



秘密★启用前

语文试卷

注意事项：

1. 答题前，考生务必用黑色碳素笔将自己的姓名、准考证号、考场号、座位号在答题卡上填写清楚。
2. 每小题选出答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再涂其他答案标号。在试题卷上作答无效。
3. 考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。满分150分，考试用时150分钟。

一、现代文阅读（36分）

（一）论述类文本阅读（本题共3小题，9分）

阅读下面的文字，完成1~3题。

欧阳中石先生的新著《文化漫谭》（人民日报出版社出版）包括两大部分、十六个篇章，概括了他对文化问题的一些思考。书中说：“用‘美好和谐’的理念行之于‘一切’，就是‘以文化之’，就是‘文化’的要求。”这大体反映出先生在文化方面的坚定主张，书中内容正是这个主张的具体阐释。

中石先生博学淹贯，在很多领域都有深厚造诣。他的书法蜚声海内外，国画曾得到齐白石夫子的指授，京剧表演则是奚派老生的嫡传。《文化漫谭》的一部分素材正是源于先生在书法、国画、戏曲等方面的经验和识见。书中配的数十幅插图，都是先生文化耕耘的传神写照。先生游心艺文，是为了澡身浴德，根本指归是“志于道，据于德，依于仁”的文化理想。

《文化漫谭》非常重视宏观文化领域的系统与层次问题。先生指出，教育“关系到文化的承传问题”。因此，书中很多内容从教育切入，探讨对于各门学科都至为关键的“学”与“创”问题。先生高度评价理工农医各方面科技成就对文化发展的意义，他和很多科学界的朋友有广泛交流。《文化漫谭》采撷了一些理工领域的素材来说明文化问题，深入透彻，令人折服。

《文化漫谭》关注和谐社会的文化建构，提出：在复杂的社会关系中，“如何才能协调，而又如何就会碰撞呢？”为此，书中用很大篇幅探讨人生的“穷”“通”等问题，揭示人和人的相处关系中一些不可改变的法则和规律。书中列举的某些事例、现象甚至不乏家常闲谈的色彩，而经过先生透彻的剖断，芥微寻常之事竟然能焕发出睿智的哲思和生动的理趣，真可谓“其称文极小而其指极大，举类迥而见义远”。

中石先生丰富的学养使《文化漫谭》能够取精用弘。他以儒家的文化原则和理想为本根，而能兼摄道家、释家的智慧，含英咀华，和合圆融，游刃有余地对人类文化进行一种散点透视式的观照。而先生提醒我们不要拘牵于文化的枝节问题，他希望能够以简驭繁，对人类文化进行宏观把握。所以，他以严密的逻辑方法处理文化素材，由此获得高级的理性认识，抽取纷繁复杂的是非得失背后的文化理念，归纳核心的价值观以及与之适应的方法论。

在该书引言中，中石先生特别说明：《文化漫谭》是要阐述个人的一些思考，“不敢自是，希望引发一些课题，可以得到方家的教正，以便在认识上得到一些提高”。我们在阅读《文化漫谭》之后，都由衷赞叹这位八秩老人活泼的思维以及他对于文化研究的热忱。

总之，《文化漫谭》折射出欧阳中石先生在文化问题上的坚定心志和砥砺德行的文化实践，这样一本有感而发的著述，必将在敦崇教化方面发挥很好的作用。

（摘编自何学森《固志敦修 兴文崇化——欧阳中石〈文化漫谭〉导读》 有删改）

语文·第1页（共8页）



1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)
 - A.《文化漫谭》中一些素材正是来源于欧阳中石先生在传统文化方面的大量积累、实践,书中配的数十幅插图,选取的是他文化耕耘的作品。
 - B.《文化漫谭》在探讨复杂的社会关系时,用了大量不乏家常闲谈的色彩的事例、现象,体现了欧阳中石先生睿智的哲思和生动的理趣。
 - C.《文化漫谭》很多内容从教育切入,探讨对于各门学科都至为关键的“学”与“创”问题,体现欧阳中石先生对文化的承传问题的思考。
 - D.《文化漫谭》一书取精用弘,源于欧阳中石先生舍英咀华,和合圆融,兼援儒家和道家、释家的智慧,游刃有余地透视观照人类文化。
2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)
 - A.文章不仅介绍了《文化漫谭》的作者学术背景,还全方位、多角度地介绍了书中的内容。
 - B.文章在评价《文化漫谭》时使用“一些”“大体”等说法,体现了作者客观、严谨的治学态度。
 - C.文章引用了《文化漫谭》作者欧阳中石先生的原话,使得作者对书本的评价更加真实,更有说服力。
 - D.文章开篇指出《文化漫谭》一书是基于欧阳中石先生对文化的思考而成书,从而引出后文评述。
3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)
 - A.阅读《文化漫谭》,读者既可以感受到欧阳中石先生广博的文化积淀,又可以了解他对我国文化历史不断进行深入剖析的精神历程。
 - B.《文化漫谭》的作者重视宏观把握人类文化问题,在探讨宏观的文化问题时,他又能以严密的逻辑方法从小处分析,以小见大。
 - C.有人评价《文化漫谭》一书“有睿智而深邃的求索和凝练而透彻的论断”,作者有“格物致知的功夫”,这与本文的观点相互契合。
 - D.《文化漫谭》一书用“漫谭”二字命名,体现出欧阳中石先生对文化问题的思考,此处的“谭”字与《天方夜谭》中的“谭”字意思相同。

