

邯郸市 2023 届高三年级保温试题

语文参考答案

1. B

【解析】文章虽然列举了三种类型，但作者说“这一归类划分不一定能够概括其全部”，说明陶瓷上的故事可能不止这三种类型。

2. D

【解析】不是流传受阻，而是得以广泛传播。

3. C

【解析】材料二重点论述的是民间陶工创作时追求的“野趣”。许之衡的观点是总结了陶瓷上描绘战争图像的构图特征，而没有反映出陶工绘画上追求的“野趣”，故不适合做材料二的论据。

4. ①那些具有“雅趣”的文人作品过于拘泥于创作理念和审美规范的约束，使创作缺少了生活味儿。②那些不在意这些规则的民间陶工，遵循民间“野趣”的审美原则，能大量流传于世。（每点 2 分，意思对即可。）

5. ①要秉持“传承中国故事，弘扬中国精神”的原则，继承传统，不断挖掘优秀传统故事。②不要有审美的自我强迫，追求“坦白、快活、自由，一任自然”的境界。③不断吸收时代的元素，不断改写重述，并形成一种叙事传统。④要远离“俗趣”的低俗，真正表现创作者的本心与真性。（每点 1 分，答出任意三点给 4 分。）

6. A

【解析】B 项“让他选择暂时隐忍”理解有误，文中的父亲让他安分，并不是“暂时”的，而是不希望他参与其中。C 项“性格的执拗与幼稚”理解有误，文中黎典“把右手避到背后去”时，并不知道白骞为什么迟到，因此“执拗”不恰当。D 项“因国土沦陷而家境贫寒”理解有误，从原文看，白骞的家境贫困，国土沦陷应该只是一方面的原因。

7. B

【解析】B 项“白骞到来后的愉快”并非采用了内心独白的方式，“现在他虽然立刻感到了愉快”，这是作者对其心理的直接刻画，并未采用“独白”的方式。

8. ①与黎典的形象形成对比，用父亲的懦弱、胆小、不觉醒突出了黎典正直、善良、爱国、敢于反抗的品质。②通过黎典父亲这一形象的塑造，展现出沦陷区普通民众的奴化与懦弱，从侧面展现出抗战形势的严峻。（每点 3 分，意思对即可。）

9. ①本文以青年学生为主人公，他们虽未曾真正地投入到抗日一线，但因国土沦丧的义愤和觉醒是真实而强烈的。②本文将笔墨用在了沦陷区的自然环境描写上，渲染了一种哀而不伤、凝重而又充满热望的氛围。③本文展现了青年学生崇高而又略显稚嫩的革命理想，通过有良知的青年学生的毅然觉醒，让人看到国家民族的希望所在。（每点 2 分，意思对即可。）

10. DGI（每涂对一处给 1 分。涂四处及以上不得分。）

【解析】原文标点：夫为人臣而割其主之地，以外交强虎狼之秦，以侵天下，卒有祸患

11. C

【解析】C 项“四时”意思相同。A 项“地方志”的“地方”指“行政区域”。B 项“聊乘化

以归尽”的“乘”意思是“顺随”。D项“善假于物也”的“善”意思是“善于”。

12. D

【解析】“单凭楚对抗秦也毫无胜算”错，原文是“未见胜焉”，意思是“未必能够取得胜利”。

13. (1) 我听说平定天下，在它还未混乱时就要着手，做一件事在未开始时就要做好准备；祸患临头，然后才去担忧它，那就来不及了。(句意1分，“治之”“患”“无及”三处，每译对一处给1分。)

(2) 现在您放弃称霸、称王的大业，反而落个侍奉别人的名声，我私下认为大王不该这样做啊。(句意1分，“霸王之业”“事”“窃”三处，每译对一处给1分。)

14. ①苏秦不知道信奉道义，只知道逞口舌之才来迎合楚威王，他的策略只是一时的权宜之计而已；②最终苏秦因欺诈而失去性命，而任用他的楚国也最终灭亡。(答出一点给1分，答出两点给3分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。)

