

曲靖市 2022-2023 学年高三年级第二次教学质量监测

语文参考答案

一、现代文阅读（35分）

（一）现代文阅读 I（17分）

1. D（由原文“一部《伊洛渊源录》除卷十四待访之二程诸门人外，全书以贯穿首尾的严整体例”可见，卷十四不能纳入三原则之内。）
2. C（“材料二侧重对学案体的特征做详细阐述”错，材料二重在阐述《中国学案史》这部著作的重要价值。）
3. A（这个观点原意是使学术彰明显著，使源流历历可考。现在泛指对事物的源头与发展进行仔细考证的过程。A项意为该书作者对目录学传统进行考证的过程，最能体现上述观点。）
4. ①学案体史籍是我国古代学者记述学术发展史的特有编纂形式，是传统学术史研究的代表性史体。
②以学者生平行事、学术资料汇编为主体，勾勒一个学者、一个学派，乃至一个时代的学术风貌。（每点2分，共4分。）
5. ①纵向轨迹原原本本，始末详备。②横向条分缕析，使中国学案史的演进枝干清晰。③将学案体史籍连接成不可分割、灵动鲜活的有机整体。④始终贯穿作者考订辨析的问题意识。（每点1分，共4分。）
6. C（A.“弥蒙而充满生气”曲解文意，渲染了枯寂清冷的氛围。B.“表现出水手在船上的生活寂寥单调”错误，睡觉是因为已入夜并且天冷，从“这时节岸上船上都有人说话”可看出船上的水手生活也并不都是寂寥的，“烤火”是水手上岸后的行为。D.“各色湘西人的气息”曲解文意，根据原文“这是近一二十年来经过此地若干人中一小部分的题名录”可知，名片上的是一小部分经过此地的人，他们也不一定都是“湘西人”。）
7. B（“本文将视角转向空间”表述不恰当，本文是时间层面和空间层面同时推进。）
8. ①小羊的叫声中有对母亲的呼唤、对摆脱孤独、危险甚至死亡的呼告。②小羊的叫声寄托了作为旅人的“我”对亲人的思念和对人生短暂的思考。③小羊的命运具有象征性，体现了作者观照世界的悲悯态度。（每点2分，共6分。言之有理，即可酌情给分。）
9. ①把历史比作河流，生动形象地写出历史奔流向前、绵延不绝的特点。就如代代湘西人的生活一样，虽历千年，“每个夜晚依然继续存在”。②真正承载历史的，恰恰是如“石头和砂子”“腐了的草木”“破烂的船板”一样最普通、最寻常的生命个体。文中展现最真实动人、最易被忽视的哀与乐，正如湘西水上人的生活一般。③表达了作者对湘西人命运的思考，对被忽视的人世的关注，对普遍、永恒的人类哀乐的关注。（每点2分，共6分。言之有理，即可酌情给分。）

二、古代诗文阅读（35分）

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

10. E、L、P（每标对一处得1分）
11. C（意思相同，都是指清楚。）
12. D（“此事导致韩、魏、赵三家灭智伯”有误，以偏概全。导致智伯灭亡的原因有两个：一是智伯骂赵襄子貌丑而缺乏勇气；二是智伯贪婪而刚愎自用。）

13. (1) 喜欢的人容易亲近，敬重的人容易疏远，因此那些考察选拔人才的多被人的才能所蒙蔽，而对人的德行有所疏忽。（“疏”“蔽”“遗”各1分，句意通顺1分。）
- (2) 郑国人俘虏了酈魁垒，用知政的地位来引诱他投降，（不答应），就蒙住他的嘴把他捂死。（“赂”“以知政”“闭”各1分，句意通顺1分。）
14. ①愚人虽然想做坏事，可是智力不够，力量未能胜任。②小人借助才来做坏事，无所不为。③人的才智足够用来实现他的邪恶，勇足够用来决定他的凶暴，危害更大。（每点1分，共3分。）

