

高三语文试卷

考生注意：

1. 本试卷共 150 分，考试时间 150 分钟。
2. 请将各题答案填写在答题卡上。
3. 本试卷主要考试内容：高考全部内容。

一、现代文阅读(36 分)

(一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

材料一:

角色意识属于人的自我意识。角色意识是一个人对自我的身份、权利、责任、义务及行为规范的自觉。有了角色意识,他就会知道自己所应承担的职责,意识到社会及他人对自己行为的期待,并努力用自己的行为来影响并感染周围的观众。

诗人角色是一种社会角色。法国诗人雨果说过:“诗人可以有翅膀飞上天空,可是他也要有一双脚留在地上。我们看见他飞翔以后,也要看看他走路……同时是人也是超人,这就是诗人。完全离开了人,诗人就不存在了。”无论诗人怎样为自己营造象牙之塔,无论他怎样自拟清高,想同社会隔绝,社会的影响都是摆脱不掉的。即使他一时离群索居,甚至毁弃文明,吃野菜,穿兽皮,但他意识里沉淀的文化观念和社会心理,也是永远祛除不掉的。诗人是社会的人,这是不以诗人的主观愿望为转移的。

当下,我们面临的新时代,是承前启后、继往开来、团结全国各族人民努力奋斗,实现中华民族伟大复兴的时代。这是奋斗者、开创者的时代,是不断前进的时代。但前进的道路不会是一马平川的,而是充满了险阻和抗战的。特别是在商品经济大潮与大众文化洪流的冲击下,诗人面临着生存危机与种种诱惑,这对诗人而言是严峻的考验。这也正是一些诗人提出“重新做一个诗人”的出发点,其实,“重新做一个诗人”也就是对诗人角色的重新认定。

这些年来,诗坛,对诗人角色的认定存在着不同主张,其中影响较大的,有如下两类:一类是强调私人空间,认为写诗纯属自己的事,与国家、民族、他人无关,他们或者是热衷于身边生活现象的叙述,或是在形形色色的语言实验中自得其乐;另一类是强调公共空间,主张诗人要关注现实、关注人生,面对社会问题、社会变革,发出自己的声音。

21 世纪以来,底层写作、打工诗歌的兴起,特别是“抗震诗”等诗潮的爆发,更是引发了诗坛界、理论界对诗歌现状的热议。现在面对底层,面对重大的社会灾难,又提出了诗人到底应该采取什么姿态,或者说诗人何为的问题。换句话说,在当下社会,诗人到底应该扮演一个什么样的角色,是坚守私人空间,还是向公共空间敞开,这是每一位诗人不能不考虑的问题。

麦克里希的《诗与公众世界》,其中谈到了一个人的私人生活与多数人的非私人生活的冲突,谈及公众生活冲过了私有的生命堤防的现象。特别是 21 世纪以后,互联网和大数据颠覆了产业格局,认知构架、生活方式等人类诸多领域的巨大变化,开启了一场人类认识世界与改造世界的新的时代转型。全球化对人类社会影响层面扩大,全球联系不断增强,社会化的多样性在逐渐抹平,世界在压缩,地球成了一个“地球村”。这使得公共空间对私人空间的渗透与挤



压愈演愈烈。

在这种情况下,如何处理好“私人空间”与“公共空间”的关系问题,不只是技术问题、方法问题,更是涉及诗人应该如何把握世界,如何在“私人空间”与“公共空间”中找到自己的定位,也就是诗人角色的认同问题。

我以为,不宜以二元对立的视角看待“私人空间”与“公共空间”。把“私人空间”绝对化,钻入与世隔绝的象牙之塔,在现代社会是行不通的。用“公共空间”遮蔽“私人空间”,看不到诗人的形象,摸不到诗人的脉搏,听不到诗人的心音,诗歌也就失去了生命力。如何在诗歌中既坚守私人空间,安放自由的心灵,同时又向世界敞开,汲取它的博大与生机,这对一个诗人是重大的考验。

