

湖南省 2023 届高三九校联盟第二次联考 语文参考答案

命题学校：湖南师大附中 审题学校：桑植县一中

1. D(A项,“是在对疾病有充分的认识、对疫情现状和未来有十足把握”无中生有;B项,“政策调整初期会出现……等现象”表达绝对,原文是“政策调整初期可能会出现……等现象”;“不再进行隔离”范围扩大,原文中为“不再进行严格隔离”。C项,“也不会长期存在于某一个脏器中”曲解文意,原文为“没有发现病毒可长期存在于某一个脏器中”;另“从病原学层面”指代错误。)
2. A(A项,对应材料一“但是当传染病对人体健康和生命安全的危害减弱,对于经济和社会的影响减轻时,国家就应当动态调整干预措施的强度,保证传染病防控措施因时因势优化调整”。B项,“我国政府的工作重心已转移到对重症的医疗救治上”混淆时态,另“对重症的医疗救治上”以偏概全,原文为“我国需将工作重心从防控感染转到医疗救治上来,工作目标是保健康、防重症,确保防控措施调整转段平稳有序”。C项,原文是“另一方面,特别需要公众做好个人防护,继续配合落实相关防控措施”,“特别需要”不等于“主要依靠”。D项,原文是“在此过程中一般不需特殊治疗或医学手段干预,只需对症治疗”。)
3. B(根据原文“随着奥密克戎病毒致病性的减弱、疫苗接种的普及、防控经验的积累,我国疫情防控面临新形势新任务”“在依法的前提下,根据对病原体、疾病的性质和危害性的认识,根据人群免疫力和卫生健康系统的抵抗力,根据疫情现状和未来走向,聚集专家的智慧、借鉴国内外经验,综合考虑各方面的因素才能做出决策”,ACD三项均属于调整措施需具备的相关条件。B项陈述的是新冠病毒进出鼻腔途径的确定及意义,不属于需具备的条件。)
4. ①新冠病毒感染从“乙类甲管”调整为“乙类乙管”的主要依据是什么? ②这种调整将带来什么影响?(或:国家疫情防控今后的重点是什么?) ③在新政策的指导下,各部门和公众具体应如何应对疫情?(或:我国疫情现状和未来走向如何?)(采用问句形式,答出一点给1分,答出两点给2分,答出三点给满分)
5. ①保证传染病防控措施因时因势优化调整,顺应经济和社会的发展需求;②转变工作重心,有助于优化医疗资源配置以降低重症和死亡风险。(每点2分,其他答案合理亦可酌情给分)(解析:综合两则材料相关原文:“但是当传染病对人体健康和生命安全的危害减弱,对于经济和社会的影响减轻时,国家就应当动态调整干预措施的强度,保证传染病防控措施因时因势优化调整”“我国需将工作重心从防控感染转到医疗救治上来,工作目标是保健康、防重症……最大限度减少重症和病亡”“因此,在新冠肺炎诊疗的过程中,我国一直实行分类救治……但对重症高风险人群仍然要早干预,以降低重症和死亡风险”。)
6. C(小说中乘客们的“笑”表现的并非人们的冷漠麻木。)
7. B(“还有叙述人称从‘我’到‘乘客’的转换”错误,转换的是“观察视角”而不是“叙述人称”。)
8. ①初上车,发现少年工人是个“闭着眼睛、茫然地张着嘴、身子不断前仰后合的孩子”,“我”内心嫌弃、不快。②当他人指出少年工人“濒临饿死”的真实状态,“我”对他有了同情之心。③少年工人因身体失去重心突然向我倒过来,我为“条件反射似的用肩头把他的身子撞了回去”这一行为感到满心愧疚。④听到少年工人说“到哪,都没关系”,“我”内心沉重,却又无能为力。(第①②点任答一点给2分;第③点和第④点分别给2分)
9. ①“灰色的月亮”的灰暗意象营造了阴暗不祥的氛围,与阴沉寒冷的天气、荒凉残败的景象相契合;而“白色的月亮”的明亮,与此格格不入。②为少年工人的出场做铺垫。在“灰色的月亮”等意象酿成的阴暗、不祥的氛围中,饿得前仰后合、奄奄一息的流浪少年工的登场也就显得更为自然,符合情理。③“灰色的月亮”与小说中“我”的“黯淡心情”互相呼应,暗示了在战败后荒凉的社会中艰难生存的民众残破的内心。④“灰色的月亮”象征着二战后在物质上陷入困乏、精神上陷入迷茫的日本社会,将它作为标题,深化了主旨,启人深思。(任答三点给满分,其他答案言之成理可酌情给分)
10. C(根据文意推断。)
11. C(引而不发:引,拉开弓。善于教射箭的,拉满了弓而不把箭射出,比喻善于启发、诱导。)
12. B(“认为谢安如不耽于闲适生活,将会更显得有谋略”错,原文“闲”的意思为熟习,“将略”的意思是带兵打仗的方法、谋略。)

