东北育才科学高中部高三冲刺模拟语文答案

- 1. A B. "这是宇宙大爆炸产生的微波辐射造成的"错误。由原文"如果你用过老式电视,当你切换频道时,中间会有画面停顿现象或者雪花出现在屏幕上,约 1%的画面停顿和雪花可能来自大爆炸产生的微波辐射"可知,只有 1%可能来自宇宙大爆炸产生的微波辐射。
- c. "实际上这些微波辐射都来自于宇宙大爆炸"错误。由原文"我们周围的 所有事物都会发出微波,我们难以分辨哪些是大爆炸发出的"可知,我们 身边的微波辐射不是都来自于宇宙大爆炸。
- D. "温度仅为零上 2.726 摄氏度"错误。由原文"这样的微波应当是由一种温度比绝对零度约高 3 摄氏度,即约零下 270 摄氏度的物质辐射产生的"可知,"绝对零度以上"不等于"零上"。 故选 A。
 - 2. D D. "史蒂芬·金对于彭齐亚斯和威尔逊的发现持否定态度"错误。 霍金的话是强调宇宙微波背景辐射的能量很低,并不是否定两位科学家的 发现。 故选 D。
 - 3. C C.由原文"科学家直到 1965 年才发现宇宙微波背景辐射,而且完全出于意外"可知,强调宇宙微波背景辐射的发现出于意外。而"有意栽花花不发,无心插柳柳成荫"意思是用心栽花的时候,花儿反而不开;无心栽插柳树的时候,柳树却茁壮成长。强调的也是无心意外。 故选 C。
- 4. ①两只鸽子产生的鸟粪一度被两位科学家怀疑为干扰因素,详写他们排除这一干扰的过

程,能够充分体现科学家严谨认真的科学态度和科学发现的来之不易。

②这些内容增强了文章作为科普作品的趣味性和文学性,更能激发读者的阅读兴趣。

【解析】由原文"那么,是不是鸟粪发出的微波造成了这稳定的背景噪声呢?""两位天文学家捕获了鸽子,还附上推荐信把鸽子送往别处安家。然后他们穿上长筒靴,拿着扫帚钻进"喇叭口"里收拾干净鸟粪。但是结果与他们的预期相反,稳定的背景噪声仍旧存在"可知,两只鸽子产生的鸟粪一度被两位科学家怀疑为干扰因素,详写他们排除这一干扰的过程,能

够充分体现科学家严谨认真的科学态度和科学发现的来之不易。

这是一篇<u>科普文章</u>,阐释了宇宙大爆炸后释放的微波辐射,而文中用较多篇幅写到有关"两只鸽子"的事情强了文章作为科普作品的趣味性和文学性,更能激发读者的阅读兴趣。

- 5. ①彭齐亚斯和威尔逊发现了宇宙微波背景辐射,证明了宇宙起源于大爆炸的观点;
- ②这使得人们对有关宇宙诞生过程的相关信息,有了更科学的了解和认识。
 - 【解析】由原文"彭齐亚斯和威尔逊因发现宇宙微波背景辐射,证明宇宙起源于大爆炸"可知,彭齐亚斯和威尔逊发现了宇宙微波背景辐射,证明了宇宙起源于大爆炸的观点。

本文描述了彭齐亚斯和威尔逊发现宇宙微波背景辐射的过程,这使得人们对有关宇宙诞生过程的相关信息,有了更科学的了解和认识。

6. B. "与司马光相比,管家是个更懂得官场规则的人"理解错误。由文中"嗫喏了半天,终 于鼓足勇气""你看咱家,也太穷了吧。夫人有病,都没钱抓药了"等细节可知,管家是个忠于司马氏,一心为主人打算的人,并非出于维护官场规则去做事。

故答案为: B。

- 7. D. "凸显了王拱辰意图陷害司马光的险恶用心"分析有误。由前文交待 王拱辰在洛阳最繁华的地段修建巍峨壮丽的豪宅以及"王家钻天"可知,王 拱辰送出厚礼主要是听闻了司马光即将回京任宰相而着意攀附,并非要陷害 司马光。
- 8. ①金钱的诱惑以及内心贪婪的欲望。送来的满缸金银财宝,是为官者随时可能面临的诱惑;管家和家人都有动摇,可见欲望很难克制。②趋炎附势、逢迎攀附的庸俗风气。人们疯传司马光即将进京升职的消息,络绎不绝地来访,实则是攀附权贵的风气使然。③未知的威胁和舆论的压力。面对生活中