参考译文：

材料一：

智伯向韩康子要地，韩康子便派了使臣去送上有万户居民的领地；又向魏桓子提出索地要求，魏桓子也交给智伯一个有万户的封地；智伯又向赵襄子要蔡和皋狼的地方。赵襄子拒绝不给。智伯勃然大怒，率领韩、魏两家甲兵前去攻打赵家。赵襄子跑到晋阳，智伯、韩康子、魏桓子三家围住晋阳，引水灌城。城墙头只差三版的地方没有被淹没。智伯巡视水势，魏桓子为他驾车，韩康子站在右边护卫。智伯说：“我今天才知道水可以让人亡国。”魏桓子用胳膊肘碰了一下韩康子，韩康子也踩了一下魏桓子的脚。因为汾水可以灌魏国都城安邑，绛水也可以灌韩国都城平阳。

赵襄子派张孟谈秘密去见韩康子和魏桓子，说：“我听说唇亡则齿寒，现在智伯率领韩国、魏国攻打赵国。赵国灭亡，那么接着就是韩国和魏国了。”韩康子和魏桓子说：“我们心里都知道这种情况，只是担心事情没有成功而计谋泄露，那么灾祸马上就来临了。”张孟谈说：“计谋从你们二位口中说出，只传入我的耳中，有什么损害呢。”两人于是秘密与张孟谈订立盟约，为进攻智伯约定好日期，就送他回去了。

赵襄子派兵在夜里杀了守堤官员，放水淹智伯的军队。智伯军队为逃水淹而一片混乱，韩、魏军队从两侧攻打，赵襄子带兵从正面攻打。大败智伯军队，于是杀了智伯，尽灭智伯部族。只有辅果还在。

臣光（司马光）说：智伯灭亡，是才能超过了德行。才与德不同，然而世俗之人不能分辨它们，一概而论为贤明，这就是世人看错人的原因。天资聪慧、头脑清晰、能力很强、性格刚毅称为才；为人正大、直道而行、信守中庸、仁爱和平称为德。才是德的凭借，德是才的统帅。云梦的竹子，是天下最强劲的，可如果不使它弯曲柔和，不做成弓箭，就不能射入坚硬的东西。棠谿的剑，是天下最锋利的，但未经熔铸和磨砺，就不能用来击刺坚硬的器物。所以才德全部达到顶点就是“圣人”，才智全无就是“愚人”，德超过才叫作“君子”，才超过德就叫作“小人”。凡用人之道，如果得不到圣人、君子，而要交往他人的话，与其得小人，不如得愚人。为什么呢？君子借助才来做好事，小人借助才来做坏事。借助才做好事的人，做好事无处不到；借助才做坏事的人，做坏事也无处不到。愚人虽然想做坏事，可是智力不够，力量未能胜任，犹如小狗扑人，人能够制服它。小人的才智足够用来实现他的邪恶，勇足够用来决定他的凶暴，这犹如老虎添上了翅膀，危害岂不更大吗！有德的人们敬重他，有才的人们喜欢他。喜欢的人容易亲近，敬重的人容易疏远，因此那些考察选拔人才的多被人的才能所蒙蔽，而对人的德行有所疏忽。自古以来，国家的乱臣，家中的败子，因为才能有余而品德不足，导致家国灭亡的很多呀，难道只有智伯吗？所以治国治家的人，如果能明察才与德的区别，并懂得它们的先后主次，又何必担心在用人问题上失察呢！

