

## 语文参考答案

1. C(以偏概全,根据文本,“民法典成为社会主义核心价值观的制度载体”需要两个条件,选项遗漏了“并将中华优秀传统文化进行创造性转化和创新性发展”这一条件。)
2. C(A项,过于绝对、片面。B项,“法律就是社会安定的重器”错,原文是“良法向来是治国之重器”,所以“重器”应是“良法”而不是“法律”。D项,自相矛盾,原文“并不追求为所有民事法律行为提供具体规则”。)
3. B(《论语》《孟子》体现了以德治国的思想。)
4. ①整体采用并列式结构,从三个角度论述民法典是一部保障人民利益、促进社会和谐、弘扬社会主义核心价值观的大法;②每部分采用总分结构,先明确民法典意义与作用,然后具体阐述。(每点2分,意思对即可)
5. ①在制定过程中,向社会广泛征求意见,充分尊重民意;②在立法思想上,以人民为中心,以民为本,以民为上;③在立法体系上,秉持对人的全生命周期保护理念,对人民群众形成了全面立体的保护;④在时代针对性上,解决道德领域突出问题,鼓励并保护人们惩恶扬善。(答对1点得2分,答对3点得满分。意思对即可)
6. D(老舍认为“颇为巧妙”的是“这双手套把零散的事情联缀起来,有起有落”,并没有拿本文与《老农陈秉正传》比较的意思;而且《老农陈秉正传》是老舍假设的作品,并不真实存在。)
7. B(小说标题设置悬念,引发了读者的思索,激起了读者的阅读兴趣;偏正短语突显的重心是“手”。)
8. ①细节描写:对陈秉正老人的手进行特写,突出他勤劳纯朴、热爱劳动的形象。  
②语言描写:陈秉正对年轻人语重心长的教育,刚拿到手套时感慨“这双手可还没有享过这个福”,最后表示自己“我这双手是戴不住手套的”,突出他平凡的劳动者形象。  
③心理描写:看到新运来的桑杈第一时间想到集体的事情,手套第一次丢了想到“孩子们好心好意给买上了,丢了连找也不找一趟,未免对不起他们”,体现了他为集体和他人着想的特点。  
④侧面衬托:副组长王新春对陈秉正辛勤劳作介绍和年轻人劳动时的抱怨和不理解,突出表现了陈老汉的严肃、认真、一丝不苟的劳动态度,以及他热爱劳动、助人为乐的高尚品德。  
(答对任意两点给4分。其他答案,言之成理,可酌情给分。)
9. ①标题设置悬念。“套不住的手”,设置悬念,让读者对这双手产生“为何套不住”的思考,引发了读者的阅读兴趣。  
②情节一波三折。文章以“手”为线索展开,两次戴手套,两次丢手套的零散事情联缀起来,有起有落,颇为巧妙。  
③前后照应。文章先描写了陈秉正老人变了形的手,后来交代他的手是因为从小劳作所致,前呼后应,塑造了一位勤劳朴实的劳动人民形象。  
④结尾突转。陈秉正老人最后把手套还给儿媳妇,并表示“我这双手是戴不住手套的!”结局出人意料,又在情理之中,使这个平凡而崇高的劳动者形象更加鲜明。  
(答对任意三点给6分。其他答案,言之成理,可酌情给分。)
10. B
11. C(“拜命之辱”中“拜”是拜谢,句意:拜谢关照,即承蒙关注。)
12. D(“肯定宋君对鲁国使臣的回话”错误,原文“君子闻之曰:‘宋国其庶几乎!’”不是肯定宋君的回话,而是用这样的话警示宋君,以期他能够改正错误。)
13. (1)吉祥的事物是福祉的先兆,(如果)遇到吉祥的事物却做不善的事情,福祉就不会降临。(先、不善、生各1分,句意1分)  
(2)这就是所说的使濒临灭亡的国家留存下来、使将要断绝的世家得以延续的君主,因此后人敬重并尊崇他。(存亡、继绝、高、尊各1分)
14. ①都是有作为的圣君,勤政爱民,致力于国家中兴。②善于自我反思、善纳谏言。③闻过则改。当国君听到对自己的议论能及时改正错误。(每点1分,意思对即可)
15. D(曲解文意,理解错误。从诗题《田家以二月二日晴雨占谷价枕上口占》可以看到这种二月二的占卜,已经超出了农业丰收的概念,是和秋天的米价联系在一起。结合全诗,“延颈”表现的是农民对米价的关心。以种粮食为主要收入来源的农民们自然希望米价高涨,但结果却是“米价平”。D项“对秋收丰稔的强烈渴望”属于错误理解,一旦秋收丰稔,则往往意味着“米价平”,这是农家不愿意看到的。)
16. ①张诗中的雨扫了踏青挑菜的兴致,令人无奈;由此想到故园灌溉的乐趣,却又洋溢温情。“雨”触发了诗人思乡的情怀。②洪诗中的雨是占卜收获时谷价高低的工具,预示着收获时谷贱伤农,田家因此会感到忧惧。“雨”触发了诗人悯农的情怀。(每答出一点给3分。意思答对即可。其他答案,言之成理,可酌情给分)
17. (1)相看白刃血纷纷 死节从来岂顾勋  
(2)惟草木之零落兮 恐美人之迟暮  
(3)女娲炼石补天处 石破天惊逗秋雨  
(4)(于是)废先王之道 焚百家之言  
(5)疾痛惨怛 未尝不呼父母也

