

湖北省高中名校联盟 2022~2023 学年度下学期高一联合测评

语文试题参考答案与评分细则

- 1.D 【解析】A 项,于文不符,根据材料一第一段的原文结尾可知“媒介素养教育”对于“提高青少年媒介素养十分重要”,选项中“最为关键”这一表述程度加深,夸大其词。B 项,强加因果,根据材料一第三段只有当“青少年媒介素养低下,焦虑排解与宣泄方式不合理时”“青少年的网络生活便成为网络空间运行的不稳定因素”。C 项,以偏概全,材料二第一段原文表明“大多数哺乳动物都具备学习游泳的能力”,而非“哺乳动物”,扩大范围。
- 2.C 【解析】材料二没有使用对比论证,使用了举例论证和道理论证中的假设论证。
- 3.C 【解析】材料一的观点是在媒介融合的背景下,提高青少年媒介素养,加强青少年媒介素养教育十分必要。C 项,小明同学自己对于信息的记忆能力强,与青年媒介素养无关。A 项,小李的行为缺乏媒介素养,排解焦虑的方式不恰当,可以从反面论证观点。B 项,UP 主“老师好我叫何同学”体现了媒介融合背景下青年媒介素养的提升。D 项,小陈能有意识培养媒介使用习惯,具备良好的媒介素养。
- 4.①首先,总说提高青少年媒介素养有利于其综合素质的发展。②然后,具体从学习能力、生活技能和道德品质方面,分析良好的媒介素养对青少年成长的促进作用。③最后,联系当下实际、着眼青年易沉浸于碎片化世界的问题,阐明媒介素养教育对于青少年能力提升的重要作用。(一点 1 分,二点 3 分,三点 4 分)
- 5.①加强互联网媒介平台的建设和监管,保证媒介公信力。对网络平台的内容严格把关,正确引导舆论走向,构建健康的网络环境。
- ②提升大众媒介素养。网民要重视媒介素养教育,加强自身的媒介素养和科学素质,自觉学习相关知识,提高认知水平、判断能力,合理、正确地使用媒介。(每点 2 分,共 4 分)
- 6.C 【解析】A 项,“不负责任”理解不准确,老头说这话是为了制止提鸟笼的煽风点火,“不当裁判”是不对他人的事“越俎代庖”。B 项,“他是最关心打架事件的一个人”理解不准确,提鸟笼的先是煽动他人,最后还心有失落,说明是热心他人“打架”的“闲人看客”。D 项,“内心十分失望”理解不准确,这里是突出一场打架纷争没有愈演愈烈,得益于热心人的帮助及时得到了制止,不用警察前来调解,且因果关系不当。
- 7.B 【解析】B 项,借代的作用应是描写人物的外貌、肖像等特征,区别不同的人物,不是为了淡化主人公形象。
- 8.【解析】此题考查小说中的人物形象。

【参考答案一】

- ①一类是“无恶意的看客”,这些人有广场舞大妈、先来的没说话的人、后来的好奇的人等,出于好奇围观询问,并没添乱。
- ②一类是“有恶意的看客”,像提鸟笼的人,兴奋地说“用拳头说话”,挑唆他人,激化矛盾。

③一类是“心怀善意的看客”，像想息事宁人的人敢于制止他人的煽动，练棍子的老头敢于出面调解打架事件等。

【参考答案二】

①一类是纯粹出于好奇来围观的看客，像广场舞大妈、先来的没说话的人、后来的好奇的人等，围观询问，不添乱。

②一类是看热闹不嫌事大(唯恐天下不乱、心怀不轨)的看客，像提鸟笼的人，兴奋地说“用拳头说话”，挑唆他人，激化矛盾。

③一类是路见不平、想出手相助的看客，像想息事宁人的人敢于制止他人的煽动，练棍子的老头敢于出面调解打架事件等。

(一点2分，有其他分类角度，言之成理也可给分。需注意的是，看客如果答成“打架的俩”或“警察”不给分。)

9. **【解析】**此题侧重小说情节和主题，考查学生辩证看待事件的思维能力，注重综合能力考查。

【参考答案一】

我认同这篇小说展现了积极向上的社会风貌。(1分)

理由如下：一是打架纷争有练棍子老头等人出面调解，体现了热心善良、急公好义的社会风气；二是打架的人能够认识错误，及时停止打架，体现出一定的文明素养；三是交警和110警察陆续前来调查事件，体现了警察尽职尽责、热心为民的社会制度；四是以广场舞大妈为代表的群众生活安乐，体现了和谐幸福的人民生活。

【参考答案二】

我认同这篇小说暴露了一定的社会问题。(1分)

理由如下：一是有人在大庭广众之下打架斗殴，说明群众文明素养亟需提升；二是观看的群众有人煽动鼓舞打架，说明社会存在不稳定因素；三是围观群众阻碍交通，说明群众公德素质有待提升；四是提鸟笼的人屈服于练棍子老头的“武力”，缺少反省意识，素养有待提高。

(任选一种，观点明确1分；理由阐述言之有理即可，一点1分，二点3分，三点5分)