的不明情况,司马光感到惶惑不安。(意思对即可)

- 9. <u>①形象塑造上,</u>文本一讲求艺术性和文学性,多种艺术手法塑造的人物形象立体丰满,如既写到司马光坚守节操,也写到他犹疑、纠结;文本二真实客观,以简笔勾勒人物,形象鲜明。
- ②叙事上,文本一以想象虚构故事,有铺垫伏笔,曲折生动,情节引人;文本二平铺直叙,简约明了。
- <u>③语言上,</u>文本一生动传神,如写司马光的心理,贴合人物,入情入理;文本二简洁凝练,给读者留下想象空间。(意思对即可,其他答案合理亦可)

10.C G K

- 11.B(意思不同,前者是"道歉";后者是"感谢")
- 12.A("然此马畜已数年"就是卓茂在为自己辩解)
- 13. (1) 还是你有事嘱托他办而送给他的? 抑或是平时你认为他对你有恩而送给他的? (落实"为""属""平居""遗""受"等词语的翻译,保持语意通畅。5分)
 - (2) 现在邻里之间尚且赠送礼物,这是用来使人互相亲近的方式,何况官吏和百姓之间呢? (落实"尚""馈""相亲"等词语的翻译,保持语意通畅。3分)
- 14.[示例]晓之以理,动之以情。首先确定是亭长主动索要的还是百姓自主赠送的;接着从人有仁爱之心,懂得互相尊敬的角度来安抚百姓,告诉百姓不需要害怕官吏,言之有理;最后从礼义和律法两个角度加以分析,让百姓信服。(3分)

【文言参考译文】

材料一:

卓茂,字子康,是南阳郡人。曾经出行,路上有人指认他的马是自己丢失的。卓茂问他马丢失几天了,那人回答说:"一个多月了。"卓茂说:"然而我这匹马已经蓄养数年了。"但还是解开马给了他,说:"如果不是先生丢失的马,希望您到丞相府还给我。"于是步行拉车走了。后来马的主人自己找到了丢失的马,感到惭愧到丞相府送马,磕头向卓茂道歉后才回去。

调任密县县令,对待百姓如同子女,口中从来没有恶言恶语,官吏百姓 亲近爱戴他,不忍心欺骗他。曾经有人告发卓茂部下亭长接受了他赠送的米 肉, 卓茂问那人说:"是亭长跟你索要的?还是你有事嘱托他办而送给他的? 抑或是平时你认为他对你有恩而送给他的?"那人说:"是我自己去送给他的。" 卓茂说:"你赠送,他接受,为什么要告发呢?"那人说:"我私下听说贤明 的君主,让百姓不害怕官吏,官吏不收取百姓财物。现在我害怕官吏,因此 送他米肉。"卓茂说:"大凡人类之所以比禽兽尊贵,是因为有仁爱之心,懂 得互相尊敬的道理。现在邻里之间尚且赠送礼物,这是用来使人互相亲近的 方式,何况官吏和百姓之间呢?大凡人出生以后,就成群聚居、混杂相处、 所以有了纲常礼义以便互相交往。唯独你不想学习这些、难道你能高飞远走、 不住在人间吗?亭长向来是好官吏,年节时赠送他米肉,是礼节啊。"那人说: "如果像这样, 刑律为什么禁止这种事呢?"卓茂笑着说:"刑律规定大法则, 礼义顺从人情。现在我用礼义教导你,你一定没有怨恨;用刑律来惩治你, 你该怎么办呢?"当时,天下发生大蝗灾,黄河以南二十多县都遭了蝗灾, 惟独不进入密县县界。督邮上报说了这个事,太守不信,亲自到县考察,看 到真实情况才服气。守令与卓茂并居官舍, 时间久了, 吏人们都不去守令处 了。这时王莽执政,设置了大司农六部丞》勉励督促农桑之事,调卓茂担任 京部丞、密县百姓老老少少都流泪跟随着为他送行。

