

# 质检联盟 2023~2024 学年高二(上)第一次月考

## 语文参考答案

1. A(“革命文化是中国共产党在革命战争过程中创造的”于文无据)
2. D(“革命文化对传统文化采取兼容并包和全面吸收的态度”说法错误,原文是“革命文化没有对传统文化、外来文化采取简单的否定和排斥的态度,而是在批判的基础上吸收、继承其中合理、积极的部分”)
3. D(材料一的中心观点是弘扬革命文化、建设文化强国。A项、B项、C项都有弘扬革命文化的意思。D项是说历史的意义和铭记历史的重要性,不属于弘扬革命文化的内容)
4. ①材料一主要阐释了弘扬革命文化的意义和作用,强调和呼吁在建设社会主义文化强国的征程上,我们要弘扬革命文化。②材料二主要阐释了革命文化与优秀传统文化的关系,强调革命文化继承并发展了中华优秀传统文化。(每点2分,意思答对即可)
5. ①革命文化是中华民族的新文化,弘扬革命文化有利于我们发展民族新文化,提升民族自信心。②革命文化继承了中华优秀传统文化的基因,是对中华优秀传统文化的传承和升华,有利于实现民族精神在新的历史条件下的跨越性创新和发展。③革命文化为民族文化的发展注入了新的活力,延续了中华民族的文化血脉,并成为社会主义先进文化的直接源头。(每点2分,若有其他答案,言之成理的也可得分)
6. C(A项,“他认为有人的地方就可能发生火灾”张冠李戴,“人就是火种。只要人在,火灾就不可避免”是作者的观点,并不是梁老的观点。B项,“这样写的意图是强调其丈夫武铸玉没尽职照顾好妻子”分析不当,这样写的意图是赞美林业人“不惜奉献青春、汗水乃至生命保护树木的忘我精神”。D项,“火势甚猛却未能击退森林消防员”不合文意,根据原文“那时候还没有森林消防,大大小小的火灾都靠人力扑打”可知,灭火的并不是“森林消防员”)
7. D(“就是为了让世人不要遗忘那些守卫着森林安全的消防员和护林员”以偏概全,文章最后发出呼告,既是为了让世人铭记这些消防员和护林员;也是为了让人们具有森林防火意识,熟记防火电话,参与防火)
8. ①火凤凰指文中的人物武筱婷,因为她出生在林场灭火的现场,大家都叫她“火凤”——火凤凰,这是她的小名。②火凤凰与楚国古老的传说有关,传说中,火凤凰义不容辞战乌龙而最后牺牲自己,让楚国重现光明。火凤凰喻指子午岭的消防员和护林员,他们奋战在灭火防火一线,用青春和生命护佑森林。(每点2分,意思答对即可)
9. ①丰富了文章内容。穿插武筱婷所写《绿魂》的故事,丰富了文章内容,丰富了赞扬护林英雄的内涵。②巧妙揭示了人物身份,丰富了人物形象。通过《绿魂》中的故事内容,写出了“火凤凰”的由来,也丰富了“林二代”武筱婷的形象;③深化了主题。作者借《绿魂》中的故事深化了主题,赞扬了护林英雄用青春和生命护佑森林的忘我精神。(每点2分,意思答对即可)
10. BDE[(原文标点)大臣多害辟阳侯行,欲遂诛之。辟阳侯急,因使人欲见平原君]
11. B(“本文指投降”错误,本文中的“肉袒”指请罪,而不是投降)
12. D(“由于他对单于悖慢无礼”错误,应该是由于单于悖慢无礼,他大骂单于,死在了匈奴)
13. (1)平原君朱建这个人能言善辩,口才很好,同时他又刚正不阿,恪守廉洁无私的节操,在长安安家。

(2)现在辟阳侯受宠于太后,却被逮捕入狱,道路上的人都说是您说的坏话,想杀掉您。

[第(1)小题的关键点:“辩有口”译为“善辩、口才好”;“刻廉”译为“恪守廉洁”;“家”译为“安家、定居”。第(2)小题的关键点:“下吏”译为“逮捕入狱”;“道路”译为“道路上的人”;“谗”译为“说坏话”。每小题关键点各1分,大意1分]

14. ①朱建劝黥布不要造反,黥布不听,朱建没有参与造反的阴谋活动。②辟阳侯审食其品行不端,他很想和平原君交好,但平原君就是不肯见他。③孝文帝派遣官吏去逮捕朱建,朱建不想连累家人,自刎而死。(每点1分,意思答对即可)

### 【参考译文】

平原君朱建是楚国人。开始他曾经担任过淮南王黥布的国相,但因有罪而离去,后来他又重新在黥布手下干事。黥布想造反的时候,问朱建怎样看此事,朱建极力反对,但黥布没有听从他的意见,而是按照梁父侯所说的去做,于是起兵造反。等到汉朝杀死黥布以后,听说平原君朱建曾经劝黥布不要造反,同时他又没有参与造反的阴谋活动,就没有诛杀朱建。有关此事,在《黥布列传》中有记载。