(二) 实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

专访樊锦诗:希望社会各界呵护好我们未来的考古学家

今年高考,湖南耒阳留守女孩钟芳蓉考出676分的好成绩,考取了北大,但其选择了钟爱的考古专业。消息一出,却遭到一些网友质疑,称“没钱途”“考古专业冷门,不容易找到好工作”……

这件事引发网友热议,钟芳蓉通过微博作出回应,称自己从小就喜欢历史和文物,是受敦煌研究院名誉院长樊锦诗的影响选择报考考古专业。樊锦诗得知此事后,和北京大学顾春芳教授一起,为钟芳蓉送去《我心归处是敦煌:樊锦诗自述》一书,还写信鼓励钟芳蓉:“不忘初心,坚守自己的理想,静下心来好好念书。”

8月3日上午,樊锦诗在接受人民网记者采访时表示,她希望钟芳蓉要珍惜来之不易的学习机会,同时也希望社会各界呵护好我们未来的考古学家。樊锦诗强调,无论从事何种行业的年轻人都应树立坚定的信念为国家的需要做有意义的事情。樊锦诗通过人民网记者转达给即将步入高校的“钟芳蓉们”:在大学校园里,不攀比家境,只比谁的学习更好,要保持艰苦朴素的本色,不管今后在哪个工作岗位上,都要不忘初心,为国家做实事。

以下是专访内容:

记者:樊院长,您为何要特别鼓励钟芳蓉要“不忘初心,坚守自己的理想,静下心来好好念书”呢?

樊锦诗:我们怎么去坚持人生,怎么去实现理想,这是每个人的根本问题,特别是年轻人的根本问题。我和北京大学顾春芳教授认为她喜欢考古专业,为此做出的志愿选择就是对的。

中华文明五千年,其实不止五千年,那大家是怎么知道这些没有文字的历史的?就是要靠考古。是考古告诉人们历史,把未知的事情慢慢变成已知,这样的工作是需要人做的。北京大学考古学专业不在于招生的数量多少而是需要人才,需要的就是像这个小姑娘这样,热爱这份事业的人才。

二



我希望社会各界不要再去打扰她，希望她能安下心来，不浮躁。我们这些搞研究的人，不为名不为利，即便当个院长也不是什么官，也和大家一样就是个团队的组织者而已。我们走这条路不是为升官，更不是为发财。我们知道这件事情是有意义的，就要想尽办法把它做好，这才是我们的职责。

记者：樊院长，从历年报考志愿的情况来看，报考考古专业的学生确实不多。现在的年轻人更愿意选择“来钱快”的专业，您怎么看待这种现象？

樊锦诗：现在的生活非常浮躁，追求名利，追求短平快，这是不负责任的，我不喜欢这么功利，搞功利肯定是不对的，即使是金融行业。

并不是搞考古是高尚的，学金融就是为了钱，把国家的金融业搞好也是非常重要。像日本松下电器企业家松下幸之助用心做企业，他为什么吃萝卜干？他难道没钱吗？他是为了把事业做起来，他这样的企业家值得称道。国家有需要且有意义的事情我们就要好好干。对于钟芳蓉来说，我们应该给她好的环境去学习而不是铺天盖地的去说她未来有没有“钱途”。

记者：您对钟芳蓉的未来有什么期待或希望吗？

樊锦诗：这个孩子的可贵之处在于她喜欢这个专业，读研究生也要继续念考古专业，我们需要这样能坐冷板凳的人，我们就要保护她，支持她。

我希望她要安下心来，努力学习，要有宽广的胸怀，保持艰苦朴素的本色，在学校里把心思用在学习上，看谁学习学得好，而不是攀比家境。我相信学校会为她提供好的学习条件，帮助她成长。

我也会持续对她的成长保持关心和关注。

（摘自人民网，2020年8月3日）

4. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 北京大学考古专业招生需要在招生数量和人才质量上做到双管齐下，只有这样才能不断壮大考古专业的实力。
- B. 在樊锦诗院长看来，年轻人就应该树立坚定的信念、保持艰苦朴素的作风，不忘初心并能为国家的发展需要做一些有意义的事情。
- C. 考古既能帮助人们了解上下五千年的中华文明，同时也能告诉人们历史，把未知变成已知，因而它的存在有一定的价值和意义。
- D. 湖南留守女孩钟芳蓉以高分考取北大并选择考古专业，一方面源于她对历史和文物的喜欢，另一方面则是受樊锦诗院长的影响。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 无论是个人还是企业，只要用心经营事业就应该值得社会认同。日本松下电器企业家松下幸之助在这方面为我们做出了榜样。
- B. 近年来，报考“来钱快”的专业的学生人数明显高于报考考古专业的学生人数，出现这一现象的根本原因在于当下浮躁的社会风气。
- C. 本专访从为何要鼓励钟芳蓉不忘初心、坚守自己的理想到如何看待考古专业遇冷这一现象，再到对钟芳蓉有何期待或希望，提问步步深入，层次分明。
- D. 人物专访的提问忌过大过空，本次访谈提问的方向非常明确。通过记者与樊锦诗院长的对话可以看出社会各界需要共同努力呵护好我们未来的考古学家。

6. 樊锦诗院长对有志于从事考古专业的青年提出了哪些要求？请结合文本简要分析。



(三) 文学类文本阅读 (本题共3小题, 15分)

阅读下面的文字, 完成7~9题。

封城

刘正权

不用抬头, 余一菲就知道, 妞妞又站在阳台上啃手指。

已是封城第三天了, 该死的冠状病毒, 若能抓住它的身影, 余一菲是不惧与它贴身肉搏血战到底的, 妞妞爸爸那么高大, 还是运动员出身, 不照样被她给扫地出门了?

