

成都外国语学校 2022-2023 学年度高二（上）十二月月考

语文

(本试全卷满分 150 分，考试用时 150 分钟)

注意事项：

1. 答题前，先将自己的姓名、准考证号写在试题卷和答题卡上，并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 选择题的作答：每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上相应题目的答案标号涂黑。写在试题卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
3. 非选择题的作答：用签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内，写在试题卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。
4. 考试结束后，将本试题卷和答题卡一并上交。

一、现代文阅读

阅读下面的文字，完成下面小题。

①在古代中国，政治与经济密不可分，“经济”一词本意就是经世济民。中国古代民本经济观着眼于安邦定国，以“民生”为核心，以富民、养民为基础。《尚书·五子之歌》中的“民惟邦本，本固邦宁”，就是对民本经济观的经典记载和阐述。

②“富民”是中国古代民本经济观的重要内容。在中国经济思想史中，几乎各流派的学说对其都有体现。儒家学派开创者孔子就提出养民、富民、教民之说，富民就是要轻徭薄赋、藏富于民。因此，他力劝鲁哀公不要与民争利，提出“省力役，薄赋敛，则民富矣”“百姓足，君孰与不足”等重要思想。孟子继承了孔子的富民思想，提出让老百姓治“恒产”。从今天的视角来看，治“恒产”就是强调富民要有产权制度保障。道家学派也高度重视富民，反对扰民争利。其代表人物老子提出，“以百姓心为心”“我无事而民自富”，强调体恤百姓，与民休养生息。这些论述，体现了古代民本经济观的基本理念，即要以民为本，让百姓过上富足生活，只有这样，国家才能长治久安。

③“养民”是中国古代民本经济观的又一个重要理念，这一理念在抵御自然灾害、抗灾救荒等方面表现得尤为突出。在古代中国，水、旱、风雾雹霜、厉（瘟疫）、虫被称为“五害”。帮助老百姓抵御“五害”，使老百姓过上太平日子，是官府的重要职责。《管子》提出：“故善为国者，必先除其五害。”古代中国历来重视抵御各种灾害和备荒赈济，形成了独特的荒政制度。常平仓就是官府为储粮备荒、平稳粮价而设的粮仓。这些粮仓在丰年购粮储存，避免谷贱伤农；在灾年则卖出储粮，以稳定粮价、救荒赈灾，这种缓冲储备机制对后世影响深远。此外，“以工代赈”的救荒策略也是古代民本经济观中“养民”理念的重要体现。

现，即发生灾害时，官府通过实施重大工程来促进就业，实现经济社会稳定发展。

④民本经济观还有具体的理想蓝图。《礼记》提出“大道之行也，天下为公”的理想，描绘了“使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜寡孤独废疾者，皆有所养”的大同蓝图。孟子一生推崇仁政，详细描绘了施仁政的美好愿景：“五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣。鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣。百亩之田，勿夺其时，数口之家可以无饥矣……”古人的这些论述，体现了民本经济观“富民”“养民”的理想蓝图。其中，《礼记》中描绘的“小康”社会成为历代中国人孜孜以求的梦想，对后世产生了深刻影响。

⑤历史反复证明，只有坚持民本经济观，与民休养生息，才能实现经济发展、社会安定。“文景之治”“贞观之治”等都是践行民本经济政策的结果。

（叶坦、王昉《对中国古代民本经济观的传承与超越》，《人民日报》2021年11月29日）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. “经济”一词古今含义不同，古代的民本经济观着眼于安邦定国，它与政治密不可分。
- B. 从中国经济思想史上来看，古代各派学说在自己的著述中对民本经济观几乎都有所体现。
- C. 抵御灾害和备荒赈济是古代官府之职责，也是古代民本经济观之“养民”的具体体现。
- D. 发生灾害时，采用“以工代赈”的救荒策略可促进就业，这有利于经济社会稳定发展。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（ ）

