

2025 年音乐考试内容及评分标准

音乐考试分为技能与素质两大项，共 100 分。技能项包括声乐和器乐，共 80 分（主项 50 分，副项 30 分）。**考生从技能项中自主选择主、副项。**素质项包括：视唱、音组模唱、旋律模唱、模仿节奏，共 20 分（每项各占 5 分）。

（一）声乐

考试内容：考生自选 1 首声乐作品，背谱演唱，可清唱，可带伴奏演唱（伴奏要求：自备 U 盘，U 盘内只有一首 mp3 格式的考试伴奏）。

评分标准：

优秀：歌唱状态统一、稳定、扎实，有很好的呼吸支持，声音流畅，演唱自如，风格、语言表现准确；音乐感好，艺术感染力强；嗓音条件好，音色优美，音域宽，力度幅度大。

良好：歌唱状态统一、稳定，有良好的呼吸支持，声音较流畅，演唱较自如，风格、语言表现准确；音乐感良好，艺术表现力强；嗓音条件较好，音色较优美，音域较宽，力度幅度较大。

合格：歌唱状态基本统一，声音基本流畅，语言基本准确；有一定音乐表现力；嗓音条件一般，音色一般，音域不宽，力度幅度较小。

不合格：歌唱状态不够统一，声音欠流畅，语言欠准确；音乐表现力不足；嗓音条件较差，音色较差，音域较窄，力度幅度不明显。

（二）器乐

考试内容：考生自选曲目一首，背谱演奏（除钢琴外，其他乐器自备），现场考试演奏总时长不超过 8 分钟。

评分标准:

优秀: 演奏技术娴熟, 曲目难度大; 音乐表现力强; 演奏完整, 有层次, 能准确把握作品风格内涵。

良好: 演奏技术熟练, 曲目难度较大; 音乐表现力较好; 演奏较完整, 有乐感, 音乐流畅。

合格: 演奏技术尚有不足, 曲目难度中等; 有一定音乐表现力; 演奏比较完整, 偶有失误。

不合格: 演奏技术较弱, 曲目较简单; 音乐表现力不足; 不能完整演奏曲目, 读谱与演奏存在失误。

(三) 视唱

考试内容: 简谱或五线谱记谱, 考生自主从简谱或五线谱中抽取一条演唱。

评分标准:

优秀: 音准精确; 节奏与速度准确; 音高质量完成全曲。

良好: 音准较准确; 个别节奏型错误, 速度较为准确; 较好完成乐曲。

合格: 音准一般, 错误较多; 节奏型有错误, 速度不太稳定; 基本完成乐曲。

不合格: 音准较差, 错误频繁; 节奏型错误较多, 速度不稳定; 完成部分乐曲。

(四) 模唱、节奏模仿

考试内容: 1. 模唱 (弹奏不超过两遍): 音组模唱、旋律模唱。

2. 节奏 (弹奏不超过三遍): 四二或四三拍, 基础节奏型

(考生可念出节奏或用手拍出节奏)。

评分标准:

优秀: 模唱音准精确, 乐感好; 节奏模仿与速度准确。

良好: 模唱音准较准确, 乐感较好; 个别节奏型错误, 速度较为准确。

合格: 模唱音准一般, 乐感一般; 速度不太稳定。

不合格: 模唱音准较差, 错误频繁, 乐感较差; 节奏型错误较多, 速度不稳定。