这场离婚大战, 以余一菲的大获全胜而告终, 唯一的遗憾, 是妞妞在这五年拉锯战中, 落下了动辄就啃手指头的后遗症。

妞妞六岁了。一岁的孩子啃手指, 是因为处于用嘴唇认识这个世界的阶段, 会习惯性地吮吸手指。六岁以后还啃手指, 心理医生说了, 这是孩子情绪紧张, 靠啃指甲分散压力。

离婚前, 这个家庭哪天不是兵戎相见? 客厅是主战场, 卧室是小校场, 厨房是兵器库, 卫生间是疗养室。阳台作为唯一的缓冲地带, 每每战火蔓延, 妞妞就在那儿避难。

余一菲曾经发誓, 要把阳台密封起来——妞妞在阳台上啃指甲的一幕, 无异于昭告天下, 他们家又“风吹鼙鼓山河动, 电闪旌旗日月高”了。

誓言还未落地, 小区已被密封。

新型肺炎来势汹汹, 是余一菲不曾预料到的, 先前忙于内斗, 压根没心思过年, 等战局落定, 全国已打响抗击肺炎的战疫。

封城封路不封心。话虽这么说, 余一菲心里却陷入冰窟窿。她是外省嫁过来的, 虽娘家有人, 但鞭长莫及, 而妞妞爸爸一气之下远走国外。

小区一封, 连个说话的人都没有。

妞妞有罕见的自闭症, 这也是余一菲和妞妞爸爸吵架的一个燃爆点, 两人都指责对方应为此事负责, 双方同时都为自己推卸责任。

望着妞妞, 余一菲绝望了。你好歹是来自星星的孩子, 可为什么不让妈妈看到一星半点可以燎原的光芒呢?

病毒肆虐下的小城, 没了往日的喧闹, 甚至, 都有人怀念余一菲家里砸电视机、摔玻璃杯的爆裂声了, 怎么说, 那都是展示勃勃生机的一种生活态度。

从卧室到客厅是散步, 从客厅到阳台, 就是游公园了, 毕竟可以“极目楚天舒”呀。

感谢未来得及封闭的阳台, 让余一菲有了莫名的慰藉。啃手指头不是孩子的专利, 小区阳台上, 竟然有成年人, 下意识地啃着手指或抓着头发。

每天水涨船高的确诊病例, 每天上升的死亡人数, 每天严峻的宣传态势, 让人内心由对病毒的轻慢迅速过渡成对疫情的恐惧。

翻看微信朋友圈, 成了余一菲生活的重中之重, 她尤其想知道, 最早被封城的武汉人是怎么熬过这一周的。

借鉴一下别人的生活智慧算是曲线救家吧……果真让她看见了一则:

别问我们这些关在家里的武汉人每天怎么过的……

下午数了一下, 我家阳台地砖三百八十块, 可能存在误差, 明天接着数!

我家对面一栋楼, 空调挂了一百六十七个, 不会错, 我数了几遍, 我家孩子数了好几遍!

余一菲心中一酸, 不是为那个把空调数了好几遍的孩子, 是为妞妞。妞妞还会不会数数, 至今还是个谜, 这几年只顾吵架了, 压根没跟孩子好好待过一天, 就从数数弥补。阳台对面是没有楼的, 倒是有一条大马路, 那就数车吧, 人, 想数到十位数有相当的难度。

以车代步, 总归比步行安全系数高。

一辆! 余一菲指着老远驶过来的一辆车尖叫。

妞妞的眼神亮了起来。



二辆！余一菲脖子伸出老长，那车才甲壳虫般大小。

妞妞的手指从嘴唇边挪开。

三辆！余一菲报完数，才有救护车的鸣笛声呼啸而来。

妞妞喉咙上下滑动了一下。

半天下来，路过的车勉强才凑够五十辆。

记得快一岁半时，妞妞能从一数到五十的，一岁后，却莫名地不再开口。那正是余一菲和妞妞爸爸彼此看对方不顺眼的矛盾高发时段。

夜幕降临，第一百辆车终于从街上驶过，余一菲打了鸡血般，对躺在怀里的妞妞说，乖，明天咱们再数，好不？

妞妞眼中亮晶晶的，点点头，再眨眨眼。

数完车辆，数小区上空飞过的鸟，数完小区上空的鸟，数天上飘过的云朵，数完云朵，数小区绿化带上开了花的腊梅树，四天日子不经意间流淌过去。

那天，余一菲正在厨房煮方便面，家里储备的食物已空了，忽然有个似曾熟悉的口音从阳台蹦进厨房：好多人，有一百零八个呢！

余一菲激动起来，这不是妞妞的声音吗？

果然是妞妞，阳台上，妞妞正凝神看着小区门口数人头。

顺着妞妞的目光望下去，封闭的小区门已打开，有运送生活物资和医疗防护物资的车一溜儿排在门口，忙个不停卸车的人有当兵的，有医生，有社区干部，还有志愿者，不多不少，真的有一百零八人。

车是从山东开来支援湖北疫区的，每辆车上都贴着大红的宣传标语：隔山，隔水，不隔爱！

余一菲把妞妞抱起来，指着车上的大红宣传标语说，来，乖妞妞，跟妈妈念！

妞妞小脸涨得通红，喉咙喘着粗气，一字一句地，跟着念：隔山，隔水，不隔爱！（甲句）

（选自《小小说选刊》2020年第5期，有删改）

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

- A. 阳台是封闭和开放的衔接点。阳台以内，是人们被限制的活动范围，人们自觉遵守约束，承受种种不便和困难；阳台以外，有广阔的空间，一方有难八方支援，阳台是展示社会主义大家庭温暖的窗口。
- B. “客厅是主战场，卧室是小校场，厨房是兵器库，卫生间是疗养室”，这个比拟句突出了离婚前余一菲与丈夫剧烈的矛盾冲突，也展示了余一菲强悍的“战斗”性格。
- C. 翻看微信朋友圈，借鉴别人的生活智慧，交流应对困境的办法，传递乐观积极的生活态度，小说再现了疫情肆虐期间人民群众的生活状态。
- D. 患有深度自闭症的妞妞居然开口说话，是疫情期间的奇迹，也是余一菲在这段时间日夜陪伴，以母爱和耐心让妞妞感到温暖，从而创造的奇迹。