语文试题参考答案 第1页

13. (1)如今大敌将要到达,(谢安)还尽情游玩,高谈阔论不止(或“谢安正在交游叙谈不得空闲”),只派遣众多未经战事的(或“没有经验的”)年轻人前去抵抗,(而且)我军又数量不足、力量软弱。(关键词各1分:“游谈”,交游叙谈;“不经事”,未经战事,没有经验;“寡弱”,数量不足、力量软弱。语意通顺1分)
(2)您孤军深入,然而却紧逼淝水部署军阵,这是长久相持的策略,不是想迅速交战的办法。(关键词各1分:“悬军”,孤军深入;“陈”,军阵;“者也”,判断句式。语意通顺1分。)
14. 答案示例:①寿阳战败,前秦王苻坚登城所见“草木皆兵”,开始对东晋有所恐惧,对必胜失去信心;②不知军情,答应晋军提出的移动兵阵稍微后撤的请求,体现了主将急于求成、轻敌的心理,对局势失去把控;③前秦大败,军队撤退“风声鹤唳”,伤亡惨重,体现了士兵恐慌崩溃的心理,败局已定。(每点1分)
15. C(“虚实结合”错。此联写函谷关守尹喜已随老子西去,赠书的仙翁也不知所踪,全为诗人所发之联想,都是虚写。)
16. 首联言登台之事,交待筑台之人和登临时间,“高台”即题中“望仙台”,“此日”即“九日”。颌联承上写登台所见,既写台前景,又表达怀古之思。颈联转而写人,呼应诗题中的“望仙台”,由神仙踪迹难觅引发感慨,为下联表达心愿做铺垫。尾联紧扣题中“九日”和“呈刘明府”,以陶彭泽比刘明府,表达重阳邀友畅饮菊花酒之意,抒发对隐逸生活的喜爱之情。整首诗紧扣标题,转承自然,一气呵成。(计分点:分析出一联得2分,两联得3分,三联得5分,四联得6分)
17. (1)此时无声胜有声 往往取酒还独倾 (2)授之书而习其句读者 传其道解其惑者也 或:(所以)传道受业解惑也 (3)示例一:相见时难别亦难 东风无力百花残(李商隐《无题》) 示例二:小楼昨夜又东风 故国不堪回首月明中(李煜《虞美人》) 示例三:子规夜半犹啼血,不信东风唤不回(王令《送春》) 示例四:等闲识得东风面 万紫千红总是春(朱熹《春日》)(每答对一空给1分;有错别字该空不给分。如有其他答案,只要符合要求,即可给分。)
18. ①断章取义 ②勉为其难 ③异曲同工(断章取义:指引用他人文章或谈话,只截取其中一段的意思,而不顾全文或原意;勉为其难:勉强去做能力所不及的事;异曲同工:不同的曲调演得同样好,比喻不同的人的辞章或言论同样精彩,也比喻方式或做法虽然不同,却收到相同的效果。评分参考:每填对一个给1分,有错别字则该成语不给分。)
19. 修改后:网友们脑洞大开,将林黛玉的“惹人”话术巧妙应用于各类生活场景中,短视频平台也掀起了二次创作热潮。[画线句存在两处错误:①“各类生活场景将林黛玉的‘惹人’话术巧妙应用”主语不合逻辑,可改为“将林黛玉的‘惹人’话术巧妙应用于各类生活场景中”,主语就是承前省略的“网友们”。②“掀起了二次创作”搭配不当(缺少宾语),可改为“掀起……热潮”。评分参考:改对一处给2分,改对两处给4分]
20. 参考示例一:合适。①从内容上看,直接表达了对工资少、加班多的不满,真实直率。在职场中,这样的表达十分可贵,在某种程度上能促进待遇的提高、人际关系的重塑和社会的发展。(2分)②从形式上看,运用了夸张、对比和反问,突出了工资收入与加班付出极不对等的现象,痛快地表达了对老板的不满情绪和调侃意味。(2分)
参考示例二:不合适。①从内容上看,直接表达了对工资少、加班多的不满,体现了斤斤计较、心地偏狭的特点,不利于团结和谐。(2分)②从形式上看,运用了夸张、对比和反问,夸大了现实状况,强化了不满情绪和讽刺意味,显得尖酸刻薄,不得体。(2分)
(这是一道开放题,只要能结合情境,紧扣内容和形式的特点两方面来分析,言之有理即可。如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分。)
21. B(画线句和B项的误解都属于单一归因,以偏概全。画线句是把人体供能增肥的物质单一归结为糖类,B项是把水果甜度当作水果含糖量唯一影响因素;A项,轻率归纳,把个别现象当做普遍规律;C项,混淆概念,误把“贫血”当做“气血不足”;D项,不当使用矛盾律,因为存在亚健康状态,所以生病和健康不是矛盾关系,不能做非此即彼的推论。)
22. 示例:①更要关注食品的能量值 ②只有能量消耗大于能量摄入 ③忽略其他减肥方法(每写出一处给2分。意思答对即可。字数不合要求,酌情扣分。如有其他答案,只要言之成理,可酌情给分。)
23. 审题参考:
题目以时事新闻入题,让考生在真实的社会生活情境中展开思考和写作。考查学生对社会时事的辨析能力和思维能力,考生只要紧扣材料现象,提出自己的观点,展开言之有据的说理即可。但观点必须明确,即要有自己的立场,不可模棱两可。
材料提供了三个方面不同的意见,提供考生不同的思维角度,考生可以就其中所给观点展开阐述,也可以另外提出自己的独特看法。说理过程中必须要有理有据,能够自圆其说。考生也可以结合整本书阅读《乡土中国》中有关“乡土性”等相关观点进行论证,增强说理的深度和广度。

