；根据所学可知，战乱割据造成专制集权体制弱化，进而促进思想领域活跃，未阻碍文化的交流，排除C项；材料反映思想领域活跃，未涉及门阀士族，排除D项。故选：A。

10.A 【解析】根据材料可知，宴请对象发生变化，太祖朝是“刺史、统军、军指挥使以上及诸道进奉使”“大将王全斌”，真宗朝的宴请重点则是“近臣”“遂以为例”，这体现了北宋从“重武”到“重文”的演变，这正是宋初政治改革的方向，A项正确；材料介绍的是曲宴，没有涉及科举制度的完善，排除B项；材料所言曲宴均为皇帝宴请近臣、宗亲，从太祖时的军事要职到真宗时的“诏近臣观书”，反映的本质是重文轻武的改革方向，是驭臣之术，不是具体的皇帝将相之间的关系远近，排除C项；封建社会的主要矛盾始终是地主阶级和农民阶级的矛盾，排除D项。故选：A。

11.C 【解析】根据材料可知，辽代部族组织的地方管理机构包括“石烈（县）”“弥里（小乡）”以及设有“节度使”等，体现了其政治制度受到中原文化影响，C项正确；猛安谋克制是金代女真族的军事和社会组织单位，排除A项；辽朝的地方管理机构以部为单位，不代表藩镇割据，排除B项；材料表明辽朝游牧体制受到中原文化影响，未作南、北面官地位比较，排除D项。故选：C。

12.B 【解析】根据本题材料信息得出主要结论：根据“各种水戏表演（如水战……）”“又有两画船，上立秋千……又一人上蹴秋千，将平架，箭斗掷身入水”可得出宋代城市经济发展繁荣，民众的社会生活丰富多彩，B项正确；“社会等级制度的逐步瓦解”错误，排除A项；材料中的表演是供民众观看的，并不能说明民众热衷于体育运动，排除C项；城市突显的是经济功能，而不是娱乐功能，排除D项。故选：B。

13.D 【解析】根据材料可知，《梦溪笔谈》内容涉及数学、天文学、历史、艺术等自然科学与社会科学诸多领域，是学术价值的体现；同时《梦溪笔谈》对活字印刷术有详实明确记载，是历史研究价值的体现，D项正确；材料没有体现儒家思想的影响，排除A项；社会科学是研究各种社会现象的科学，与材料无关，排除B项；文人意趣体现在绘画艺术上即是追求“形神兼备”，重视意境，追求个性的发挥，与材料无关，排除C项。故选：D。

14.D 【解析】题干引文大意是：建筑师营建都城时，城市平面呈正方形，边长九里，每面各三个城门。城内有九条南北大道，九条东西大道。每条大道宽度皆为能同时行驶九辆马车。王宫的左边（东）是宗庙，右边（西）是社稷。宫殿前面是群臣朝拜的地方，后面是市场。以王宫为中心，突出王权至上，“左祖右社，面朝后市”反映遵循礼法制度和重视民众管理，体现了国家治理与社会治理的需要，D项正确；城市规划要考虑多方面因素，不仅仅“只为彰显统治者权威”，排除A项；材料未提及城市选址和规划要与自然和谐，排除B项；先秦城市主要是政治中心，城市规划优先考虑政治而非经济发展方面的需要，排除C项。故选：D。

15.B 【解析】根据材料可知，第一、二次工业革命的部分成果在上海和重庆都得以应用，铁路、电报、白炽电灯、汽车等技术在城市的应用，推动了城市基础设施建设，B项正确；

汽车、无线电在上海应用的时间是 20 世纪初，此时洋务运动已经破产，排除 A 项；电报于 1886 年传入重庆时民国尚未建立，排除 C 项；上海对现代技术的应用要早于重庆，现代化进程并不同步，排除 D 项。故选：B。

16.C 【解析】根据材料“延续至元末，（输入大都的）岁运粮数一般持续维持在 300 万石以上”可知，元代通过海运持续向北方地区运送大批粮食，这有利于北方地区的社会稳定，C 项正确；材料体现的是政府发展海上漕运，不属于商品经济的范畴，排除 A 项；从海上漕运航道的开通和发展，可以看出对南方经济的重视，并不能得出南北之间经济差距持续扩大，排除 B 项；无数据对比，无法得出造船航海技术领先于世界，排除 D 项。故选：C。