进入 21 世纪以来,一些诗人既能坚守自己的私人空间,同时又能在社会的大变局中不断调整自己在公众世界中的位置,从独特的角度使“私人空间”与“公共空间”相对接,构造了属于自己的独特诗歌空间,给人留下了深刻的印象。

(摘编自吴思敬《新时代与诗人角色的定位》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 如果诗人有自己的角色意识,他就会知道自己的责任,意识到别人对自己的期待,从而去创作影响人们的作品。
- B. 诗人角色是一种社会角色,这种角色是不以诗人的意志为转移的,不管他承认不承认,社会对他的影响是摆脱不掉的。
- C. 当今诗坛,对诗人角色的认定有两大类:一类是强调私人空间,关注自己;另一类是强调公共空间,关注现实社会。
- D. 诗人由于受到社会经济、文化的冲击,以及科技发展导致其私人空间受到渗透、挤压的影响,必须考虑角色认同问题。

2. 下列对原文论证的相关分析,正确的一项是(3分)

- A. 文章开篇提出中心论点,即新时代诗人角色需要重新认定的问题,并将这一问题放在特殊环境背景下。
- B. 文章引用法国诗人雨果的富有诗意的话语,目的在于论证诗人不可能脱离社会环境而独立存在。
- C. 文章在论证当今诗坛诗人角色的认定有不同的认定观点时,采用了对比论证的论证方法。
- D. 文章在充分分析、论证新时代诗歌角色定位问题的基础上,展望了诗人角色准确定位后的美好前景。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 在新时代,诗人认定角色既要做到坚守私人空间,安放自由的心灵;同时又要向世界敞开,汲取世界的博大与生机。
- B. 诗人可以从独特的角度使“私人空间”与“公共空间”相对接,构建出属于自己的诗歌空间,而不宜以二元对立的视角看待它们。
- C. 一个有志于学诗的人,要在诗内、诗外下功夫,要高度重视自己的品格修养,把自己的生命与诗融合起来,成为一个真正的诗人。
- D. 如何处理好“私人空间”与“公共空间”的关系问题,关键在于诗人如何把握自我,把握世界,谈不上什么技术和方法。

【2020届高三语文·第2页(共8页)】



(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成1~3题。

材料一:

湿地是位于陆地生态系统和水生生态系统之间的过渡性地带,拥有众多野生动植物资源,是重要的生态系统。湿地的狭义定义往往被用于湿地的研究活动之中。1979年美国鱼类和野生生物保护机构发表了《美国的湿地淡水栖鸟地的分类——类》,在文中将湿地定义为“陆地和水体的交汇处,水位最近或处于地表面,或有浅层积水,至少有一至几个以下特征:至少周期性以水生植物为植物优势种;底质上主要是泥土;在每年的生长季节,底质有时被水淹没”。这个定义目前被许多国家的湿地研究者接受。《湿地公约》采用的是广义的湿地定义,这一定义包含了狭义湿地的区域,有利于将狭义湿地及附近的水体、陆地作为一个整体,便于保护和管理。按照广义定义,湿地覆盖地球表面而仅有5%,却为地球上20%的已知物种提供了生存环境,具有不可替代的生态功能。

湿地的类型多种多样,通常分为自然和人工两大类。自然湿地包括沼泽地、泥炭地、湖泊、河流、海湾和盐湖等,人工湿地主要有水稻田、水塘、池塘等。据资料统计,全世界共有自然湿地555.8万平方公里,约占陆地面积的8%。在土壤浸泡在水中的特定环境下,生长着很多具有湿地特征的植物。很多珍稀水禽的繁殖和迁徙也离不开湿地,因此湿地被称为“鸟类的乐园”。但在20世纪中后期,在人口爆炸和经济发展的双重压力下,大量湿地被改造成农田,加上过度的资源开发和污染,湿地面积大幅度缩小,湿地物种受到严重破坏,各种湿地资源受到严重的威胁。合理保护利用湿地已成为当前十分重要的任务,保护湿地到了刻不容缓的地步。