- A. 文章列举《尚书》中有关民本经济观的经典记载和阐述，是为了印证中国古代民本经济观的含义。
- B. 文章呈现儒家学派、道家学派有关“富民”内容的论述，有助于读者对中国古代民本经济观的理解。
- C. 文章第③段详细阐述“养民”的内容，是对第②段中主要观点的再次论证，这使得整篇文章的论证更加严密。
- D. 文章采用总分总的结构具体论述了古代民本经济观，结构完整，内容充实，颇有启发意义。

3. 根据原文内容，下列说法正确的一项是（ ）

- A. 孟子让百姓治“恒产”，还为富民提供了各种制度方面的强力保障，这是对孔子富民思想的进一步发展。
- B. 古代独特的荒政制度有助于提高当时政府治理社会的能力，这种缓冲储备机制对后世产生了深远影响。
- C. 孟子推崇仁政并详细描绘了施仁政的美好愿景，这些论述是民本经济观之理想蓝图的具体体现。
- D. 《礼记》所提“天下为公”的理想为实现“小康”梦想提供了充分条件，这在当时非常难得。

（二）实用类文本阅读

阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

2022年3月1日，冬残奥会开幕前夕，一本聚焦残疾人体育主题的蓝皮书《中国残疾人事业研究报告

(2022)》重磅发布。本书主要内容分为总报告、专题报告和地方报告三个部分。

总报告全面回顾了中国残疾人事业的百年发展史。专题报告介绍了北京 2022 年冬残奥会备战参赛进展情况。专题报告以残疾人群众性体育活动、竞技体育、康复体育和残疾人体育教育为主题，分析了残疾人体育发展现状。地方报告介绍了内蒙古、新疆、宁夏、西藏 4 个少数民族自治区地区残疾人事业的发展状况。“十三五”时期，上述 4 个地区的脱贫攻坚取得显著成效，残疾人组织体系不断健全，残疾人教育事业快速发展，就业权利得到有效保障，法规制度不断健全。

《中国残疾人事业研究报告（2022）》，有助于推进中国残疾人事业理论研究，也有助于提升社会对残疾人和残疾人体育的关注，形成扶残助残氛围。

（摘编自王晓慧《〈中国残疾人事业研究报告（2022）〉来了！》）

材料二：

残疾人体育纳入全民健身、健康中国、体育强国等国家战略。《中华人民共和国公共文化服务保障法》和《无障碍环境建设条例》规定优先推进体育等公共服务场所的无障碍设施改造，配置无障碍的设施设备。投资建设国家残疾人冰上运动比赛训练馆。残疾人康复健身体育广泛开展，残疾人体育活动进入社区和残疾人家庭，越来越多残疾人走出家门参与体育活动。实施全民健身助残工程，培养残疾人社会体育指导员，为重度残疾人提供居家康复健身服务。残疾人运动员在东京残奥会上表现“神勇”，实现金牌数和奖牌数五连冠。

中国残疾人体育发展水平快速提升，彰显了中国推动残疾人事业发展的制度优势，展现了中国尊重和保障残疾人权益的显著成就，理解、尊重、关心、帮助残疾人的社会氛围更加浓厚，越来越多残疾人通过参与体育运动成就出彩人生，实现人生梦想。残疾人挑战极限、锐意进取、顽强拼搏的精神激励了全国人民，促进了社会文明进步。

（摘编自国务院新闻办《中国残疾人体育事业发展和权利保障》白皮书）

材料三：

2018 年平昌冬残奥会，中国轮椅冰壶队实现历史性突破，夺得中国冬残奥会历史上的首枚金牌。这也是中国队此前五次参加冬残奥会收获的唯一一枚奖牌。

时隔四年后，中国轮椅冰壶队在决赛中 8：3 力挫瑞典队，在家门口卫冕成功。这一次，他们的夺金不再是一枝独秀。中国体育代表团已夺得 18 金 18 银 23 铜共 59 枚奖牌，各项数据均为全部参赛国家（地区）中最高。