8. 文章后半部分运用了大量的数字（见画横线部分），这些数字具有怎样的艺术效果？请作简要的分析。（6分）

9. 《封城》末段画波浪线的甲句，还有一个版本：“说出的却是，妈妈，什么时候再封城？”（乙句）你认为哪句更好？请结合全文列出理由。（6分）

二、古代诗文阅读（34分）

（一）文言文阅读（本题共4小题，19分）

阅读下面的文言文，完成10~13题。

岳飞，字鹏举，相州汤阴人。飞生时，有大禽若鹤，飞鸣室上，因以为名。

飞至孝，母留河北，遣人求访，迎归。母有痼疾，药饵必亲。母卒，水浆不入口者三日。家无姬侍。吴玠素服飞，愿与交欢，饰名姝遗之。飞曰：“主上宵旰，岂大将安乐时？”却不受，玠益壮服。少豪隳，帝戒之。

语文·第5页（共8页）



曰：“卿异时到河朔，乃可饮。”遂绝不饮。帝初为飞营第，飞辞曰：“敌未灭，何以家为？”或问天下何时太平，飞曰：“文臣不爱钱，武臣不惜死，天下太平矣。”

善以少击众。欲有所举，尽召诸统制与谋，谋定而后战，故有胜无败。猝遇敌不动，故敌为之语曰：“撼山易，撼岳家军难。”张俊尝问用兵之术，曰：“仁、智、信、勇、严，阙一不可。”荆湖平，募民营田，又为屯田，岁省漕运之半。帝手书曹操、诸葛亮、羊祜三事赐之。飞跋其后，独指操为奸贼而鄙之，尤桧所恶也。

初，飞在狱，大理寺丞李若朴、何彦猷，大理卿薛仁辅并言飞无罪，离俱劾去。宗正卿士儂请以百口保飞，离亦劾之，宰死建州。布衣刘允升上书讼飞冤，下棘寺以死。凡傅成其狱者，皆迁转有差。飞忠愤激烈，议论持正，不挫于人，每辞官，必曰：“将士效力，飞何功之有？”卒以此得祸。

论曰：西汉而下，若韩、彭、绛、灌之为将，代不乏人，求其文武全器、仁智并施如宋岳飞者，一代岂多见哉。史称关云长通《春秋左氏》学，然未尝见其文章。飞北伐军至汴梁之朱仙镇有诏班师飞自为表答诏忠义之言流出肺腑真有诸葛孔明之风而卒死于秦桧之手

(节选自《宋史·岳飞传》，有删改)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是 (3分)

- A. 飞北伐军至汴梁之朱仙镇/有诏班师/飞自为表答/诏忠义之言/流出肺腑真/有诸葛孔明之风/而卒死于秦桧之手
- B. 飞北伐军至汴梁之朱仙镇/有诏班师/飞自为表答/诏忠义之言/流出肺腑/真有诸葛孔明之风/而卒死于秦桧之手
- C. 飞北伐/军至汴梁之朱仙镇/有诏班师/飞自为表答诏/忠义之言/流出肺腑/真有诸葛孔明之风/而卒死于秦桧之手
- D. 飞北伐/军至汴梁之朱仙镇/有诏班师/飞自为表答诏/忠义之言/流出肺腑真/有诸葛孔明之风/而卒死于秦桧之手

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是 (3分)

- A. “漕运”，我国历史上一项重要的经济措施，就是利用水道调运粮食的一种专业运输。
- B. “素服”，指居丧或遭到其他凶事时所穿的白色衣服。文中指日常穿的本色或白色便服。
- C. “大理寺”，官署名，相当于现在的最高法院，掌刑狱案件审理，长官名为大理寺卿，位九卿之列。
- D. “表”，封建时代指臣子给君主的奏章，同诸葛亮《出师表》的“表”。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是 (3分)

- A. 岳飞非常孝顺，严于律己。母亲生病，他亲自喂药，母亲去世，三天不吃饭喝水。吴玠妆扮了有名的女子送给他，他不受；皇帝要为他建造府邸，他不受。
- B. 岳飞有很高的军事才能。他善于以少击众，善于集思广益，先定下计谋才作战，因此有胜无败。就连他的敌人也赞叹：“撼山易，撼岳家军难。”
- C. 岳飞文武双全，仁义与智慧并重。史论评价说精通《春秋左传》的关云长比不上他，韩信、彭越、周勃、灌婴这些著名的将军跟他相比也有差距。
- D. 岳飞忠正刚直，深受喜爱敬重。他被关狱中时，凡是附会凑成他冤狱的人，都得到大量赏赐，但大理寺丞说岳飞无罪，宗正卿赵士儂以全家老少百口人的性命为他担保。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 飞曰：“主上宵旰，岂大将安乐时？”却不受，玠益敬服。

(2) 飞忠愤激烈，议论持正，不挫于人，每辞官，必曰：“将士效力，飞何功之有？”



(二) 古代诗歌阅读 (本题共 2 小题, 9 分)