(摘编自李永刚《湿地:润无限大地,蕴万物芳华》)

材料二:

《全球湿地展望》报告强调,健康的湿地生态系统可助推联合国2030年可持续发展目标实现,提升湿地管理水平可带来健康、食物和水资源安全等红利。据估算,全球湿地每年提供约健康、福祉和安全等生态服务功能价值高达47.4万亿美元,可见守护湿地就是守护人类本身。

然而全球湿地保护现状并不乐观。该报告警告,自1970年起全球湿地面积减少了35%,消失的速度是森林的三倍,超过四分之一的湿地物种受到了灭绝威胁。人类活动,尤其是农业开发是造成湿地退化的主要驱动因素,超过二分之一的“国际重要湿地”遭农业用地破坏。而扭转这一趋势亟须农业发展方式的转变,未来可持续的食物生产应依靠健康湿地及其合理利用。

此外,气候变化对湿地的影响高于预期,极地湿地和山区湿地尤其处于危险之中,而海洋升温导致的海平面上升、海岸侵蚀和珊瑚白化严重影响湿地生物多样性以及湿地生态系统提供的食物生产、生计和海岸保护等服务。

(摘编自中国青年网)

材料三:

滨海湿地是一类重要的海岸带生态系统。与陆地生态系统相比,滨海湿地拥有更强的固碳能力,可以更高效地从大气中吸收(CO₂)气体并将其稳定储存起来。与陆地森林生态系统相比,滨海湿地的单位面积碳埋藏速率是前者的几十到上千倍。

这其中有点原因:首先,在滨海湿地中,植物的凋落物会被海水潮汐淹没,因此这些植物的有机质的分解速度很慢;其次,海平面持续上升,导致滨海湿地中沉积物不断增加,越来越多的沉积物被埋藏到更深的土层中,可以在百年到上万年的尺度上处于稳定状态,不会被释放回大气中;而且,海水中存在大量硫酸根离子,能够有效抑制湿地中甲烷等含碳气体的排放。

(摘编自澎湃新闻)

【高三语文·第3页(共8页)】



4. 下列对材料内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)
- A. 湿地既不同于陆地生态系统,也不同于水生生态系统,它拥有众多的野生动植物资源,是很多珍稀水禽繁殖和迁徙的必备之地。
 - B. 湿地通常分为自然湿地和人工湿地两大类,从近几年的发展事实来看,将湿地改造成农田会对自然湿地形成人为破坏。
 - C. 《全球湿地展望》报告内容显示,截至目前,全球湿地面积已减少30%,其消失的速度比森林快三倍,部分湿地物种面临灭绝。
 - D. 按照所在地域的不同,湿地有极地湿地、山区湿地和滨海湿地等种类,气候变化对处于不同地域的湿地影响并不是均衡的。
5. 下列对材料内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)
- A. 湿地的研究活动一般采用的是湿地的狭义定义,即1979年美国鱼类和野生生物保护机构给出的定义。
 - B. 如果按照狭义定义,那么自然湿地的面积应不是地球表面的6%,而且还因遭受破坏而在不断减少。
 - C. 滨海湿地固碳能力很强,它比陆地生态系统能更高效地吸收大气中的CO₂,并将其稳定地储存起来。
 - D. 植物有机质的分解速度大小,沉积物是否稳定、硫酸根离子含量多少都能影响滨海湿地的固碳能力。
6. 保护湿地具有怎样的意义?请结合材料简要概括。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

最后的水稻 杨永祥

送走游技术员,金富回到堂屋里眉头紧锁,很劲地抽烟。烟雾迅速挤满了堂屋,靠近大门口的窗也似的溜了出去。

“哎哟,这是咋了?熏腊肉呢?水稻有问题?”老伴儿衣襟里兜着刚拔的土豆,走到六门口时着实惊了一跳。

“瞎说什么,游技术员刚测过产,咱们的水稻产量能超过去年。”“那不是好事吗?难道到稻使上劲儿了呢?”