18. 示例:①突如其来(突然而至、猝然而至) ②流光溢彩 ③不期而遇(第一空,突如其来;突然发生。“却”表转折,依据后文语意,可见大雨是突然降临。第二空,流光溢彩:形容光彩流动闪烁。根据前文可知:大雨过后,大地湿漉漉的,植株上沾满露水,草茎晶莹剔透,在夕阳的照射下,整个草原光彩明丽;河流沐浴在金色的阳光中,亦流光溢彩。第三空,不期而遇:事先没有约定却意外地相遇。由后文“突然抵达我的面前”可知。)
19. B(根据前后语境,先总说雨柱,再具体描绘下雨的情景,“戳”“倾泻”“砸”三个动词由上而下,先后次序分明。)
20. ①拟人,直接赋予物以人的属性,句中“温柔的草原”,赋予草原以人性的温柔之美,写出草原雨后的静谧。②拟物,把此物拟成彼物,“无与伦比的美”本是抽象的无形的事物,句中把它拟成了可“击中”人心的具体可感的事物,突出了雨后草原之美给人带来的冲击力。(每点2分)[本题考查学生分析修辞手法和表达效果的能力。比拟包括拟人和拟物。“这片温柔的草原”,运用了拟人修辞手法。用温柔形容草原,将人的感情赋予非人的草原,使得描写对象——草原既温柔静谧,又可亲可近。“用无与伦比的美,将途经此地的人们,瞬间击中”,运用了拟物的写法。“美”的感觉是无法将人击倒的,文中将抽象的“美”感拟成可以击中人(人心)的具体可感的事物,生动突出了雨后草原之美给人带来的冲击力。]
21. C(A项,1982年,马尔克斯凭借《百年孤独》一书成为诺贝尔文学奖得主。B项,描写了布恩迪亚家族七代人的传奇故事。D项,是“何塞·阿尔卡蒂奥·布恩迪亚”,而非“奥雷里亚诺上校”。)

22. 示例:第②段:没有马尔克斯的勇气就没有《百年孤独》的开头。  
第③段:不动笔写作就不能感觉到《百年孤独》开头包含的重要命题。(每句2分)
23. 审题:从叙述内容来看,关键信息是收破烂的大哥对自己定位的清晰,“我是收破烂的,不是捡破烂的”。从后边提到的学者评价看,学者肯定了收破烂的大哥的“态度”“定位”“边界”“做法”,认为边界内外有差别,边界之内认认真真,边界之外不操心。收破烂的大哥的清晰定位,是一种自觉意识,他活在醒觉的状态里,非常清晰地醒觉自己和其他人的关系。在态度上,这叫“有所为有所不为”,干该干的,抵挡得住外在的诱惑。在企业管理上,这叫“只做产业链的一段”。产业链是商品从原材料经过一系列的中间环节到达最终用户所经历的链条,除非具有强大且完善的体系,否则一般企业都只做产业链的某一段,不做上、下游的业务。在营销上,这叫“定位清晰”。无论做什么事情,定位很重要,只有准确的定位才能做到专注,而专注是事业成功的关键。命题者提示,“边界”意识不止表现在营销和管理上,也就意味着边界存在于方方面面,且不是一成不变。考生可阐释边界的内涵和意义,论证人有“边界感”的必要性;可论述内心和行动的关系,把握界限,有所为有所不为;也可辩证分析,心要有边界,边界却不是枷锁,不能束缚发展的手脚。