10. EIQ 列侯诸将无敢隐朕/皆言其情/吾所以有天下者何/项氏之所以失天下者何

【解析】“无敢隐朕”构成动宾结构，不可断开；“有天下者”、“失天下者”结构对称，分别与疑问词“何”字连用，各自成句。

句意：各位王侯将领你们不能瞒我，都要说真心话。我能够取得天下的原因是什么呢？项羽失去天下的原因又是什么呢？

11. C **【解析】**“‘易’的意思相同”错误，两句中“易”的意思分别是“转变、改变”和“替换、取代”。

句意：所以说他的优势转变为劣势。/用混乱相攻取代和谐一致，这是不符合武德的。

12. C **【解析】**C项中的“惜才纳谏”错误。材料二在韩信的比较中，没有提到这一内容。

13. (1)可是陛下派人攻打城池夺取土地，攻下和降服的地方就用来分封给我们，跟天下人同享利益。

(“略”，掠夺，夺取；“同”，形容词作动词，同享，共享；句意2分，共4分。)

(2)项王即使是称霸天下并且使诸侯臣服,但他不据守关中的有利地形,而在彭城建都。(“臣”,使动用法,使诸侯臣服;“都彭城”,省略介词“于”且状语后置,在彭城建都;句意2分,共4分。)

14. ①用人方面:嫉贤妒能,任人唯亲,错失贤才。

②治理军队:奖赏不当,妇人之仁,错失良机。

③对待百姓:违背帝约,杀戮过多,民心尽失。

(能够结合文本,有归纳意识,言之有理即可得分。一点1分,共3分)

【解析】①由“项羽妒贤嫉能,有功者害之,贤者疑之”,“项羽有一范增而不能用”“项王暗恶叱咤,千人皆废,然不能任属贤将”,“而以亲爱王,诸侯不平”等,可知项羽在用人方面嫉贤妒能,任人唯亲,错失贤才。②由“战胜而不予人功,得地而不予人利”,“至使人有功当封爵者,印刓敝,忍不能予,此所谓妇人之仁也”,“不居关中而都彭城”等可知,他在治理军队方面妇人之仁,奖赏不当,错失良机。③由“背义帝之约”,“项王所过无不残灭者,天下多怨,百姓不亲附,特劫于威强耳”,“且三秦王为秦将,将秦子弟数岁矣,所杀亡不可胜计”等可知,他对待百姓,违背帝约,任用三秦王,杀戮过多,民心尽失。

【参考译文】

材料一:高祖在洛阳南宫摆设酒宴。高祖说:“各位王侯将领你们不能隐瞒我,都要说真心话。我能够取得天下的原因是什么呢?项羽失去天下的原因又是什么呢?”高起、王陵回答说:“您为人傲慢且侮辱他人;而项羽仁厚且爱护他人。可是陛下派人攻打城池夺取土地,攻下和降服的地方就用来分封给我们,跟天下人同享利益。而项羽却嫉妒贤能、有才能的人,有功的人就嫉妒人家,有才能的人就怀疑人家,打了胜仗不给人家授功,夺得了土地不给人家好处,这就是他失去天下的原因。”高祖说:“你们只知其一,不知其二。如果说运筹帷幄之中,决胜于千里之外,我比不上张子房;镇守国家,安抚百姓,供给粮饷,不断绝粮道,我比不上萧何;统率百万大军,作战就一定胜利,攻打就一定取胜,我比不上韩信。这三个人都是人中的俊杰,我却能够重用他们,这就是我能够取得天下的原因所在。项羽虽然有一位范增却不能任用,这就是他被我擒获的原因。”

材料二:任命韩信的仪式结束后,汉王就座。汉王说:“丞相多次称道将军,将军用什么计策指教我呢?”韩信谦让了一番,趁势问汉王说:“如今向东(和您)争夺天下的,难道不是项王吗?”汉王说:“是的。”韩信说:“大王自己估计在勇敢、强悍、仁厚、兵力强大方面与项王相比,谁强?”汉王沉默了好长时间,说:“我不如项王。”韩信拜了两拜,附和地说:“我也认为大王比不上他啊。然而,我曾经侍奉过他,请让我说说项王的为人吧。项王震怒咆哮时,吓得千百人不敢稍动,但他不能放手任用有才能的将领,这也只不过是匹夫之勇罢了。项王待人恭敬慈爱,言语温和,有生病的人,他会心疼得流泪,将自己的饮食分给他人,但等到有的人立下战功,应当加封进爵时,他把刻好的大印放在手里玩磨得失去了棱角,就舍不得给人,这就是所说的妇人的仁慈啊。项王即使是称霸天下并且使诸侯臣服,但他不据守关中的有利地形,而在彭城建都。他又违背了义帝的约定,将自己的亲信分封为王,诸侯们都愤愤不平。诸侯们看到项王把义帝迁移到江南僻远的地方,也都回去驱逐自己的国君,占据了好的地方自立为王。项王军队经过的地方,没有不横遭摧残毁灭的,天下的人大都心怀怨恨,百姓不愿亲近归附,都只是被威力强势胁迫罢了。他虽然名义上是霸主,实际上却失去了天下的民心。所