阅读下面这首宋诗, 完成 14~15 题。

戏答元珍^①

欧阳修

春风疑不到天涯, 二月山城未见花。
 残雪压枝犹有桔, 冻雷惊笋欲抽芽。
 夜闻归雁生乡思, 病入新年感物华。
 曾是洛阳花下客^②, 野芳虽晚不须嗟。

【注】①宋仁宗景祐二年(1036年), 诗人因直言进谏被贬峡州夷陵县令。次年, 任峡州军事判官的朋友丁宝臣(字元珍)写了一首题为《花时大雨》的诗送给他, 欧阳修便写了这首诗作答。②宋仁宗天圣八年(1030年)至景祐元年(1034年), 诗人曾在洛阳任西京留守推官, 领略了当地牡丹盛况, 写过《洛阳牡丹记》。洛阳以牡丹花著称, 《洛阳牡丹记·风俗记》:“洛阳之俗, 大抵好花。春时, 城中无贵贱皆插花, 虽负担者亦然。花开时, 士庶竞为游遨。”

14. 下列对这首诗的理解和赏析, 不正确的一项是 (3分)

- A. 首联起笔超妙, 上下两句既互为因果, 又兼有问答, 因果问答中回应了友人赠诗之事。
- B. 无辜被贬, 抱病入年, 让诗人内心更加敏感, 夜雁归鸣, 物候变化, 新旧更替, 引发了他的故园之思。
- C. “残雪压枝”“冻雷惊笋”两句极写山城冬日的漫长与严酷, 上承首联春风不至, 下启颈联情感抒发。
- D. 结句既彰显诗人气度, 也宽慰了懊恼花时久雨的朋友, 内容上回扣标题与开头, 使得全诗结构严谨。

15. 宋诗讲究理趣, 请结合这首诗的颔联和尾联, 谈谈其中所含的理趣。(6分)

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1) 杜甫的《茅屋为秋风所破歌》中, “_____ , _____” 两句写一阵狂风过后云层变得暗黑, 天色马上暗下来, 为后文写屋破又遭连夜雨的境况蓄势。
- (2) 《白雪歌送武判官归京》中用比喻的修辞手法以花写雪的句子是 “_____”; 又用夸张的修辞手法展示了沙漠万里冰封景象的句子是 “_____”。
- (3) 杜牧的《阿房宫赋》中 “_____ , _____” 两句, 以夸张的修辞手法凸显了阿房宫占地面积广阔而且极为宏伟壮观的气势。

三、语言文字运用 (20分)

阅读下面的文字, 完成 17~19 题。

李商隐在写作《锦瑟》这类诗时, 往往以_____的意象和曲折回味的笔法, 交织渲染出迷离朦胧与扑朔迷离的诗境, 充满了绝美而难懂的魅惑力。诗前所冠尤其是“无题”之名, 并不是因为在历史传承的过程中遭到无情的遗忘, 导致其本题被流失而沉埋的结果; 相反地, 它是出自作者有意趋避隐讳的心态的产物, 将具有指示和说明功能的诗题完全消解, 从而使读者在缺乏人、事、时、地等具体指涉的情况下, 连同创作者一起被引导到诗境的迷雾之中。

无题诗饱含的是一种_____了人生总体情境的身世之感, 由政治生涯的追求与失意, 爱情方面的执着与落空等经验同时汇聚而来。此类诗作或许令人产生遗憾, 但从那_____的现实人生中所提炼出来的美丽与哀愁的结晶, 无疑却更能将我们推向艺术审美的高峰, 而_____地直接从内心深处随之震颤低吟。这也许就是无题诗最动人的性质所在。

17. 依次填入文中横线上的词语, 全都恰当的一项是 (3分)

- A. 精丽华美 糅合 千疮百孔 不落言筌
- B. 美轮美奂 弥合 千疮百孔 不落窠臼
- C. 美轮美奂 糅合 遍体鳞伤 不落窠臼
- D. 精丽华美 弥合 遍体鳞伤 不落言筌



18. 下列各句中的引号和文中“无题”的引号，作用相同的一项是（3分）
- A. 全国电影院在疫情期间暂停营业，制片和宣发基本停滞，“失血”严重的中国电影行业，引起公众的普遍担忧。
- B. 古籍《月令七十二候集解》中说：“九月节，露气寒冷，将凝结也。”
- C. 他们（指友邦人士）的维持他们的“秩序”的监狱，就撕掉了他们的“文明”的面具。
- D. 记者从北京市园林绿化局获悉，“十一”长假以来，全市公园接待游客已达478万人次。
19. 文中画横线的部分有语病，下列修改最恰当的一项是（3分）
- A. 诗前所冠尤其是“无题”之名，并不是因为在历史传承的过程中遭到无情的遗忘，导致其本题被流失而沉埋的结果。
- B. 尤其是诗前所冠“无题”之名，并不是因为在历史传承的过程中遭到无情的遗忘，导致其本题被沉埋而流失的结果。
- C. 尤其是诗前所冠“无题”之名，在历史传承的过程中并不是因为遭到无情的遗忘，导致其本题被沉埋而流失的结果。
- D. 诗前所冠尤其是“无题”之名，在历史传承的过程中并不是因为遭到无情的遗忘，导致其本题被流失而沉埋的结果。
20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过15个字。（6分）
- “无糖”“代糖”“0热量”成为年轻人选购食品的关键词。①____，比如会导致肥胖，加速衰老等。这些所谓的无糖食品真的没有甜味吗？②____，而是把各种代糖当做甜味剂来满足口感。带有甜味的无糖饮料成为年轻人退而求其次的选择。③____，从机理上来说，甜味剂并不能引起人体血糖的相应增加，属于对人体代谢系统的“欺骗”，以致造成代谢调控机制的紊乱。因此，从水果、水果干等天然食物中获得甜味的方式，才是合理健康的。
21. 请对下面这段新闻报道的文字进行压缩。要求保留关键信息，句子简洁流畅，不超过60个字。（5分）
- 从国家航天局获悉，2020年10月9日23时，在我国首次火星探测任务飞行控制团队控制下，天问一号探测器主发动机点火工作约480秒，顺利完成深空机动。此次轨道机动在距离地球大约2940万千米的深空实施。天问一号的轨道设计，综合考虑了从发射到火星捕获的各种约束条件并使推进剂消耗尽可能小，采取了转移过程中进行一次深空机动的策略。天问一号探测器将在当前轨道飞行约4个月后与火星交会，其间将实施两到三次轨道中途修正。