17.B 【解析】根据材料“其中纳入 111 种新药，价格平均下降 60.1%……特别是将国产新冠感染治疗药品全部纳入国家医保药品”，可以看出我国将更多的药品纳入医保，整体药品价格下降幅度明显，体现了以人民为中心的发展思想，B 项正确；我国尚未建立全民免费医疗制度，排除 A 项；“强化全民卫生意识”，表述夸大，排除 C 项；通过此举，不断完善的是医疗卫生服务体系，排除 D 项。故选：B。

18.D 【解析】根据材料“按照中国《朱子小学》的模式写成武家教科书《武教小学》”，可以看出日本通过学习当时先进的中国儒家文化，培养人才，加强武士道德修养，D 项正确；材料涉及的是日本对中华文化的学习，未体现日本对中华文化的影响，排除 A 项；材料体现的是学习儒家文化，不能得出以理学为正统思想，排除 B 项；材料涉及的是日本对武士子弟的培养和教育，排除 C 项。故选：D。

19.B 【解析】根据材料“请求拜占庭皇帝代为搜集希腊古籍”结合所学知识可知，阿拉伯帝国的首都巴格达汇集了拜占庭和希腊文化，成为东西方文化交流的桥梁，B 项正确；A 项与史实不符，巴格达并未成为希腊化世界的中心，排除 A 项；材料不涉及奥斯曼帝国，无法得知拜占庭文明影响到奥斯曼帝国，排除 C 项；材料主要涉及的是阿拉伯人，并未涉及日耳曼人，排除 D 项。故选：B。

20.A 【解析】结合题干可知，由于西方入侵，清政府被迫允许列强在华招募华工出国，这些华工被运往美洲及东南亚等地，从而形成苦力贸易。19 世纪末这些华工开始对国内侨汇，投资于国内城乡事业，推动了城乡社会发展，A 项正确；材料无法得出侨汇资金推动社会转型，材料主要体现了 19 世纪末侨汇资金推动城乡社会发展，排除 B 项；依据材料无法得出华工集中于东南亚地区，排除 C 项；世界殖民体系崩溃在二战后，题干涉及时间是在 19 世纪末，排除 D 项。故选：A。

21.C 【解析】根据材料“来自德国有犹太血统的知识难民在美国面临‘失语性’问题……利用学到的英语技能和特殊手艺广泛接触美国各阶层，但他始终保持着对德语深深的感情”，

可以看出知识难民在美国遇到了文化障碍，但是为了生存，不得不学习新的语言，体现了人口迁徙下的文化交融与认同，C项正确；“没有基本的国民权利”，表述绝对，排除A项；材料涉及的是文化的交融与认同，并未涉及美国的民族和文化的多样性特征，排除B项；材料未涉及法西斯主义实行的恐怖独裁统治，排除D项。故选：C。

22.D 【解析】根据材料信息概括得出主要结论：18世纪以来，西欧“潘趣酒文化”盛行，潘趣酒会使用的巨型碗名叫潘趣碗，潘趣碗带有中国元素，据此可知，中西方文化之间存在交流并杂糅，D项正确；材料不能体现西欧的殖民扩张情况，材料仅涉及中西文化之间的交流，排除A项；题干涉及时间是18世纪以来，此时中国是清朝，不涉及明朝，材料主要是反映中国对外贸易的情况而是体现中西文化的交流，排除B项；材料不涉及启蒙思想对外传播的情况，排除C项。故选：D。

23.C 【解析】根据材料“不要因为爱家庭而拒绝前往，因为你们应爱上帝胜于爱家庭；不要因为恋故乡而拒绝前往……”，可以看出教皇通过号召基督徒远征东方，来巩固自身的统治地位，C项正确；此次东征属于宗教军事行动，并不是世俗王权的强化，排除A项；材料强调的是对基督教地位的巩固，无法得出其对东西方文明交流的影响，且非“开启”，排除B项；宗教军事行动，一定程度上会阻碍商品经济的发展，排除D项。故选：C。