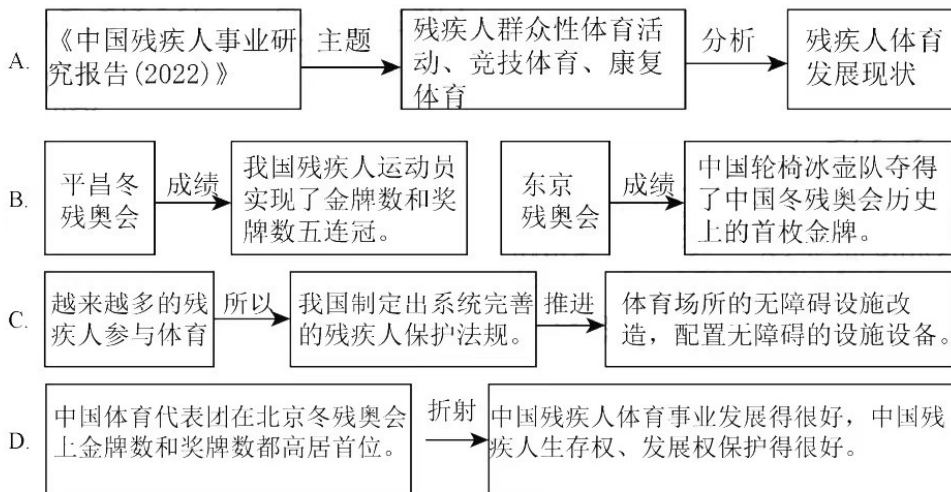
自 2016 年起，中国连续 6 年举办“残疾人冰雪运动季”，为给残疾人参与冰雪运动搭建平台。各地因地制宜举办冬季残疾人体育活动，迷你滑雪、旱地滑雪、滑冰、冰橇、雪橇等新颖有趣的大众冰雪运动项目深受残疾人喜爱。

北京冬残奥会是一面镜子，折射出中国残疾人体育事业的蓬勃发展，也折射出中国残疾人生存权、发

展权得到切实保护的状况。北京冬奥组委副主席杨树安说：“经济和社会发展了，对残疾人体育事业有了更多的条件去关心和支持，残疾人又非常自强不息，多种因素综合在一起，毫无疑问，我们取得了成功。”

（摘编自马锴、刘博《怒放之下有深耕——从北京冬残奥会看中国残疾人体育事业发展》）

4. 下列对材料内容的梳理，正确的一项是（ ）



5. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 《中国残疾人事业研究报告（2022）》，将提升中国残疾人事业理论研究，使社会开始关注残疾人体育活动。
- B. 残疾人康复健身体育广泛开展，残疾人体育活动进入社区和残疾人家庭，许多残疾人走出家门参与体育活动。
- C. 中国残疾人体育发展水平快速提升，一方面推动了残疾人事业的发展，一方面也促进了社会文明进步。
- D. 为给残疾人参与冰雪运动搭建平台，中国连续举办了“残疾人冰雪运动季”，各地也纷纷举办冬季残疾人体育运动。

6. 材料三提到“北京冬残奥会是一面镜子，折射出中国残疾人体育事业的蓬勃发展”，请结合材料概括并分析我国残疾人体育事业蓬勃发展的原因。

（二）现代文阅读Ⅱ

阅读下面的文字，完成下面小题。

文本一：

百合花

茹志鹃

战斗开始后的几十分钟里，一切顺利，伤员一次次带下来的消息，都是我们进展顺利。但到这里，消息忽然停顿了，下来的伤员只是简单地回答“在打”，或是“在巷战”。但从他们满身泥泞，极度疲乏的

神色上，甚至从那些似乎刚从泥里掘出来的担架上，大家明白，前面在进行着一场什么样的战斗。

包扎所的担架不够了，好几个重彩号不能及时送后方医院，耽搁下来。我不能解除他们任何痛苦，只得带着那些妇女，给他们拭脸洗手，有些还得解开他们的衣服，给他们拭洗身上的污泥血迹。