四、写作（60分）

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

央视《“中国梦·祖国颂”——2020国庆特别节目》中，加油男孩（TFBOYS）演唱的《少年中国说》，以青春之姿，扬少年之梦，用青春的力量向祖国告白，高歌不负青春热血，不负使命担当！晚会让人热血沸腾的，还有“共和国勋章”获得者钟南山、“人民英雄”国家荣誉称号获得者张定宇为祖国和人民送上特别寄语。钟南山说：“千言万语汇成一句话，祖国永远在我心中。我坚信，明天会更好。”张定宇说：“爱我伟大的祖国，爱我可爱的同胞，我愿意把我的生命，融进祖国的大好河山。”

以上内容触发了你哪些认识和感慨？《青春对话》栏目邀请你和以下嘉宾进行交流，请你以“小明”的名义给其中一位嘉宾写一封信，表达你的所思所感。被邀嘉宾有：钟南山、张定宇、王俊凯、王源、易烊千玺、你的父亲母亲。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，自拟标题；不要套作，不得抄袭，不得泄露个人信息；不少于800字。



西南名校联盟高考适应性月考卷 12 月考

语文参考答案

1. (3分) C 【解析】A项“书中配的数十幅插图，选取的是先生文化耕耘的作品”于文无据，由第二段可知。B项“用了大量不乏家常闲谈的色彩的事例、现象”中“大量”错误，由第四段可知。选项中“体现欧阳中石先生睿智的哲思和生动的理趣”不准确，原文是“经过先生透彻的剖断，芥微寻常之事竟然能焕发出睿智的哲思和生动的理趣”。D项“兼摄儒家和道家、释家的智慧”错误，由第五段可知，原文为“他以儒家的文化原则和理想为本根，而能兼摄道家、释家的智慧”，原文有轻重之分，以儒家为本根，而不是兼摄三家。
2. (3分) A 【解析】A项“全方位、多角度地介绍了书中的内容”错误，文章从文化领域、文化建构和取精用弘三个方面介绍《文化漫谭》，无法断定这三个方面是否涵盖整本书写作内容。
3. (3分) A 【解析】A项“了解他对我国文化历史不断进行深入剖析的精神历程”中“文化历史”与“精神历程”于文无据。
4. (3分) A 【解析】A项曲解文意。文本中的信息是“北京大学考古学专业不在于招生的数量多少而是需要人才”，强调的是招生的质量问题，凸显的是人才。而选项将“招生数量”和“人才质量”并列，违背原意。
5. (3分) B 【解析】B项于文无据。“出现这一现象的根本原因在于当下浮躁的社会风气”强加因果。
6. (6分) ①不忘初心，坚守理想，静心读书。②树立信念，胸怀宽广，为国家的需要做有意义的事情。③保持艰苦朴素的本色，淡泊名利，去除浮躁，拒绝攀比。(每点2分，言之成理皆可给分)
7. (3分) B 【解析】“比拟句”错误，是比喻兼排比句。
8. (6分) ①这些数字是确数，使故事具有真实性，真实地反映当时紧张而充满恐慌的社会现状。如妞妞所见窗外的汽车数量，以及种类，表明封城期间疫情的危险与形势的紧张。②这些数字从侧面烘托了封城之中寂寞无聊然而坚韧乐观的人物形象。如空调、地砖的数目，突出封城时人们的孤独无聊。但是这些数字所在的句子，语气轻松活泼，也侧面烘托出了人们虽然不能出门，但仍然乐观、坚韧的品格。③这些数字使主题更为鲜明。数字从少到多，依序排列，慢慢增多的数字使母女逐步由隔膜走向了交流，交流越来越多，爱意也越来越多。这些数字也侧面写出从车少到车多、从人少到人多，表现了国家的关怀、同胞的友爱帮助城中人突破“围城”、战胜疫情的主题。(每点2分，评分关键词：①真实；②人物、无聊、乐观；③主题)
9. (6分)

答案示例一：甲句更好。



①突出了“爱”的主题。文章两次出现“不隔爱”的句子，通过反复强调突出了小说“爱”的主题，很好地收束了全文。“隔”与“不隔”反复对比，突出了封城不隔断爱的题目意思，使题意更鲜明。②符合姐姐的年龄和病症。这句台词是姐姐说的，姐姐是一个六岁的自闭症孩子，是一个好久都没有开口说话的孩子，她跟着妈妈一个字一个字地念，非常符合孩子的病征和学说话的年龄特征，人物形象真实合理。③前后呼应，情节自然流畅。甲句两次出现，第一次是标语无声展示，第二次是妈妈教孩子念出声，在无声与有声中，互相呼应，相互连接，既推动了情节的自然发展，又交代了社会背景，既独立又有关联，显得妙趣横生。（每点2分，评分关键词：①主题；②人物；③情节）