光武帝刚即位,先去访求卓茂,卓茂谒见,当时年龄已七十有余。建武元年下诏书说:"前密县县令卓茂,坚守节操敦厚坚毅,严于律已修养自身,诚恳忠心没有其他的想法,心地善良,贤士确实能做别人不能做到的事情,就会名冠天下,理应受到天下重赏,所以武王诛灭商纣,加封比干的坟墓,表彰商容的乡闾。现在任命卓茂为太傅,封褒德侯,赏赐一乘车马,衣一套,金五百斤。"卓茂为人淡泊坦荡、喜好圣贤之道,只追求实际不好虚名,立身行事处于清浊之间,从成童束发到白首老人,从未与人发生过争执。材料二:

史官评论道:建武之初,群雄正乱,呼喊起兵的声音连响,环城自保者相望,这正是日促事多不暇给足之时。卓茂以一名小小的县令,没有其他功劳

和才能,当时已经七十多岁了,然而首先被加以聘请任命,接受褒美之词与丰厚的礼赐,这与周武王旌表商容故居、燕昭王为郭愧建宫室有什么不同呢?拥有敦厚的性情、宽广的胸襟就接近于仁爱,有人冒犯了自己也不计较就接近于宽恕,都以这样的原则办事,埋怨悔恨怎么会招致呢!

- 15.B"敢,表肯定语气,流露出诗人…无奈"错误,"敢"是"怎敢"的意思,表反问语气,流露出诗人渴望建功立业的雄心壮志。
- 16.① 辛弃疾主要是担忧和告诫。"元嘉草草,封狼居胥,赢得仓皇北固",辛弃疾借刘义隆北伐失败一事告诫朝廷要有充分准备,不可盲目北伐。② 陆游则肯定北伐,并为获得的一些胜利而高兴。"黄旗驰奏有三捷,金印酬功多列候"说明陆游看到了北伐中取得的胜利,以及朝廷嘉奖战功之事,而北伐也是陆游孜孜以求的,因而高兴。(每点3分)
- 17. (1)契阔谈讌 潦倒新停浊酒杯 (2)熊咆龙吟殷岩泉 间关莺语花底滑 (3)万里归船弄长笛 此心吾与白鸥盟(共 6 分,每点 2 分)
- 18. 【参考答案① 汗牛充栋 ④ 鱼目混珠 (泥沙俱下、良莠不齐) ⑤化繁为简 (开门见山、单刀直入)
 - 【试题分析】①处,"缤纷多彩",过的多姿多彩,绚丽繁华,活的有滋味。此处语境是指有关陶瓷的书籍非常多不能用"缤纷多彩",应该用"汗牛充栋"。"汗牛充栋",指书运输时牛累得出汗,存放时可堆至屋顶;用来形容藏书非常多。
 - ④处,"鱼龙混杂",比喻坏人和好人混在一起。此处形容的对象是"书籍",应该用"鱼目混珠",或者"泥沙俱下""良莠不齐"。"鱼目混珠",用鱼眼假冒珍珠;比喻以假乱真,以次充好。"泥沙俱下",泥土和沙石一同被水冲下来。比喻好坏不同的人或事物都混杂在一起。"良莠不齐",指好的坏的混杂在一起;也好人坏人夹杂在一起。。
 - ⑤处, "不厌其烦", 不嫌烦琐与麻烦, 形容耐心。此处语境是指陈克

伦的《瓷器中国》直截了当,一开头就进入本题,应该用成语"化繁为简",或者"开门见山""单刀直入"。"化繁为简",越是复杂的事情越是可以用简单的方法去化解,往往会得到意想不到的效果。"开门见山",打开门就能看见青山。比喻说话或写文章直截了当,一开头就进入本题。

"单刀直入",原指认定目标,勇猛前进。现比喻说话直截了当,不绕 弯子。

19. 【参考答案】近年来,在收藏热、文化热甚至网红经济的裹挟下,坊间也有不少陶瓷鉴

赏、收藏等方面的书籍问世行销。(或:近年来,由于收藏热、文化 热甚至网红经济的裹挟,坊间也有不少陶瓷鉴赏、收藏等方面的书籍 问世行销。)