做这种工作，我当然没什么，可那些妇女又羞又怕，都要抢着去烧锅，特别是那新媳妇。我跟她说了半天，她才红了脸，同意了，不过只答应做我的下手。

前面的枪声，已响得稀落了。感觉上似乎天快亮了，其实还只是半夜。外边月亮很明，也比平日悬得高。前面又下来一个重伤员。屋里铺位都满了，我就把这位重伤员安排在屋檐下的那块门板上。担架员把伤员抬上门板，但还围在床边不肯走。我心想给他们解释一下，只见新媳妇端着水站在床前，短促地“啊”了一声。我急拨开他们上前一看，我看见了一张十分年轻稚气的圆脸，正是我的通讯员老乡。他安详地合着眼，军装的肩头。上露着一个大洞，一片布还挂在那里。

“这都是为了我们……”那个担架员负罪地说道，“我们十多副担架挤在一个小巷子里，准备往前运动，这位同志走在我们后面，可谁知道反动派不知从哪个屋顶上撂下颗手榴弹来，这时这位同志叫我们快趴下，他自己就一下扑在那个东西上了……”

新媳妇又短促地“啊”了一声。我强忍着眼泪，跟那些担架员说了些话，打发他们走了。我回转身看见新媳妇已轻轻移过一盏油灯，解开他的衣服，她刚才那种忸怩羞涩已经完全消失，只是庄严而虔诚地给他拭着身子，这位高大而又年轻的小通讯员无声地躺在那里……我猛然醒悟，磕磕绊绊地跑去找医生，等我和医生拿了针药赶来，新媳妇正侧着身子坐在他旁边。

她低着头，正一针一针地在缝他衣肩上那个破洞。医生听了听通讯员的心脏，默默地站起身说：“不用打针了。”

卫生员让人抬了一口棺材来，动手揭掉他身上的被子，要把他放进棺材去。新媳妇这时脸发白，臂手夺过被子，狠狠地瞪了他们一眼。自己动手把半条被子平展展地铺在棺材底，半条盖在他身上。卫生员为难地说：“被子……是借老百姓的。”

“是我的——”她气汹汹地嚷了半句，就扭过脸去。在月光下，我看见她眼里晶莹发亮，我也看见那条枣红底色上撒满白色百合花的被子，这象征纯洁与感情的花，盖上了这位平常的青年人的脸。

(有删改)

文本二：

致樟榕二兄书

冯庭楷^①

樟、榕二兄：

入伍初期，思家心尤切。一天正在念着父亲这几年来体衰面瘦，显然是由于长期负着咱一家生死重担，常受饥寒威胁而苦愁所致。正在沉默思念，适逢父亲从遥远的家乡，在兵马荒乱中冒着一路艰险，在皋落

镇与我见面了。

父亲深锁着愁眉，睁着一对深深的大眼，看着我，但又说不出什么来。我突然感到了一种说不出的伤惨。但是父亲内心的悲哀又是怎么样呢？

第三天，我送父亲出了村口，一阵阵的悲酸直涌上心头来，但在父亲面前强为欢欣，表露着愉快的情绪，硬着心肠说几句安慰父亲的话。我望着父亲的背影直到看不见时，方才回转身来。在父亲面前不忍流下的泪珠才一连串的淌了下来。我简直想放声大哭，啊！这也许是最后一次见面吧……一连好几天，总在担心着这一段遥远艰险的路程上年老身孤的爸爸。

记得在一九三九年的夏天，偶遇一熟人告我说你走后不久，即有坏分子恶意造谣云：日军讨伐大捷，八路军大部溃散，冯家儿子已毙命疆场……故家人日夜痛哭不止（特别是母亲）。我听了，突然心头狂跳，对恶意造谣者恨之入骨。然愤恨之余，又不自觉凄然泪下。妈妈，我们应擦干自己的眼泪。我万一不幸为人民战死，那也无须哭泣。你看，疆场上躺着的那些死尸，哪一个不是他妈妈的爱儿？