“唉!”金富重重地叹了口气,他想把胸中的淤积和着焦油与浓烟一股脑儿给吐出去,却没有回答老伴儿的问话。可他的努力好像并不见效,烟又续上了一支。

老伴儿没再追问,径直去了灶屋,接着响起瓢盆之声,启动了做午饭程序。一会儿工夫该喊撤了。

长生,与金富同岁,两人光屁股一起长大,做了一辈子的兄弟。长生记得金富的命,金富7岁那年夏天,村里一帮小孩在池塘里玩水游泳,金富腿抽筋沉入塘底,是长生拼尽全力把他拖上了岸。金富也救过长生的命。两个皮孩子去掏青时洞,洞里蹿出一条蛇,咬了离洞口最近的长生一口,溜了。金富背起长生一路狂奔,找到了医生,跑过了死神。

三年前,长生患了阿尔茨海默病,除了金富,谁都不认识。长生的老伴儿走得早,只有一个闺女,在外地工作。长生的闺女回来想把老父亲接走,长生紧紧拉着金富的手不放,哭得像个孩子。长生不想走,金富懂。金富也流泪了,对长生的闺女说:“我们爷儿俩一辈子没分开过,大闺女,你要是信得过金叔,就把你爸交给我,有我金富在,决不会让你爸受委屈。”长生的闺女看着长生依恋的眼神,只能点了点头。

长生是个种地能手,惜地如命。前些年,村里闲置土地开始增多,特别是水田。种水稻投入

【高二语文 第4页(共8页)】



大,若遇到干旱年份,抽水费都能买几百斤稻谷,更别说什么种子、化肥、农药了。留守在家的老弱病残,能把旱地里侍弄得不长草就算不错了,哪里还顾得上水田?谁还种谁种去。这反倒成全了长生。村里的土地不再撂荒,县农业局年年把试验示范安排在他的田里,海技术员年年来负责技术指导。有了县里的支持,长生更是干劲十足,年年水稻产量居县里第一。

金富承担起长生的余生,也承担了长生心心念念的地。于是,田野间便常见这两老哥儿俩,一个坐在田坎上指点江山,挥斥方遒,像将军巡视领地;另一个在田间忙碌着,不时抬头看看,再回應几句,路过的风,把两人的对话吹出老远。村民们看到他们,都在背后哈哈地笑着。

从去年开始,陆续有人到村里租地,栽果树,或者搞养殖。金富无奈地接受了长生的“领地”被蚕食,种水稻的微薄利润确实无法给他足够与人家抗衡的底气。他每次经过那些自己和长生曾洒过汗的地方都叹得眼眶发热。最后,就只剩下自家的三亩旱地、两亩水田,还有他长生兄弟的三亩水田了。海技术员还是来指导。令金富引以为豪的是,他种的水稻,亩产量一直保持着长生的纪录。

儿子早就让老两口跟去城里生活,金富放不下地,放不下长生。一提起这话题,父子俩总是不欢而散。儿子嘟囔道:“这地早晚你也得让出去,不知道整个什么劲儿。”金富知道儿子其实说的没错,什么建游戏场的、建工厂的来了好几拨,金富都咬紧牙关没答应。这是他最后的倔强。

今天上午,海技术员与金富刚刚完产,支书骑着电动车经过。

支书停下来打招呼,说了几句话就走了。金富望着支书远去的背影,脸色难看得像被大象踩了脚。他强撑笑脸把海技术员送上车,便紧锁着眉头回了屋。

老伴儿把红豆烧肉端到堂屋的桌上,饭也盛好了。长生闻到饭香,在东屋喊了起来:“金富,香……米……”

金富把烟掐灭,去了东屋,用轮椅把长生推到饭桌旁,还是沉着脸。

老伴儿瞪了他一眼,问道:“到底是咋啦?”

“明年地守不住了。支书说县里规划好了,要在咱村盖个大型疗养院。”

“啊……”

两人便沉默。堂屋里只有牙齿慢慢切磨红豆烧肉的声音。过了好一阵,老伴儿打破了沉寂。

“幸好今年只有两家订的,可以多剩些,以后可就吃不到这样香的米了。”

“多剩什么,支书要买五百斤!”