材料二：

悼公四年，晋国的智伯领兵包围郑国，还没有到达，郑国的驷弘说：“智伯刚愎而好胜，我们及早向他表示软弱无能，他就可以退走了。”于是就先守在南里以等候晋军。智伯攻进南里，又攻打桔秩之门。郑国人俘虏了鬲魁垒，用知政的地位来引诱他投降，（不答应），就蒙住他的嘴把他捂死。晋军将要攻打城门，智伯对赵孟说：“攻进去！”赵孟说：“主人在这里。”智伯说：“你貌丑而缺乏勇气，为什么成了太子？”赵孟回答说：“因为我能够忍受耻辱，也许对赵氏宗族没有害处吧！”智伯不肯改悔，赵孟因此而憎恨智伯，智伯就想要灭亡赵襄子。智伯贪婪而刚愎自用，所以韩、魏反过来与赵氏合谋灭了他。

(二) 古代诗歌阅读 (本题共 2 小题, 9 分)

15. A (“拟人”错误。不是拟人，是比喻。)

16. ①对民生疾苦的关心之情。②对水车抗旱保苗重要作用的赞赏。③对百姓面对灾情积极自救行动的赞美。(每点 2 分，共 6 分。)

(三) 名篇名句默写 (本题共 1 小题, 6 分)

17. (1) 契阔谈讌 潦倒新停浊酒杯

(2) 不爱珍器重宝肥饶之地 逡巡而不敢进

(3) 江娥啼竹素女愁 芙蓉泣露香兰笑

三、语言文字运用 (20 分)

(一) 语言文字运用 I (本题共 2 小题, 7 分)

18. 劳动带给人们的不仅是生存所需，更是精神的满足和幸福的体验。(第一处“不仅”关联词位置不当，第二处“幸福”与“满足”搭配不当。改对一处 1 分，改对两处 3 分。)

19. 答案示例：

里巷间

叫卖的烟火炙烤人世的情节

一双筷子竖起人生百态

氤氲的香气升腾希望

(内容相符 1 分，诗意连贯 1 分，格式相近 1 分，使用修辞手法 1 分，共 4 分。)

(二) 语言文字运用 II (本题共 3 小题, 13 分)

20. ①却是各种“手机病” ②眼科最令人担忧 ③手机是把“双刃剑”(每句 2 分，意思相近即可；超字数酌情扣分；如有其他答案，言之成理，也可酌情给分。)

21. A 如影随形 (形影不离、形影相随)

B 久而久之 (长此以往、日久天长)

C 难以自拔 (欲罢不能)

(每写对一个给 1 分，有错别字该处不得分，原则上按答案所提供的几个成语评分。)

22. ①手机病 ②骨科 ③眼科 ④网瘾 (心理疾病) (每写对一个给 1 分，超字数不得分。)

四、写作 (60 分)

23. (1) 作文参考立意：

①突破在于深耕，边际亦需开拓。

②向下深耕，向上突破。

③做事情不能只从经济学角度出发，还要考虑责任感、情怀等要素。

④坚守梦想，勇敢前行。

⑤越是困难越向前。

(2) 作文等级评分标准

		一等 (20~16分)	二等 (15~11分)	三等 (10~6分)	四等 (5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺,语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略有文采 略有创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

说明:

(一)基础等级评分,“题意”项主要看选择角度是否符合材料内容及含意涉及的范围。选择角度符合材料内容及含意范围的属于“符合题意”。与材料内容及含意范围沾边的套作,在第三等及以下评分(“发展等级”不给分)。

(二)发展等级评分,不求全面,可根据“特征”4项16点中若干突出点按等级评分。

- 1.深刻:①透过现象深入本质 ②揭示事物内在的关系 ③观点具有启发性
- 2.丰富:④材料丰富 ⑤论据充足 ⑥形象丰满 ⑦意境深远
- 3.有文采:⑧用词贴切 ⑨句式灵活 ⑩善于运用修辞手法 ⑪文句有表现力
- 4.有创意:⑫见解新颖 ⑬材料新鲜 ⑭构思新巧 ⑮推理想象有独到之处 ⑯有个性特征

(三)缺标题扣2分;不足字数,每少50个字扣1分;每1个错别字扣1分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

(四)套作或文体不明确的,适当扣分;抄袭的,“基础等级”在第四等之内评分,“发展等级”不给分。