答案示例二：乙句更好。

①直接扣题点题。虽然封城，但是没有阻断爱，封城了更有爱，小家庭有爱，大社会也有爱。封城创造了陪伴家人的条件，让姐姐感受到了妈妈的温暖和爱，增进了亲情。“封一座城、护一国人”的防控壮举，激发了中华民族的凝聚力和战斗力，突出了国家的关怀、同胞的友爱。②符合姐姐的人物特征。姐姐虽然有自闭症，但已经六岁了，在封城的日子，妈妈数数，姐姐的眼神、手指和喉咙都有变化，前面做足了铺垫，后面姐姐会主动说出心里话就是自然而然、合乎情理的。小孩子都明白，因为封城才得到了妈妈的陪伴，所以会由衷地问出“什么时候再封城”的问题。③“封城”是小说关键词，统领全文内容。“封城”是小说的社会背景，真实地反映当时紧张而充满恐慌的社会现状。情节也是在封城这一特殊背景下特有的内容，人物都自觉遵守封城的约束，克服种种不便和困难。因而封城是关键词，最后由姐姐提出，有强调和凸显的意味。（每点2分，评分关键词：①主题；②人物；③标题、内容）

（答案示例任答一个均可，若有其他答案，如指出另外一句不好等，言之有理，可酌情给分）

10. (3分) C 【解析】“飞白为表答诏”的意思是岳飞自己写奏章答复诏书，排除A、B两项，“真有”是确实有的意思，不能分开，排除D项，本题选C。全句意思是“岳飞北伐，大军到汴梁的朱仙镇时，皇帝下诏书让他班师回朝，岳飞自己写奏章答复诏书，忠义的话语，出自肺腑，确实有诸葛孔明的风范，但是最终死在秦桧的手里。”

11. (3分) B 【解析】B项中的“素服”在文中是“向来佩服”的意思。

12. (3分) D 【解析】“都得到大量赏赐”理解有误，应该是“都不同等级地升了官”。

13. (10分) 翻译：

(1) (5分) 岳飞说：“现在皇上天不亮就穿衣起床，天晚了才吃饭歇息，怎么会是我们当人将的人享受安乐的时候？”推辞不肯接受，吴玠更加尊敬佩服他了。（宵旰：天不亮就穿衣起床，天晚了才吃饭歇息；却：推辞；益：更加。以上三处各1分，整体大意2分）

(2) (5分) 岳飞性格忠诚、慷慨激烈，议论持守公正，不屈服于人，每每辞官必然说：“全军将士出力，我有什么功劳？”（持正：持守公正；挫：屈服；何功之有：宾语前置句，有什么功劳呢。以上三处各1分，整体大意2分）

14. (3分) C 【解析】颔联两句描写的不是“山城冬日的漫长与严酷”，而是



残冬早春图，残雪下的冬桔、欲抽芽的春笋恰在报道春的消息。

15. (6分) (1) 颔联描绘出一幅“残冬早春图”——早春时节，虽然雪压枯枝，但经冬的红桔却依然挺立枝头；尽管雷声让人感到寒冷，但竹笋却即将破土而出。这一联写景之中含理趣：在逆境中，唯有坚持才能迎来转机，唯有希望才能拥有未来。(2) 尾联抒发诗人的豁达之情：自己已经赏玩过冠绝天下的洛阳牡丹，尽管偏远的山城时至二月仍春风未至、春花未开，那又何妨？不如慢慢等待春的到来吧。这一联抒情之中含理趣：一个人应该有开阔的眼界和心胸，才能在局促之中显胸怀，失意之时显风度，才会在众人失望放弃之时珍惜当下，相信未来。(评分建议：每联3分，解读诗句1分，答出理趣2分。若有其他答案，言之有理，可酌情给分)

16. (6分)

(1) 俄顷风定云墨色 秋天漠漠向昏黑

(2) 千树万树梨花开 瀚海阑干百丈冰

(3) 覆压三百余里 隔离天日

(每空1分，错、漏、添字该空不得分)

17. (3分) A 【解析】精丽华美：精巧美丽的。美轮美奂：原本多形容建筑物雄伟壮观、富丽堂皇，也用来形容雕刻或建筑艺术的精美效果。此处用来修饰“意象”，不能用“美轮美奂”，所以选“精丽华美”。弥合：意思是使愈合。糅合：掺和；混合。此处不是使愈合之意，修饰的是混合人生总体情境的身世之感，选“糅合”取掺和之意更准确。遍体鳞伤：意思是浑身受伤，形容受伤很重。微信公众号“试卷答案”千疮百孔：意思是形容漏洞、弊病很多，或破坏的程度很严重。此处并非指身体遭受重伤，是指现实人生中的各种不同的体会，因此选择“千疮百孔”。不落言筌：不在语言运用上留下用工的痕迹，没有刻意地用华丽词藻和修辞手法修饰文章，却给人很好、出彩、舒服、清新的感觉。不落窠臼：意思是指比喻不落俗套，有独创风格。此处指李商隐诗歌语言的特色，是没有太多用工痕迹的，是来自于内心的真实情感，故选“不落言筌”更恰当。

18. (3分) D 【解析】D项的引号与文中引号都表示特定称谓。A项引号表示特殊含义。B项为直接引用。C项表示否定讽刺。

19. (3分) B 【解析】A项“尤其”是副词，表示对前一句文本所述内容的进一步分析，应放在句首。“本题”应该是先“沉埋”再“流失”。C项“在历史传承的过程中”是用来修饰“遭到”这个动词的，应放置在“遭到”前。D项“尤其”是副词，表示对前一句文本所述内容的进一步分析，应放在句首。“在历史传承的过程中”是用来修饰“遭到”这个动词的，应放置在“遭到”前。“本题”应该是先“沉埋”再“流失”。