“支书?他虽没种田,这几年也没跟咱买呀?”

“估计也是想着这是咱村的最后一茬水稻了。”

“那长生……”

“是啊!长生离了这里,恐怕病情会更严重,长生是不能去城里的。”金富皱着眉头沉默了一会儿,“回头我找支书说说,他不能把长生送疗养院,还由我来看护他,交给别人我不放心。唉!只是,再也看不到长生兄弟在田野间挥斥方遒、指点江山的西画了。”

堂屋里又沉寂了,这回连咀嚼的声音都没了。

(有删改)

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. 小说第一段对烟雾进行了拟人化的描绘,“烟雾迅速挤满了堂屋……谜也似的溜了出去”营造了压抑的气氛。
- B. “一个坐在田坎上指点江山,挥斥方遒”,描写很有画面感,让人眼前浮现长生积极谋划、意气风发的场景。
- C. 支书反对种田,却还要吃金富的水稻,这种反常现象,表现了商品经济社会中人性的扭曲。

【2020·课标·全国I卷·第8页(共8页)】



曲,具有批判意义。

D. 小说反映了工业社会极速发展时期的农村景象,长生和金富对土地的态度体现了一部分农民对土地的情感。

8. 小说没有按照时间顺序将事件进行平铺直叙,而是选用了倒叙和插叙的表达方式,这有什么效果?请谈谈你的理解。(6分)

9. “最后的水稻”是解读小说的重要线索,请结合全文内容分析它承载了哪些情感。(6分)

二、古代诗文阅读(31分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

文本一:

楚令尹虞丘子复于庄王曰:“臣闻奉公行法可以得荣,能浅行薄,无望上位,不名仁智,无求显荣,才之所下,善其所处。臣为令尹十年矣,国不加治,狱讼不息,妨群贤路,尸禄素餐,余欲无禄,臣之罪当得于理,臣窃造因俊下里之士孙叔敖,秀藏多能,其性无欲,君举而拔之政,国可使治,而士民可使附。”庄王曰:“子辅寡人,寡人得以长于中国,令行于绝域,遂霸诸侯,非子如何?”虞丘子曰:“久固禄位者,贪也;不进贤达能者,诬也;不让以位者,不忠也;不能三者,不忠也。为人臣不忠,君王又何以为忠?臣愿固辞。”庄王从之,以孙叔敖为令尹。少焉,虞丘子害于法,孙叔敖抗而救之。虞丘子喜,入见于王曰:“臣言孙叔敖,果可使持国政,奉国法而不党,绝刑戮而不委,可谓公平。”庄王曰:“夫子之赐也已!”

(选自《说苑·至公》,有删改)

文本二:

樊姬,楚庄王之夫人也。庄王即位,好狩猎,樊姬谏不止,乃不食禽兽之肉,王改过,勤于政事。王尝听朝罢宴,姬下殿迎曰:“何罢晏也?得无饥倦乎?”王曰:“与贤者语,不知饥倦也。”姬曰:“王之所谓贤者何也?”曰:“虞丘子也。”姬掩口而笑,王曰:“姬之所笑何也?”曰:“虞丘子举贤矣,未忠也。”王曰:“何谓也?”对曰:“今虞丘子相楚十余年,所荐非子弟,则族远弟,未闻进贤退不肖,是蔽君而塞贤路。知贤不进,是不忠;不知其贤,是不智也。妾之所笑,不亦可乎!”王悦。明日,王以姬言告虞丘子,丘子避席,不知所对。于是避舍,使人迎孙叔敖而进之,王以为令尹。治楚三年,而庄王以霸。

(选自《烈女传·贤明传》,有删改)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)