24.B 【解析】根据材料“1902年，《外交报》首期刊文中提到‘夫公法何所本哉？直本于强权耳。……公法之效，亦犹是也’”及所学可知，《万国公法》迎合了清政府与西方各国外交事务上的国际法需求，冲击了中国士大夫传统的“华夷观念”，体现了晚清思想界对世界观念的重新认识，即以中国为中心的世界观念逐渐走向瓦解，B项正确；洋务运动以中体西用为指导思想，与题干信息不符，排除A项；“政治变革形成普遍共识”表述有误，材料未涉及清末政治变革的信息，排除C项；材料反映的是晚清思想界对国际法的认同，并不是否定国际法的现实价值，排除D项。故选：B。

25.D 【解析】根据材料可知，无论是印度、新加坡文化，还是埃及文化，都有欧洲文化因素的影响，体现了本土文化与西方文化结合，D项正确；材料无法得出本土文化居于主导地位，排除A项；材料主旨是本土文化和西方文化的结合，而未强调文化多样化面临前所未有的挑战，排除B项；印度、埃及文化未体现儒家文化的内容，排除C项。故选：D。

## 二、非选择题：本题共3小题，其中26题16分，27题20分，28题14分，共50分。

26.（1）评分说明：

原因：分六点，结合材料一，战国、汉代、宋代各答一点，意思相近也可。

战国：①变法适应战国兼并战争的需要；②使秦国富国强兵，强大起来；③变法代表新兴地主阶级利益，顺应社会转型趋势等。

汉代：④儒学成为思想正统，批判法家“严刑酷法”等。

宋代：⑤宋代统治危机严重，需要变法以“富国强兵”；⑥商鞅的部分措施不符合宋代学者政治理想等。

（每点 2 分，每个时期各答一点，其他答案言之有理也可，共 6 分）

（2）评分说明：

“被忽略掉”的原因：分三点，任答两点，意思相近也可。

①王安石是变法的主要推动者；②南宋人将北宋灭亡的责任推给王安石；③中国传统政治文化中规避皇帝错误的需要。（每点 2 分，任答两点即可，共 4 分）

主导变法的原因：分三点，任答两点，意思相近也可。

①宋神宗想证明自身权力的合法性、正统性；②加强君主专制和中央集权，对抗士大夫权力；③宋神宗有政治抱负，想通过变法富国强兵，进而收复疆土。（每点 2 分，任答两点即可，共 4 分）

（3）评分说明：

因素：分四点，任答两点，符合题意，其他答案言之有理也可。

①时代背景；②历史认识的角度；③评价者的立场；④占有的材料等。（每点 1 分，答出两点，其他答案言之有理也可，共 2 分）

27. （1）评分说明：

表现 6 分，原因 4 分，评价 2 分，共 12 分。

表现：分四点，任答三点，意思相近也可。

表现：①整理传统文化习俗；②秉承“述而不作，信而好古”的原则，尊重古礼，偶有取舍；③以“忠恕”为指导思想，体现社会责任意识；④《礼》是孔子的教学内容。（每点 2 分，任答三点即可，共 6 分）

原因：分四点，任答两点，意思相近也可，其他答案符合题意可酌情给分。

原因：①礼为贵族文化的标志；②儒者依靠礼为生；③传承古典文化；④为维护春秋末期的统治秩序。（每点 2 分，任答两点，言之有理也可酌情给分，共 4 分）

评价：需要结合时代背景，只写时代背景不赋分，从正反两方面回答，未结合时代背景只给 1 分，意思相近，言之有理即可。

评价：孔子生活在春秋末期，诸侯争霸，王室衰微，礼崩乐坏；孔子对礼的传承，体现了他对古典文化的尊重，体现了他的社会责任意识，对后世影响深远；但孔子希望恢复周礼，实质要维护没落的奴隶主贵族利益，这是孔子思想中的保守部分。（正反两方面各 1 分，共 2 分）

(2) 评分说明:

背景 4 分，影响 4 分，共 8 分。

背景：分四点，任答两点，意思相近也可，其他答案符合题意可酌情给分。

①儒学复兴运动兴起；②两宋商品经济繁荣；③两宋“积贫”“积弱”危机日盛（两宋统治危机日盛）；④两宋推行崇文抑武的政策。（每点 2 分，任答两点，言之有理也可酌情给分，共 4 分）

影响：分四点，任答两点，意思相近也可，其他答案符合题意可酌情给分。

①丰富了儒家思想，使其更加哲学化、思辨化；②在一定程度上禁锢了人们的思想；③利于维护封建社会的稳定，成为维护封建统治秩序的工具；④利于中华民族重气节、重道德、重社会责任和历史使命的民族精神的形成。（每点 2 分，任答两点，言之有理也可酌情给分，共 4 分）

28.