平原君朱建这个人能言善辩,口才很好,同时他又刚正不阿,恪守廉洁无私的节操,在长安安家。他说话做事绝不随便附和,坚持道义的原则而不肯屈从讨好,取悦于人。辟阳侯审食其品行不端正,靠阿谀奉承深得吕太后的宠爱。当时辟阳侯很想和平原君交好,但平原君就是不肯见他。在平原君母亲去世的时候,陆生和平原君一直很要好,所以就前去吊唁。平原君家境贫寒,连给母亲出殡送丧的钱都没有,正要去借钱来置办殡丧用品,陆生却让平原君只管发丧(不必去借钱)。然后,陆生却到辟阳侯家中,向他祝贺说:“平原君的母亲去世了。”辟阳侯不解地说:“平原君的母亲死了,你祝贺我干什么?”陆生说道:“之前您一直想和平原君交好,但是他讲究道义不和您往来,这是因为他母亲。现在他母亲已经去世,您若是赠送厚礼为他母亲送丧,那么他一定愿意为您拼死效劳。”于是辟阳侯就给平原君送去价值一百金的厚礼。而当时的不少列侯贵人也因为辟阳侯送重礼,也送去了总值五百金的钱物。

辟阳侯特别受吕太后的宠爱,有的人就在孝惠帝面前说辟阳侯的坏话,孝惠帝大怒,就把辟阳侯逮捕交给官吏审讯,并想借此机会杀掉他。吕太后感到惭愧,又不能替他说话。而大臣们大都痛恨辟阳侯的丑行,更想借此机会杀掉他。辟阳侯很着急,就派人给平原君传话说自己想见见他。但平原君却推辞说:“您的案子现在正紧,我不敢会见您。”然后平原君请求会见孝惠帝的宠臣闾籍孺,说服他道:“皇帝宠爱您的原因,天下的人谁都知道。现在辟阳侯受宠于太后,却被逮捕入狱,道路上的人都说是您说的坏话,想杀掉您。如果今天辟阳侯被皇帝杀了,那么明天早上太后发了火,也会杀掉您。您为什么还不脱了上衣,光着膀子,替辟阳侯到皇帝那里求个情呢?如果皇帝听了您的话,放出辟阳侯,太后一定会非常高兴。而太后、皇帝两人都宠爱您,那么您也就会加倍富贵了。”于是闾籍孺非常害怕,就听从了平原君的主意,向皇帝给辟阳侯说情,皇帝果然放出了辟阳侯。辟阳侯在被囚禁的时候,很想会见平原君,但是平原君却不肯见辟阳侯,辟阳侯认为他这是背叛自己,所以对他很是恼恨。等到辟阳侯被平原君成功地救出之后,才感到特别吃惊。

吕太后去世之后,大臣们杀死了诸吕,辟阳侯和诸吕关系极深,但最终没有被杀死。保全辟阳侯生命计划之所以实现,都是陆生和平原君的力量。

在孝文帝时期,淮南厉王杀死了辟阳侯,这是因为他和诸吕关系至深。文帝又听说辟阳侯的许多事情都是他的门客平原君出谋策划的,所以就派遣官吏去逮捕他,想治他的罪。听到官

吏已到自己家门口，平原君就想自杀。他的几个儿子和来负责逮捕他的官员都说：“事情的结果究竟如何，现在还不清楚，您为什么要这样早地自杀呢？”平原君对儿子们说：“我一个人死了之后，对我们一家人的灾祸也就没有了，也就不会使你们受到牵连。”于是他就拔剑自杀而死。孝文帝听到此事非常惋惜，说：“我并没有杀他的意思。”为了表示对其家属的抚慰，文帝就把他的儿子召进朝廷，任命为中大夫。后来朱建的儿子出使匈奴，由于单于悖慢无礼，就大骂单于，死在了匈奴。

15. D(“雍诗前两句是‘立’，后两句是‘破’”错，应该是“雍诗前两句是‘破’，后两句是‘立’”)

16. ①花木兰代父从军的故事家喻户晓，杜诗为木兰庙题诗，借此表达诗人对民族英雄花木兰将军的无限赞叹和景仰之情。②雍诗因桥名“情尽”二字有感而发，改情尽桥为折柳桥，深刻地揭示出了人们离别之时的难舍难分的普遍心理。(每点3分，意思答对即可)

17. (1)质胜文则野 文胜质则史

(2)君子喻于义 小人喻于利

(3)己所不欲 勿施于人(每空1分，若有漏字、错别字、语序错误等，该空均不得分)

18. ①情有独钟 ②时过境迁 ③独一无二(每处1分，若有其他符合语境的词语，也可得分)

19. ①三个结构相同的句子构成了一组排比句，增强了语势，使节奏明快，情感表达更加强烈。

②三个句子列举了三则例子，强调了旧物所具有的历史价值和魅力，也结合具体的例子解释了旧物受欢迎的原因。(每点2分，若有其他答案，言之成理的也可给分)