- A. 臣闻奉公行法/可以得荣/能浅行薄/无望上位/不名仁智/无求显荣/才之所下/善其所当/当
- B. 臣闻奉公行法/可以得荣/能浅行薄/无望上位/不名仁智/无求显荣/才之所下/善其所当/当
- C. 臣闻奉公/行法可以得荣/能浅行薄/无望上位/不名仁智/无求显荣/才之所下/善其所当/当
- D. 臣闻奉公/行法可以得荣/能浅行薄/无望上位/不名仁智/无求显荣/才之所下/善其所当/当

11. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. “贪欲无厌”与“夫晋,何厌之有”(《烛之武退秦师》)两句中“厌”字含义相同。
- B. “王改过,勤于政事”与“一日,大母过余”(《项脊轩志》)两句中“过”字含义相同。
- C. “是蔽君而塞贤路”与“觉今是而昨非”(《归去来兮辞并序》)两句中“是”字含义不同。
- D. “不知其贤”与“则知明而行无过矣”(《荀子·劝学》)两句中“知”字含义不同。

(《古文阅读》第6页(共8页))



12. 下列对原文有关内容的概述, 不正确的一项是(3分)
- A. 孙叔敖在担任了楚国令尹后, 充分发挥了治国的才能, 成就了楚王上的霸业, 楚庄王对孙叔敖的推荐心存感激。
- B. 庖丁子家族中有人犯了法, 孙叔敖抓来杀了, 庖丁子不但不生气, 反而很高兴, 因为自己推荐的孙叔敖可以让你得上是公平正直的。
- C. 楚庄王登上王位之后, 喜欢打猎, 樊姬不断规劝楚庄王后, 楚庄王忽然喜欢打猎, 于是樊姬就用不吃禽兽肉的方式进行规劝。
- D. 在听了楚庄王转告樊姬对自己的评价后, 庖丁子离开座位, 无言以答, 回去后当即辞退了曾举荐的族中子弟, 改正了任人唯亲的错误。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 君举而不授之政, 则国可使治而士民可使附。(5分)

(2) 墮下殿逆曰: “何晏晏也? 得无饥倦乎?”(5分)

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题, 9分)

阅读下面这两首诗, 完成 14~15 题。

对 雪

[唐]高骈

六出飞花入户时, 坐看青竹变琼枝。
如今好上高楼望, 盖尽人间恶路歧。

题雪景二首(其一)

[宋]高翥

雪满群山万籁沉, 幽人闭户寂无心。
轻舟冲冷肯来兴, 特与剡溪寒意深。

【注】恶路歧: 险恶的道路。

14. 下列对这两首诗的理解和赏析, 不正确的一项是(3分)
- A. 两首诗都以“雪”作为直接描写的对象, 分别用“对雪”和“题雪景”为题, 情感不尽相同。
- B. 高诗面对的雪景是一个渐变过程, 而曹诗题写的雪景是一幅大雪覆盖群山的静态画面。
- C. 高诗写景与议论结合, 同时用“飞花”“琼枝”来比喻雪, 而曹诗情景交融。
- D. “高楼望”写登上高楼后远望的雪景, “轻舟冲冷”写诗人乘舟在户外穿行所见之景。

15. 简要分析两首诗的情感意蕴。(6分)

(三) 名篇名句默写(本题共1小题, 6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1) 杜甫的《茅屋为秋风所破歌》中, “ ”两句充分体现了中华民族有良知的知识分子的大爱情怀和自我牺牲的精神特质。

(2) 白居易《琵琶行并序》中, 以自然界黄莺、泉流的声音为喻, 描写音乐旋律的变化的两句是“ ”。

(3) 屈原在《离骚》中以“ ”两句表明自己要以黄莺为榜样, 保持清白, 献身正道的决心。

三、语言文字运用(20分)

(一) 语言文字运用 I (本题共3小题, 11分)