#### 【参考立意】

- ①找准边界,安心行走;
- ②心有边界,行有所止;
- ③边界是界,不是枷锁;
- ④边界内外,循道而行。

#### 【参考译文】

楚庄王爱好打猎,大夫们劝谏说:“晋国和楚国是敌对的国家,(即使)我们楚国不图谋晋国主意,晋国也必定图谋楚国。而今王上您恐怕太沉迷于玩乐中了吧?”楚庄王回答说:“我打猎是为了寻求人才。”通过这个方法,楚王得到了这些人才,楚国就因此安定。所以说“如果有心,就没有不对的事情”,说的就是这种情况啊。汤统治的时候大旱了七年,河堤崩塌洛河枯竭,天气炎热,将沙烧焦,石烧烂,(商汤)于是派人拿着三足鼎,供奉山川,让他们祷告说:“是我的政策不当吗?是我役使民众太苦了吗?是贿赂盛行吗?是毁谤的人发迹了吗?是我的宫殿房舍太华丽了吗?是妻妾妃子说情请托太多了吗?为什么早到这种极端的地步还不下雨呢!”话没说完就天降大雨。所以上天对人,好像影子总是跟着身体,回响随着声音一样。《诗经》说:“祀天祭地,掩埋祭品,天地诸神无不敬奉。”就是说的是大旱时的事情啊。

商朝太戊年间有桑秧、楮苗在庭中长出,晚上开始萌芽,到天亮就有两手合围那么粗了。史官请求到汤庙占卜,太戊批准了他。占卜的人说:“我听说,吉祥的事物是福祉的先兆,(如果)遇到吉祥的事物却做不善的事,福祉就不会降临;怪异的事物是灾祸前的先兆,但是遇到怪异的事物去做善事,灾祸就不会降临。”于是他很早上朝而很晚退朝,慰问病人,吊唁死者,三天之后,庭中的桑秧、楮苗就自己枯死了。

商代的高宗是武丁,后人敬重、尊奉他,所以称为高宗。商汤之后,先王施行的德政缺失,刑罚法律违背常规,桑秧、楮苗都在朝堂上生长,七天就长成两手合围那么粗了,武丁召见国相询问原因。国相说:“我虽然知道这些原因,但是我不能说啊。但从祖己那里听说:‘桑秧、楮苗,是野外生长的植物,却生长在朝堂之中,想来国家快要灭亡了吧?’”武丁听后非常害怕,于是开始约束自身,修养德行,追思先王的政绩,使濒临灭亡的国家兴起,使将要断绝的世家得以延续,推举避世隐居的贤人,彰明尊老敬贤的礼节。三年之后,边远地区的少数民族辗转来朝拜的有七国之多,这就是所说的使濒临灭亡的国家留存下来、使将要断绝的世家得以延续的君主,因此后人敬重并尊崇他。

宋国发生大水灾,鲁君派人慰问宋国君主说:“天降大雨,连绵不断,溪流与谷地都涨满了,漫延到您的领地,我们国君担忧宋国的政事,让我来表示衷心的慰问。”宋国君主回答他说:“我没有才能,斋戒不谨慎,封地未整修,使用民力不按时节,上天施加灾祸给宋国,又使贵国君主担忧,(特派使者前来慰问,)拜谢关照,我实在是羞于承受。”孔子知道这件事后说:“宋国大概是有希望的!”有人问:“为什么这样说呢?”孔子说:“有过错而去改正,这就相当于没有过失,所以说宋国是有希望的。”宋国国君听到了这些话,早起晚睡,很早上朝,很晚才退朝,吊唁死者,慰问病者,尽力于国内的政事。三年时间,年岁丰收,政治清平。假设宋君没有听闻孔子的教导,那么年岁就不会丰收,国家也不会太平。《诗经》说:“辅佐的重担在肩,要以光明的德行做先导。”说的就是这个意思呀。