离别之情，一言难尽。哥哥，这封信，我鼓了很大的勇气和决心才写出来呢。

请即来信告以祖母、父母、叔伯、婶母、兄弟姊妹等的详情。

遥祝

阖家老幼安康

弟庭楷

四月廿五号（旧历三月廿三）

（有删改）

【注】冯庭楷：山西人。1946年9月在山东巨野战役中遭敌机轰炸牺牲，年仅23岁。这封家书写于1946年4月25日。

7. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

- A. 文本一中关于“月亮很明”一句的描写，既点明了战斗的持续时间长，也暗示出情节即将出现的发展变化。
- B. 文本一以“我”的视角来展开叙述，透过“我”的眼睛，新媳妇的形象不断变得丰富立体，鲜活感人。
- C. 文本二中冯庭楷安慰自己的母亲不必为了外界的谣言难过，不要哭泣，因为这些谣言不会对自己产生影响。
- D. 通过对两位革命战士形象的展现，两则文本向我们传递出了在那个战火纷飞的年代，革命精神的伟大。

8. 文本一中的“人性美”体现在何处？请结合文本简要分析。

9. 两则文本虽同样表现了革命战士大无畏的精神，但文体不同，一为小说，一为书信，试分析两则文本在艺术特色上的差异。

二、古代诗文阅读

(一) 文言文阅读

阅读下面的文言文，完成下列小题。

太祖开宝四年，唐主李煜遣其弟从善来朝，帝赐第，留京师。唐主手疏求遣从善归国，优诏不许。时唐主事中国，虽外示畏服，内实修备。及南汉亡，惧甚，因上表乞去国号，改唐国主为江南国主。先是，唐主以银五万遣赵普，普以白帝，帝曰：“此不可不受，但以书答对。”普辞，帝曰：“大国之体，不可自为削弱，当使之勿测。”五年二月，江南江都留守林仁肇密陈：“淮南戍兵少，宋前已灭蜀，今又取岭南，道远师疲。愿假臣兵数万，复江北旧境。”江南主不听。又曰：“吴越，仇讎也，他日必为北朝犄角。臣请诈以宣、歙叛，陛下声言讨臣，臣且乞兵吴越，至则蹙而攻之，其国可取。”江南主亦不用。帝忌仁肇威名，赂其侍者，窃取仁肇画像悬别室，引江南使者观之，曰：“仁肇将来降，先持此为信。”使者归，白江南主。江南主不知其间，杀仁肇。七年九月，帝欲伐江南而无名，遣知制誥李穆谕江南主入朝。江南主称疾固辞。穆曰：“朝与否，国主自处之。然朝廷甲兵精锐，恐不易当。宜熟思之，无貽后悔。”江南主不从，而遣使求封册。帝不许，命梁迥使，讽之入朝，江南主不答。帝乃命曹彬等将兵十万以伐之。至是，彬等入辞，帝诫彬曰：“江南之事，一以委卿，切勿暴掠生民，务广威信，使自归顺。”且以剑授彬，曰：“副将而下，不用命者斩之。”八年二月，曹彬等连破江南兵。十月，江南主危迫，遣学士徐铉求缓师。铉至，言于帝曰：“李煜以小事大，如子事父，未有过失，奈何见伐？”帝曰：“尔谓父子为两家可乎？”铉不能对。九年正月，曹彬俘江南主李煜还汴。帝御明德门，以煜尝奉正朔，命勿宣露布，止令煜君臣白衣纱帽至楼下待罪。诏并释之，封违命侯。