20. C(“变‘不能用’为‘可以用’”是对前面所举事例的总结，应放在首句；“化‘腐朽’为‘神奇’”是对“变‘不能用’为‘可以用’”的高度概括，应紧随其后；“在新的场景中获得崭新的生命”的主语应该是“一件件旧物”，所以“当一件件旧物‘复活’”应放在最后)

21. ①畏圣人之言 ②我表示赞成 ③二是应该“怕”道德(每答出一处给2分，意思答对即可。字数不合要求，酌情扣分)

22. ①“姑且”表示暂且、暂时地，作者有意转换讨论的话题，“姑且”一词对话题的转换起着舒缓语气和限制时间的作用。如果删去“姑且”一词，表达的语气显得很生硬。②“至少”表示最少，作者认为人应该“怕”的事物有两种以上，“至少”一词的运用使表达的意思更为准确。如果删去“至少”一词，说法就太绝对了，不符合作者要表达的意思。(每点2分，意思答对即可。如有其他答案，言之成理的也可得分)

## 23. 【写作提示】

### (一)材料解读

材料解析：材料第一段是说年轻人用视频的方式解说“长征”；第二段是网友看了长征系列视频后的感受，首先赞颂红军战士以青春生命献给革命，甘于牺牲、浴血奋战、视死如归的革命英雄主义精神；其次，颂扬革命领导人敢为天下先的开拓精神；最后，指出要传承长征精神。

### (二)写作任务分解

#### ①任务一：传承长征精神

首先，我们要记住的不仅是历史事实，更是这个历史事实留给我们的历史教训或者历史经验。其次，我们要用怎样的方式铭记、书写历史，重新在一代人心目中重构历史。具体到这则材料，则是年轻一代用视频的方式解说并铭记“长征精神”。然后，要挖掘“长征精神”的具体内涵，如革命青年甘于牺牲、浴血奋战、视死如归的革命英雄主义精神；革命领导人敢为天下先的开拓精神……这些具体的内涵，都是“长征精神”的具体展现，是长征精神所能给我们带来的历史经验，它

对未来的发展,必将起到巨大的支持作用,这样才能体现“铭记”的意义。

### ②任务二:迎接新的挑战

迎接,就是一个主动的、积极的、乐观的姿态。这里,“迎接”的主体应该是新时代的青年学生。“新的挑战”,应该回应时代关切。如今我国的民族复兴伟业取得了成就,也遇到了空前的挑战,如西方国家对我国发起贸易战和技术封锁战,企图阻断我国的崛起等,林林总总,需要我们有勇气面对,更有智慧化解,有力量战胜。那么此时,我们就需要从历史事实中提炼出历史经验来充实自己,更好地迎接属于未来的挑战,做好时代的答卷。

### ③任务三:结合上述材料写一篇文章,说说你的感受与思考。

需要注意的是,不能纯粹根据材料写感受,要结合主题征文活动写感受。

#### 【题意评分解说】

题意	评分等级	文章特征
符合题意	一类文 54~60分	A. 紧扣主题,体现了自己的思考与感悟。B. 写作重点突出,联系材料和现实生活,内容充实,感悟深刻,表达精彩,亮点突出。C. 文体特征鲜明。
	二类文 48~53分	A. 扣住了主题,体现了自己的思考与感悟。B. 写作重点较突出,联系材料和现实生活,内容较充实,感悟较深刻,表达流畅,有一些亮点。C. 文体特征鲜明。
	三类文 42~47分	A. 围绕主题写作,体现了自己的一些思考与感悟。B. 写作重点不够突出,感悟不够深刻,内容不够充实,结构较完整,语言平淡,逻辑性一般。C. 文体特征不够鲜明。
基本符合题意	四类文 36~41分	A. 有自己的一些思考与感悟,扣题不紧。B. 写作重点不突出,内容空洞,结构不完整,语言不流畅,逻辑混乱。C. 文体特征不鲜明。
偏离题意	五类文 35分及以下	A. 部分偏离题意的,酌情给分(21~35分)。B. 完全离题的,酌情给分(0~20分)。完全脱离材料内容,完全忽略写作要求,完全没有文体意识,仅选取材料、写作任务或写作要求的只言片语展开写作,思想不健康,观点错误。

#### 【补充说明】

##### (一)错别字等扣分

缺标题扣2分;每1个错别字扣1分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

##### (二)字数等扣分

- 400字以上的文章,按评分标准评分,扣字数分。(每少50个字扣1分)
- 400字以下的文章,20分以下评分,不再扣字数分。
- 200字以下的文章,10分以下评分,不再扣字数分。
- 只写一两句话的,给1分或2分,不评0分。
- 只写标题的,给2分,不评0分。与作文完全无关,甚至是调侃考试、调侃评卷老师的内容,可以打0分。
- 完全空白的,评0分。