- 【试题分析】一是句式杂糅,"由于在收藏热、文化热甚至网红经济的 裹挟下"句式杂糅,去掉"由于"或者"在·····下";
 - 二是语序不当, "行销问世"语序不当, 应改为"问世行销"。

20.【参考答案】

- ①俗语和成语并用,通俗与典雅的语言风格相得益彰;
- ②多用短句,富有节奏感;
- ③采用假言判断(或假设复句),强化面面俱到之弊,为下文肯定《瓷器中国》张本、蓄势。

(答出两点即可得4分)

- 【试题分析】俗语和成语并用,"老夫子掉书袋"为俗语,"面面俱到""大费周章""云里雾里"为成语,通俗与典雅的语言风格相得益彰:
- "试图面面俱到,势必会大费周章,读者也是云里雾里,不得要领"为短句, 多用短句,富有节奏感;

"如果用'老夫子掉书袋'的写法,试图面面俱到,势必会大费周章,读者也是云里雾里,不得要领"采用假言判断(或假设复句),强化面面俱到之弊,为下文肯定《瓷器中国》张本、蓄势。

21. 【参考答案】

- ①水的波纹:喻指差序格局中以"我"为中心,一圈圈地推出去,愈推愈远, 愈推愈薄,重在分厚薄、亲疏。
- (2)蜘蛛网:喻指以自己为中心的人际关系的网络。
- ③北斗星辰:喻指以自己为中心,其他所有人都随着他而转动。 (每点 2分,共6分)

22.【参考答案】

宝玉和黛玉关系更近。(1分)因为宝玉的父亲和黛玉的母亲是兄妹关系,属于姑舅亲戚;宝玉和宝钗的母亲是姐妹关系,属于姨表亲戚。在封建社会里,"男尊女卑"地位鲜明,姑舅比姨表之间的关系更近一些,所以按照"差序格局"中的亲属关系,宝玉和黛玉关系更近。 (分析正确得2分)

23.作文【参考答案】

材料一可做如下推理:把3个否定句看做"果",然后探究其"因",思考材料为什么要这样说。因为"你"不是父母的简单复制,在生物学上"你"是独特的生命个体,在社会学上"你"是独立的思考者;"你"不是子女的前传,不可能在人生经历方面"泽被后世",包办一切"你"不是朋友的外篇,虽与好友朝夕相处,亲密无间,但"世界上没有两片完全相同的树叶更何况活生生的万物之灵呢?"你"就是"你"古今唯一,天地无二。生命绵延无穷,如大河奔腾,虽浪花朵朵,但姿态万千。亦可用"提炼本质法"去粗取精,提炼主旨。材料的主体内容集中在3个否定句上,要分析它们否定了什么、肯定了什么。显而易见,否定了"你"的人生剧本与他人雷同,肯定了"你"人生剧本的独特。

材料二说的是对自我的一种认识,材料的意图极为明显,主要体现的是, 只有自己碰到更为强大的东西,才能够真正意义上的认识自我的价值,人生 的价值与自我的定义是相辅相成的,只有真正意义上的<u>把握自己,准确理解</u> 自己,才能够很好的认同自我。在这个区间中又不能够轻视自我,轻视自我 是一种不成功的认识.是对自己不准确的认同。 材料三说的是,<u>小到一个个体</u>,大到一个国家,对自己都要有定位和认识,中国式现代化,是中国共产党领导的社会主义现代化,既有各国现代化的共同特征,更有基于自己国情的中国特色。<u>中国式现代化是人口规模巨大的现代化,是全体人民共同富裕的现代化,是物质文明和精神文明相协调的现代化,是人与自然和谐共生的现代化,是走和平发展道路的现代化。</u>

立意时需要综合三段材料,提取共同点。

参考立意:

- ①我的人生我做主。 ②创作自己的人生剧本。
- ③张扬个性活出精彩。 ④认识自我,成就美好。

(要从个人层面写到国家层面)