(选自《宋史纪事本末·平江南》，有删改)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）

- A. 唐主手疏求遣/从善归国/优诏/不许/时唐主事中国/虽外示畏服/内实修备/及南汉亡/惧甚/因上表乞去/国号改/唐国主为江南国主/
- B. 唐主手疏求遣从善归国/优诏不许/时唐主事中国/虽外示畏服/内实修备/及南汉亡/惧甚/因上表乞去国号/改唐国主为江南国主/
- C. 唐主手疏求遣/从善归国/优诏/不许/时唐主事/中国虽外示畏服/内实修备/及南汉亡/惧甚/因上表乞去国号/改唐国主为江南国主/
- D. 唐主手疏求遣从善归国/优诏不许/时唐主事/中国虽外示畏服/内实修备/及南汉亡/惧甚/因上表乞去/国号改/唐国主为江南国主/

11. 下列对文中加点词语相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

- A. “江南主称疾固辞”与《过秦论》中“秦孝公据崤函之固”的“固”意义不同。
- B. “讽”有“用婉言指责或规劝”以及“造谣、中伤”之意，文中指前者，和“邹忌讽齐王纳谏”中的“讽”意义相同。

C. 《师说》中“吾从而师之”的“师”与“孔子师郯子”中的“师”意思相同。

D. 《过秦论》中“倔起阡陌之中”，其中东西为阡，南北为陌。这里可以译作“田野”。

12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（ ）

A. 唐主李煜去国号之后，江都留守林仁肇秘密建议希望趁宋朝攻取岭南、劳师远袭之机，率兵收复江北旧土，但未被采纳。

B. 林仁肇认为吴越是江南的隐患，恰逢宣州、歙州反叛，建议江南主借平叛之机，偷偷的攻取吴越之地，也未被采纳。

C. 曹彬讨伐江南之前，宋太祖告诫他，不可劫掠百姓，多造杀戮，而应通过树立威信使百姓自愿归顺。

D. 九年正月，曹彬俘虏李煜回朝，太祖让李煜君臣穿戴白衣纱帽，在明德门下等待判决，最终封其为违命侯。

13. 把下面的句子翻译成现代汉语。

(1) 天下云集响应，赢粮而景从。山东豪俊遂并起而亡秦族矣。

(2) 李煜以小事大，如子事父，未有过失，奈何见伐？

(二) 古代诗歌阅读

阅读下面这首诗歌，完成下面小题。

宣州送裴坦判官往舒州，时牧欲赴官归京^①

杜牧

日暖泥融雪半消，行人芳草马声骄。

九华山^②路云遮寺，青弋江^③村柳拂桥。

君意如鸿高的的，我心悬旆正摇摇。

同来不得同归去，故国逢春一寂寥。

【注】①本诗作于开成4年（839），当时杜牧在宣州为官，即将离任回京；在宣州任判官的裴坦中进士不久，要前往舒州。②九华山：在池州青阳西南，为宣州去舒州的必经之处。③清弋江：长江下游支流，在宣州城西。