势已转变为劣势。如今大王果真能够与他反其道而行:任用天下英勇善战的人才,有什么不可以被诛灭的呢?用天下的城邑分封给有功之臣,有什么人不心服口服呢?用正义之师,顺从将士东归的心愿,有什么样的敌人不能击溃呢?况且项羽分封的三个王,原来都是秦朝的将领,率领秦地的子弟打了好几年仗,被杀死和逃跑的多到没法计算,又欺骗他们的部下向诸侯投降。到达新安,项王狡诈地活埋了已投降的秦军二十多万人,唯独章邯、司马欣和董翳得以留存,秦地的父老兄弟把这三个人恨入骨髓。而今项羽凭恃着威势,强行封立这三个人为王,秦地的百姓没有人爱戴他们。而大王进入武关,秋毫无犯,废除了秦朝的苛酷法令,与秦地百姓约法三章,秦地百姓没有不想要大王在秦地做王的。根据诸侯的成约,大王理当在关中做王,关中的百姓都知道这件事,大王失掉了应得的职位进入汉中,秦地百姓没有不遗憾的。如今大王发动军队向东挺进,只要一道文书三秦封地就可以平定了。”于是汉王特别高兴,自认为得到韩信太晚了。他就听从韩信的谋划,部署各路将领攻击的目标。

15. B 【解析】B项,“实写”错误。词人想念他们在杭州西湖诗酒游乐的地方——望湖楼、孤山寺、涌金门,是虚写。

16. 苏诗:①本诗用拟人手法,西湖月色等景物,本是诗人在杭州时常游赏的,写它们对他的相忆,召唤他回去,将无情的自然景物赋予有情的生命,表达出诗人对友人的情思。②运用想象。诗人设想,自离开杭州之后西湖月在思念他,更是他作此词以寄的友人陈襄在思念他,含蓄而有诗意。不仅表现了与友人的深厚情谊,也流露出对西湖自然景物的热爱。(答对1点3分,如答对写法或主客移位,分析正确亦可得分。)

张诗:融情于景,借景抒情。借月色下洞庭的风平浪静、明净光洁的美景,抒发内心澄澈之情,自况寄托之意,即光明磊落,襟怀坦荡,表里如一。(3分)

17. (1)亲朋无一字,老病有孤舟。

(2)良辰美景奈何天,赏心乐事谁家院。

(3)千里澄江似练,翠峰如簇。(落木千山天远大,澄江一道月分明。/澄江晓碧,君山秋静。)

18. ①漫山遍野 ②蜿蜒曲折 ③顽强不屈(每处1分,符合语境的成语即可。)

19. ①运用呼告、反复的修辞表达情感,直率深情,表现出少数民族特有的抒情特色。

②引用生动有趣的民谣,表现了漾濞人耿直、豪爽的性格特点,表达了作者对漾濞人真挚、淳朴品性的赞美。

③多用短句,句式整齐,节奏分明,音韵和谐,语言富有音乐感,读来朗朗上口。(答对1处1分,两处3分,3处4分。)

20. 镶嵌:意为以物嵌入,作为装饰,本处指老街装点了漾濞江,显现漾濞的历史悠久的美感。(2分)

铺排:此处意为鳞次栉比,指新房屋排列得很密很整齐,充分展现出漾濞人新居的风貌。(2分)

21. “村BA”的举办激发了村民对体育运动的热爱,改善了群众的精神面貌,促进了农村精神文明建设,让广大村民看到了体育助力乡村振兴的效果,为乡村振兴提供了另一种路径。(改对1处1分。第一处,语序不当;第二处,前后主语不一致;第三处,搭配不当。)

22. ①火在一个“土”字;②只有对篮球的热爱与激情;③但也不可盲目照搬。(每处2分,符合

23.【立意解读】

本则材料的核心词是“坚守理想与接受现实”。“坚守理想”，是指青年人对自我身份、价值的认同，是希望，是信仰，是不甘平庸的高姿态，是维护尊严与自信的风骨。“接受现实”，是指青年人在现实困境下理性务实的态度，是改变自身的处境理智。

角度一：肯定青年对理想信念的坚守和执着与对现实的超越。“长衫”情结，是年轻人不甘放弃的理想，是自我追求更好生活的坚持，是实现更好的自我价值的孤勇。风雨不改凌云志，振衣濯足展襟怀。

角度二：肯定青年面对现实的理智与清醒，再次选择理想出发的方向。脱下“长衫”，是接受现实放低姿态、变换赛道的成熟与踏实。在现实中经风雨、长本事，努力踏实地工作，将理想和现实紧密结合，也可以大有作为。

角度三：既忠于理想，又直面现实。既仰望星空，又脚踏实地。理想与现实不可脱节，身在流俗，心逐理想。既有理想情怀，也有现实考量。理想只有经过现实的考验才更珍贵，现实中不忘初心坚守理想才更可贵。