**【示例】**

论题：博物馆是文化传承与保护的主要载体之一。（论点清晰、合理，2 分）

论述：沈阳故宫博物院是中国重要的文化宝库，是中华民族文化传承的重要载体。沈阳故宫见证了晚明时期后金政权的发展，是研究清朝早期发展的重要物证。（紧扣论点，说明博物院的属性，2 分）清军入主中原后，对其进行多次修缮，对沈阳故宫的研究有助于了解清朝建筑文化发展。中华民国成立以后，沈阳故宫见证了多次政权更迭，成为东北三省首家公立博物馆。向社会公众开放，其职能从皇家禁地变为民众文化教育场所。中华人民共和国成立后，在党和政府的领导和帮助下，沈阳故宫保存了大量遗留下来的文物珍品，发挥了文化传承与保护的职能。改革开放后，政府对文化遗产的传承与保护更加重视，沈阳故宫博物院正式成立。随着新时代数字化、信息化、智能化建设，沈阳故宫提高了对文物的保护水平，同时通过提高旅游服务水平等传播中华文化，推动了中华文化的传承。（答出四个时期的发展状况，8 分）

总之，博物馆见证了历史的变迁，是文化传承和保护的重要载体。沈阳故宫博物院为传承与保护中华文化作出了突出的贡献。（总结加提升，2 分）

（示例仅供参考，其他答案符合题意，言之有理即可）

示例评分说明：

等级	观点	论述	结论
一等（14 分）	观点正确，2 分	紧扣观点，说明博物院的属性，2 分；以及四个不同时期所承载的发展状况，条理清晰，8 分	有总结提升，2 分
二等（13—10 分）	观点正确，2 分	紧扣观点，说明博物院的属性，2 分；以及四个不同时期	没有总结提升，不赋分；或有总结但没有

		所承载的发展状况，条理清晰，8分	提升，赋1分
	观点正确，2分	紧扣观点，说明博物院的属性，2分；只有三个不同时期所承载的发展状况，条理清晰，6分	没有总结提升，不赋分；或有总结但没有提升，赋1分；或有总结提升，2分
	观点正确，2分	紧扣观点，说明博物院的属性，2分；只有两个不同时期所承载的发展状况，条理清晰，4分	有总结提升，2分
	观点正确，2分	只有三个不同时期所承载的发展状况，6分	有总结提升，2分
	观点正确，2分	只有四个不同时期所承载的发展状况，8分	没有总结提升，不赋分；或有总结但没有提升，赋1分；有总结提升，2分
三等（9—6分）	观点正确，2分	只有两个或三个不同时期所承载的发展状况，4分或6分	没有总结；或有总结但没有提升，赋1分
	观点正确，2分	只有两个不同时期所承载的发展状况，4分	有总结提升，2分
	观点正确，2分	紧扣观点，说明博物院的属性，2分	有总结提升，2分
	观点正确，2分	紧扣观点，说明博物院的属性，2分；只有一个不同时期所承载的发展状况，2分	没有总结提升，不赋分；或有总结但没有提升，赋1分；有总结提升，2分
四等（5—0分）	观点、说明博物院的属性、论述中不同时期所承载的发展状况、结论四个要点答不完整，根据学生答题实际分别对应赋分。或四个要点都不正确，不赋分		

（示例评分说明仅供参考，论述从其他角度也可；其他答案按论题2分，论述10分，结论（总结提升）2分给分，共14分）

注：标红的字为参考答案，完全抄材料不给分，至少应当初步组织加工为历史学科答题语言，主观题答案意思相近、言之有理亦可得分，但最高分不得超过本小题满分。