20. (6分)

①过多食用糖会造成危害

②无糖并不意味着不甜



③长期食用代糖对健康不利

(每点2分)

【解析】①根据后文“比如”可知，前文是总说食用糖的危害。②根据后文“而是”作为转折，又由“把各种代糖当做甜味剂”可知。③后文提到食用甜味剂不会引起血糖的增加，会造成人体自身调控机制的紊乱可知，画线部分是一个总说。

21. (5分) ①2020年10月9日23时，②天问一号探测器完成深空机动，③天问一号探测器将在当前轨道飞行约4个月后与火星交会。(①答出具体时间1分；②句主语必须为“天问一号探测器”，“完成深空机动”是这一部分内容的主体事件，2分；③答出天问一号探测器在当前轨道飞行后与火星交会得1分，答出明确的时间长度“4个月”得1分，共2分)

【解析】材料第一句概述了事件发生的时间和主要内容。之后记叙了天问一号探测器需完成一次深空机动的具体内容。最后是概说将在此轨道上与火星相会。在此基础上进行归纳概括，即可得出所需答案。不要遗漏材料中的有效信息，注意字数的限制。

22. (60分)

【评分参考】

这是一则任务驱动型材料作文，审题要点：紧扣材料事件——央视国庆晚会，聚焦一个节目和两条寄语，围绕“爱国”话题，采用书信体方式，进行代际对话或同龄人的交流。

写作对象：任选一个嘉宾。嘉宾的名字考生应该是熟悉的，他们的事迹也应该是大致了解的，考生若确实了解不够，还可以选择致信自己的父亲或母亲。

文体要求：注意书信体的格式，称呼、问候语、祝颂语、署名、日期，都必须规范准确。

【参考立意】

1. 以青年之热血，书凌云之壮志
2. 做有担当的志士青年，弘扬时代正能量
3. 发扬青年风采，共祝祖国繁荣
4. 少年强则中国强
5. 以祖国为任，护佑山河安泰
6. 祖国永远在我心中

附文言文参考译文：

岳飞，字鹏举，相州汤阴人。岳飞出生时，有天鹅般的大鸟，在屋顶上飞过并鸣叫，因此父母便为他取名“岳飞”。

岳飞十分孝顺，母亲留在黄河以北地区，他派人去探望母亲，并且把母亲迎接归来。他的母亲有很难治愈的疾病，要喂药一定要亲自来。他的母亲过世之后，他不喝水不吃

有姬妾陪侍。吴玠向来佩服岳飞，想要和他结交，便妆扮了有名的女子送给岳飞。岳飞说：“现在皇上天不亮就穿衣起床，天晚了才吃饭歇息，怎么会是我们当大将的人享受安乐的时候？”推辞不肯接受，吴玠更加尊敬佩服他了。岳飞年轻的时候喜欢大量喝酒，皇帝告诫他说：“你在某天到达河朔的时候，才可以痛快地喝酒。”岳飞就再也不喝酒了。皇帝当初想为岳飞建造府邸，岳飞推辞说：“敌人还没有被消灭，凭什么安家立业呢？”有的人问天下什么时候太平，岳飞说：“文臣不吝惜钱，武臣不吝惜死，天下就太平了。”

（岳飞）擅长用少数人攻击很多人。（他）想要有所举动的时候，就全部招集各个统制来一起谋划，决定了计谋以后再战斗，所以只有胜利没有失败。他突然遇到敌人的时候，就按兵不动，所以敌人说他们是：“撼山易，撼岳家军难。”张俊曾经问（他）用兵之术，（他）说：“仁义、智慧、信心、勇气、严格，缺少一样都不可以。”荆湖平定，招募农民经营田地，又作为屯田，每年节省一半的漕运。皇帝亲手书写曹操、诸葛亮、羊祜三人的事迹赏赐给他。岳飞在文章后题跋，单单指出曹操是奸贼因而鄙视他，特别被秦桧所讨厌。

当初，岳飞被关在狱中时，大理寺丞李若朴、何彦猷，大理卿薛仁辅等都说岳飞无罪，万俟卨把他们都弹劾赶走。宗正卿赵士俤请求以全家老少百口人的性命担保岳飞，万俟卨也弹劾他，赵士俤被贬逐建州而死。平民刘允升上书朝廷为岳飞鸣冤，被关到大理寺处死。凡是附会凑成岳飞冤狱的人，都不同等级地升了官。岳飞性格忠诚、慷慨激烈，议论持守公正，不屈服于人，每每辞官必然说：“全军将士出力，我有什么功劳？”最终因此而被害。

史论说：西汉以来，像韩信、彭越、周勃、灌婴担任将军，每个朝代都不乏其人，寻找像岳飞这样文武全才，仁义与智慧俱全的人，每个朝代都不多见。历史上说关云长精通《春秋左传》，然而不曾看到他写的文章。岳飞北伐，大军到汴梁的朱仙镇时，皇帝下诏书让他班师回朝，岳飞自己写奏章答复诏书，忠义的话语，出自肺腑，确实有诸葛孔明的风范，但是最终死在秦桧的手里。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（<http://www.zizzs.com/>）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜



自主选拔在线

关注后获取更多资料：

回复“答题模板”，即可获取《高中九科试卷的解题技巧和答题模版》

回复“必背知识点”，即可获取《高考考前必背知识点》