14. 下列对这首诗的赏析，不恰当的一项是（ ）

A. 首联色调明快，笔触简洁，交代了送行时间和环境，可谓“春郊送别图”。

B. 颔联“云遮寺”“柳拂桥”是诗人想象友人路上情景，承接了首联，做到虚实结合。

C. 颈联“君意如鸿”“我心悬旆”，写出了友人与诗人分别时的不同心境。

D. 这首诗歌语言平实质朴，明白晓畅，颇能体现杜牧诗歌清健俊爽的风格。

15. 诗人的情感体现在“寂寥”一词上，请结合全诗分析“寂寥”之情是如何表现的。

(三) 名篇名句默写

16. 补写下列句子中的空缺部分。

(1)《寡人之于国也》中，用对比手法写出统治者不顾人民死活的句子是“_____，_____”。

(2)《荀子·劝学》中说，螃蟹虽有“_____”的自身条件，却连一个容身小洞也掘不好，原因在于“_____”。

(3)《过秦论》第五段逐层分析各方面的力量对比，其中武器对比的句子是“_____，_____”。

(4)《师说》中把为了择师和自己不从师作对比，韩愈直接表明态度，认为这样做最终导致的结果是“_____，_____”。

三、语言文字运用

(一) 语言文字运用 I

阅读下面的文字，完成下面小题。

“君子”一词早在殷周时期已频繁使用。早期“君子”概念虽然多半专指社会特定人群，但已有明确的价值导向。《周易》云：“天行健，君子以自强不息”“地势坤，君子以厚德载物”。如此倡导，为此后君子人格和君子文化的形成发展，植入了胚胎基因，奠定了品质基础。君子人格在中华民族数千年_____的历史长河中，受到社会各阶层人士的广泛认同和推崇。关于君子及君子文化的解说和阐发，不仅在_____的历代典籍里俯拾即是数不胜数，而且数千年来一直以托物言志的方式浸润和渗透中国人的日常生活。不仅君子和君子文化在器物、植物以及动物、饮食等方面均有充分的表现，而且作为一种深厚的文化积淀，数千年绵延传承下来，传得_____、传得影响深远、传得深入人心，直至今天仍活在老百姓的口头和心中。“君子一言，驷马难追”“君子爱财，取之有道”“君子成人之美”等，类似这些至今活跃于人们口头的民谚俗语，涉及我们做人做事的方方面面，足以说明君子文化常常以“习用而不察、日用而不觉”的方式，_____地熏陶和浸染我们日常生活。

17. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是（ ）

- | | | | |
|---------|------|------|------|
| A. 跋涉前行 | 浩如烟海 | 有目共睹 | 耳濡目染 |
| B. 踽踽独行 | 汗牛充栋 | 众所周知 | 耳濡目染 |
| C. 跋涉前行 | 浩如烟海 | 众所周知 | 润物无声 |
| D. 踽踽独行 | 汗牛充栋 | 有目共睹 | 润物无声 |

18. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）

- A. 不仅在器物、植物以及动物、饮食等方面君子和君子文化均有充分的表现，而且作为一种深厚的文化积淀，绵延数千年传承下来。
- B. 君子和君子文化不仅在器物、植物以及动物、饮食等方面均有充分的表现，而且作为一种深厚的文化积

淀，绵延数千年传承下来。

C. 不仅君子和君子文化在器物、植物以及动物、饮食等方面均有充分的表现，而且作为深厚的一种文化积淀，数千年绵延传承下来。

D. 君子和君子文化不仅在器物、植物以及动物、饮食等方面均有充分的表现，而且作为深厚的一种文化积淀，绵延数千年传承下来。

19. 下列各句中的引号，和文中第一句引号作用相同的一项是（ ）

A. 我好像发现了一种“生的欢喜”，超过了任何种的喜悦。

B. 她的作文在“培文杯”作文大赛中获得了一等奖。

C. “古意”本身，就包含着创新，包含着不可重复的个性。

D. 塞住耳朵去偷院子里的钟，这个法子太“巧妙”了。

（二）语言文字运用II

阅读下面的文字，完成下面小题。

①_____，如智能手表、智能手环、智能眼镜、智能衣服甚至智能皮肤、智能肌肉等。它们的共同特点是以人的生活为中心，以“可穿戴”为特征，以“健康”为目的。它们不仅可以监测心率、血氧、血压等生理指标，②_____，如心理压力、情绪指征、疲劳程度等。通过对一系列身体数据的运算处理，它们可以发挥风险评估与健康预警功能，帮助人们及时发现健康隐患。

随着技术的不断提升，可穿戴健康设备的健康管理水平日甚一日。③_____，让广大用户甚为不满。用户什么时候喝酒，什么时候失眠，什么时候运动……这些私人信息被无端披露在互联网，而且真的会有好事之人来研究数据，广大用户只想说一句：“干卿甚事！”

20. 文中加点的四个“甚”字，可以用“胜”字来替换的是哪一处？请简要说明理由。

21. 请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12个字。

四、写作

22. 阅读下面材料，根据要求写作。



上述材料能给追求自身发展的当代青年以启示，请整体把漫画的内容和寓意写一篇文章。

要求：选好角度，确定立意，明确文体；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息，不少于800字。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（网址：www.zizzs.com）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



微信搜一搜

Q 自主选拔在线