【参考译文】

材料一：

苏秦为赵国组织合纵联盟，去游说楚威王，说：“楚国是天下的强国。大王是天下的贤王。全国土地方圆五千里，战士百万，战车千辆，战马万匹，粮食可供十年，这是建立霸王之业的资本。现在您却打算听命于秦国，那么诸侯没有不朝见于秦国章台宫之下的了。秦国最引以为忧的莫过于楚国，楚国强盛则秦国削弱，楚国衰弱则秦国强大，这表明楚秦两国势不两立。所以替大王做最好的打算，不如六国结成合纵联盟来孤立秦国。大王如果不组织六国合纵联盟，秦国必然会从两路进军：一路出武关，一路下黔中。如果这样，楚都郢、郢必然会引起震动。我听说平定天下，在它还未混乱时就要着手，做一件事在未开始时就要做好准备；祸患临头，然后才去担忧它，那就来不及了。所以，我希望大王及早谋划这件事。您若真能听取我的意见，我可以让山东各国一年四季都来进贡，奉行大王诏令，将国家、宗庙都委托给楚国，训练士兵，磨砺武器，任大王使用。合纵联盟成功，楚国就可以称王；连横联盟成功，秦国就会称帝。现在您放弃称霸、称王的大业，反而落个侍奉别人的名声，我私下认为大王不该这样做啊。秦国是天下仇敌。主张连横的人都想割让诸侯土地来侍奉秦国，这是所谓奉养仇敌的做法。做人臣，以损失自己国家的领土为代价，交结强暴如虎狼的秦国，来侵略天下，最终会招来祸患。至于对外依靠强秦的威势，对内胁迫自己的国君，以求得割让土地，这是最大的叛逆和不忠，没有比这更严重的罪行了。所以合纵相亲，诸侯就会割让土地侍奉楚国；连横成功，楚国就得割让土地侍奉秦国。这两种谋略，相差很远，大王要站在哪一方的立场上呢？因此，敝国国君赵王特派我献上这不成熟的策略，奉上详明的公约，听从大王决定。”楚王说：“秦国是虎狼一样凶恶的国家，不可以亲近。而韩、魏两国迫于秦国的威胁，又不能和它们深入地谋划合作。我自己考虑，单凭楚国来对抗秦国，未必能够取得胜利。在国内与群臣谋划，也不值得依靠。我躺着睡不安稳，吃也感觉不到香甜，心神恍惚，好像悬挂在空中的旗子，始终没有着落。现在您想统一天下，安定诸侯，拯救危国，我愿意恭恭敬敬地把国家托付给您，听从您的安排。”

材料二：

战国时代的游说之士却不是这样。(他们)不知道道义值得信奉，却喜欢于他们的言论容易迎合国君的需要。他们的居心用意，只是苟且地提出一时的权宜之计罢了。所以他们谈论欺诈的便利，而讳言欺诈的危害；夸说战争的好处，而隐瞒战争带来的祸患。他们一个接一个提出的权宜之计，不是没有好处，但是不会超过它的坏处；有收获，但是不会超过它的损失。最

后到苏秦、商鞅、孙臆、吴起、李斯这些人，都因此丧失了性命；而任用他们的各国诸侯和秦国，也使自己的国家遭到了灭亡。

15. B

【解析】“其英勇可在天下任何地方取得黄金富贵”理解错误，应为“富贵与天下人同享”。

16. 同：都抒发了送别时的忧伤之情。（2分）

异：①《送杜少府》主要表达了再远的距离也无法阻隔深厚友情的豪迈旷达之情；②《送崔押衙》主要表达了对朋友应当抓住机会建功立业的劝勉。（每点2分，意思对即可。）

17. (1) 东犬西吠 鸡栖于厅

(2) 鸣鼓而聚之 击木而召之

(3) 示例：东船西舫悄无言 唯见江心秋月白
吴丝蜀桐张高秋 空山凝云颓不流
吴质不眠倚桂树 露脚斜飞湿寒兔

18. ①不胜枚举 ②辗转相传 ③息息相关（休戚相关）

（一处1分，其他符合题意的成语也可得分。）

19. ①长安、洛阳等都城也成语众多，②但与其汉唐元明清时期的灿烂文化相比便黯然失色。

③成语能成为邯郸的独家特色，可能与这一原因有关。

（答对一句得2分，答对两句得3分，答对三句得4分。）

20. ①“近”或“以上” ②“相等”改为“吻合”

③乙（甲为特定称谓；乙为强调突出，与原文同。） ④故/因此（一处1分。）

21. ①面筋质 ②酵母 ③二氧化碳气体（一处1分。）

22. ①我们要了解面粉的成分 ②能形成面筋质 ③酵母对小孔形成起着决定作用

（一处2分。）

23. 【写作指导】

本次作文是材料类任务驱动型作文。第一则联系背诵篇目《谏太宗十思疏》，强调了稳固根基和疏通源头的重要性；第二则解释了中华文明长河的源、流、汇的含义，并将其放到中华文明的发展过程中做了具体的阐发：“源”是追本溯源，“流”是传承发展，“汇”是交流融合。中华民族的发展自始至终受到自身文化传承的浸润和滋养，我们今天所走的中国特色社会主义道路，是在对中华民族5000多年悠久文明的传承中走出来的，中华民族的伟大复兴也必将在不断地守正创新、文明互鉴中走向更美好的明天。

“源”“流”“汇”体现在各种具体事物的健康发展过程中，比如“书法”“武术”“国画”“围棋”“诗词”“建筑”等。考生可根据自己熟悉的领域展开论述。

写作有明确的任务——“结合材料”，“体现你的感悟和思考”，因此考生宜确定议论文文体，运用常见的论证结构、论证方法来论证文章中心论点。

参考立意：①疏浚源头，传承发展，汇聚文化；

②培根固本，浚源流长；

③文明互鉴扬帆起，华夏文明薪火传。