阅读下面的文字, 完成 17~19 题。

濮阳是一座年轻的城市, 从 1983 年 9 月 1 日起设立濮阳市, 由河南省直接领导, 濮阳是一

【普通高中语文·第7页(共8页)】



个古老的城市,6000年前濮阳地区已率先进入父系氏族社会,并成为中华民族“龙”文化的发源圣地。

说到濮阳,就不能不提黄河。黄河贯穿濮阳全境,是一段“ ”的地上悬河。黄河流域生态保护和高质量发展战略实施以来,濮阳抢抓机遇,沿岸打造生态廊道,构筑绿色屏障。如今,这条曾经多次泛滥的河流,已成为造福濮阳人民的幸福河。这些年,我一直在汴河采编一线奔走,见证并书写着黄河岸边的新生活。千安社区是河南省首批建成投用的黄河滩区迁建安置区试点,涉及五个滩区村的数千名群众。我在深入那里采访后写出的报道《滩区百姓搬得出、稳得住、能致富并实现多灾无灾的报告文学刊发在人民日报文艺副刊上。引黄入鲁补淀工程是一项大二程。如今,这条一路北上,早已奔流至雄安新区的白洋淀,送去“ ” ”活水的同时,也送去濮阳人民的深情厚谊。濮阳也由此增添了一道水清岸绿的风景。

濮阳的城市规模也在不断扩大。我刚来濮阳的时候,租住在一处城中村。离开那里几年后,再去那里却怎么也找不到原来的住处。眼前所见是与城市“ ” ”的社区,之前低矮的房子被高楼取代。原先的濮阳城,以一条南北流向的马颊河为界,随着城市的发展,现在这条界线已不明显,马颊河两岸逐渐融为一体。

17. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

18. 请将文中画波浪线的部分改成几个较短的语句。可以改变语序、少量增删词语,但不得改变原意。(4分)

19. 文中画横线的句子使用了对比的修辞手法,请结合材料简要分析其表达效果。(4分)

(二)语言文字运用II(本题共2小题,9分)

阅读下面的文字,完成20~21题。

科学史界公认,中国有传统天学、算学、农学、中医学等四大传统学科。四大传统学科在近代西学东渐的历史进程中,逐渐失去了原先特色。然而,中国古代气象学①,特别是以二十四节气为核心的古代气象知识框架依然流行于华夏社会,并②。

对于今天的气象研究和业务而言,二十四节气更具有深远影响与启示。四千多年历史的气象科学发展至今天,形成枝繁叶茂的学科群。二十四节气不仅是气象科技史、物候研究、农业气象、气象科普等学科的重要研究内容,而且对气象预报与公众服务研究有益。比如中国民众喜爱的二十四番花信,就直接和二十四节气知识相关。③,同一地方每年也略有差异,对与此相关的旅游和经济活动,准确预报就显得非常重要。继续深入研究二十四节气,应用其中科技知识及文化遗产,可以更好发挥其现代价值。

20. 请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过12个字。(6分)

21. 请用一句话概括上面语段的主要意思。不超过35个字。(3分)

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

青年人要想有一番作为,必须练好“三力”,即“脚力”“眼力”“肩力”。所谓“脚力”是指脚下要沾有泥土,深入基层,与群众“零距离”接触,了解民情;所谓“眼力”是指观察力、发现力和辨别力,想要练出好眼力,就得提高站位,不被浮云遮望眼,要小处见大,近处看远;所谓“肩力”是指担其责、尽其力,把群众对美好生活的期盼转化为干事创业的劲力。这“三力”是一个相互联系、相互促进的有机统一整体。

以上材料对我们颇具启示意义。请结合材料写一篇文章,体现你的感悟与思考。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。



关于我们

自主选拔在线是致力于提供新高考生涯规划、强基计划、综合评价、三位一体、学科竞赛等政策资讯的升学服务平台。总部坐落于北京，旗下拥有网站（[网址: www.zizzs.com](http://www.zizzs.com)）和微信公众平台等媒体矩阵，用户群体涵盖全国90%以上的重点中学师生及家长，在全国新高考、自主选拔领域首屈一指。

如需第一时间获取相关资讯及备考指南，请关注**自主选拔在线**官方微信号：**zizzsw**。



 微信搜一搜

 自主选拔在线