附:作文等级评分标准

		一等(20~16分)	二等(15~11分)	三等(10~6分)	四等(5~0分)
基础等级	内容 20分	符合题意 中心突出 内容充实 思想健康 感情真挚	符合题意 主题明确 内容较充实 思想健康 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	偏离题意 中心不明确 内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺,语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有深意 个别内容较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

【参考译文】

太元八年(公元383年)七月,前秦王苻坚下达诏令,开始大举入侵东晋。这时前秦的军队已经非常强盛,东晋京城里的人震惊恐惧。谢玄入朝,向谢安询问应对之策,谢安一副平静的样子,回答说:“已经另有打算了。”紧接着就闭口无言,谢玄不敢再问。谢安于是就命令驾车出游山间别墅,亲戚朋友云集,与谢玄在别墅玩围棋赌博。谢安的棋术一直不如谢玄,这天,谢玄由于内心恐惧,在有利的形势下投子打劫,反而还不能获胜。谢安于是就登山漫游,到晚上才回来。桓冲对藩府参佐叹息道:“谢安有身居朝廷的气量,但不熟悉带兵打仗的方法。如今大敌临头,还尽情游玩,高谈阔论不止,只派遣未经战事的年轻人前去抵抗,而且我军又数量不足、力量软弱。天下的结局已经可以知道了,我们将要受外族的统治了!”

冬季,十月,前秦阳平公苻融等攻打寿阳。前秦卫将军梁成等率领五万兵众驻扎在洛涧,沿淮河布防以遏制东面的部队。谢石、谢玄等在距离洛涧二十五里的地方驻军,由于惧怕梁成而不敢前进。谢石想用不交战的办法来拖垮前秦的军队。十一月,谢玄派广陵相刘牢之率领五千精兵开赴洛涧,在离洛涧十里的地方,梁成扼守山涧部署兵阵以等待刘牢之。刘牢之径直向前渡河,攻击梁成,大败梁成。又分派部队断绝了他们归途上的渡口,前秦的步、骑兵全都崩溃,争先恐后地逃向淮水,死亡的士兵有一万五千人,全部收缴了他们的武器军粮。于是谢石等各路军队,从水路、陆路相继进发。前秦王苻坚与阳平公苻融登上寿阳城观望,只见东晋的军队布阵严整,又望见了八公山上的草木,以为都是东晋的士兵,苻坚回头对苻融说:“这也是强敌,怎么能说他软弱呢!”茫然若失,脸上开始有了恐惧的神色。

前秦的军队紧逼淝水布阵,东晋的军队无法渡过。谢玄派使者对阳平公苻融说:“您孤军深入,然而却紧逼淝水布署军阵,这是长久相持的策略,不是想迅速交战的办法。如果能移动兵阵稍微后撤,让晋朝的军队得以渡河,以决胜负,不也是很好的事情吗!”前秦众将领都说:“我众敌寡,不如遏制他们,使他们不能上岸,这样可以万无一失。”苻坚说:“只带领兵众稍微后撤一点,让他们渡河渡到一半,我们再出动铁甲骑兵奋起攻杀,没有不胜的道理!”苻融也认为可以,于是就挥舞战旗,指挥兵众后退。前秦的军队一退就不可收拾。谢玄、谢琰、桓伊等率领军队渡过河攻击他们。苻融驰马巡视军阵,想来率领后退的兵众,结果战马倒地,苻融被东晋的士兵杀掉,前秦的军队于是就崩溃了。谢玄等乘胜追击,一直追到青冈,前秦的军队大败,自相践踏而死的人,遮蔽山野堵塞山川。逃跑的人听到刮风的声音和鹤的鸣叫声,都以为是东晋的军队将要来到,昼夜不敢停歇,慌不择路,风餐露宿,冻饿交加,死亡的人十有七八。苻坚中了流箭,单身匹马逃到淮河以北。

关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线