

语文试题参考答案及评分标准

一、现代文阅读（35 分）

（一）（18 分）

- 1.（3 分）B 2.（3 分）A 3.（3 分）C 4.（3 分）D
- 5.（6 分）

①首先依据马克思的论述界定“物”的概念内涵，为论证数字物的存在奠定基础；②接着依据“无法还原”的原则，驳斥将数字物当作模拟现实的观点；③最后以数字物是线上售票系统的购票主体为例，并与线下售票相对比，阐明数字物的独立存在。

（评分参考：每点 2 分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

（二）（17 分）

- 6.（3 分）C 7.（3 分）B
- 8.（5 分）

①口语化。如“告学”“戏子扮脚”“落俐”等词，方言色彩鲜明，富有生活气息。②个性化。如“十年以来，奔走患难”写出书生本色，“你去不去？你不去，我自己去”写出激动心情，符合人物身份和心理。③暗示性。如“你这个爹可是个稀罕”一句，既喜又怨，暗示情节，意蕴丰富。

（评分参考：答出前两点任意一点给 2 分，第三点给 1 分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

- 9.（6 分）
- 示例：

作者从两个家庭收到喜讯切入，通过对话展现时代风云，尽显谈笑从容的态度。小说借亲人之口叙述红军长征、北上抗日、奔赴延安等事件，描摹出时代的风云变幻；作者细致描述秋分带回喜讯、高翔家人读信的过程，笔触轻松，娓娓道来，可谓“谈笑从容”。小说以此凸显中国农村女性的美好心灵，以及普通民众直面抗战的乐观精神，独具匠心。

（评分参考：答出两个角度中的任一角度给 2 分。结构、语言各给 1 分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

二、古代诗文阅读（35 分）

（一）（20 分）

- 10.（3 分）BDF 11.（3 分）C 12.（3 分）D

- 13.（8 分）
- （1）大凡人们争斗，必定把自己感到憎恶当作辩解，不把自己感到耻辱当作理由。
- （评分参考：译出大意给 2 分；“凡”“故”两处，每译对一处给 1 分。）
- （2）楚王问道：“有才能的人身处穷困卑微之中时，富贵的人可以让他感到耻辱吗？”
- （评分参考：译出大意给 2 分；“处”“辱”两处，每译对一处给 1 分。）

- 14.（3 分）
- ①俳优等人面对自己同伴，不感憎恶，不争不斗；②被窃者面对窃猪者，奋起抗争，不避死伤；③孔子面对挑衅者，主动避让，恬退自安。
- （评分参考：每答出一点给 1 分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

（二）（9 分）

- 15.（3 分）A
- 16.（6 分）

①春梅凋残，无法挽留，却可借助笔墨留其冰彩和芬芳，体现了花与画的交织；②梅画之上，辅以梅词，使静止的画面更增灵动和意蕴，体现了画与词的交织；③功业无成，心怀怅惘，以梅花自喻，以梅画自遣，体现了花、画与词的交织。

（评分参考：每答出一点给 2 分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

（三）（6 分）

- 17.（6 分）
- （1）天生我材必有用 钟鼓馔玉不足贵
- （2）余音袅袅 不绝如缕
- （3） 示例一：遥望洞庭山水翠 白银盘里一青螺
- 示例二：玉鉴琼田三万顷 着我扁舟一叶
- （评分参考：每空 1 分，多字、漏字、错字，该空不得分。）

三、语言文字运用（20 分）

（一）（9 分）

- 18.（3 分）
- 示例：
- A. 琼楼玉宇 B. 欢天喜地 C. 绚丽多姿
- （评分参考：每写出一处给 1 分。意思答对即可。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

- 19.（3 分）C 20.（3 分）A
- （二）（11 分）

- 21.（6 分）
- 示例：
- ① 寻求新的蛋白质资源
- ② 在产量相同的情况下
- ③ 相较于其他单细胞蛋白
- （评分参考：每写出一处给 2 分。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

- 22.（5 分）
- 示例：
- ①如果以煤炭副产物甲醇作为碳源生产单细胞蛋白，②那么将有助于解决我国食品供给的安全问题。
- （评分参考：写出一点给 2 分，句子包含正确的假设关系给 1 分。意思答对即可。字数不合要求，酌情扣分。如有其他答案，只要言之成理，可酌情给分。）

四、写作（60 分）

- 23.（60 分）
- 按照 2023 年新高考 I 卷作文评分标准。

作文等级评分标准

		一等（20-17 分）	二等（16-12 分）	三等（11-7 分）	四等（6-0 分）
基础等级	内容 20 分	切合题意 中心突出 内容充实 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容明确 感情基本真实	偏离题意 中心不明 或立意不当 没有什么内容 感情虚假
	表达 20 分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字体工整	基本符合文体要求 结构完整 语言通顺 字体较工整	大致符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字体清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺， 语病多 字体潦草难辨
发展等级	特征 20 分	深刻 丰富 有文采 有创新	较深刻 较丰富 较有文采 较有创新	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创新	个别语句有点深刻 个别细节或例子较好 个别语句较精彩 略显个性

- 1.基础等级评分，“内容”以“题意”“中心”为重点，“表达”以“语言”“文体”为重点；发展等级评分，以“有文采”“有创新”为重点。
- 2.发展等级评分，不求全面，可根据下列“特征”4 项 16 点中若干突出点按等评分。
- （1）深刻：透过现象深入本质，揭示事物内在的因果关系，观点具有启发作用。
- （2）丰富：材料丰富，论据充实，形象丰满，意境深远。
- （3）有文采：用词贴切，句式灵活，善于运用修辞手法，文句有表现力。
- （4）有创新：见解新颖，材料新鲜，构思新巧，推理想象有独到之处，有个性色彩。
- 3.缺标题扣 2 分；不足字数的，每少 50 字扣 1 分；每个错别字扣 1 分，重复的不计，错别字扣满 5 分为止。
- 4.确认有抄袭的作文，“基础等级”在四等之内评分，“发展等级”不给分。

【评分细则】

- 一、作文无标题扣 2 分。
- 二、基础等级分按标准给分，即以“题意”“中心”“语言”“文体”为重点，全面衡量，准确入等，基础等级中的内容判为四等的作文，表达项、特征等级项可在三等及其以下酌情给分。
- 三、特征等级分是总分的组成部分，不是奖励分，应注意区分度，但不求全面，可依据等级评分标准中“深刻”“丰富”“有文采”“有创新”4 项 16 点中若干突出点按等评分。特征等级分以“有文采”“有创意”为重点。
- 四、凡认为有政治观点问题的作文，可视为“立意不当”，按等级评分标准相关要求判分，并须交阅卷组或指导委员会商量判卷。
- 五、确认为抄袭的作文，提供核查线索，经阅卷指导委员会核实后，按标准扣分，即“基础等级分”在四等之内评分，“特征等级分”记 0 分。
- 六、作文不足 800 字，每少 50 字扣 1 分，扣满 8 分为止。若作文只有 200 字以内而又未完篇者，在“内容”“表达”两项中酌情给分，总分不超过 10 分，“特征等级分”记 0 分。不再减字数分。200-400 字且未完篇者，扣完 8 分字数后，“内容”和“表达”在三等级以下考虑，“特征”在第四等考虑，特殊文体除外，但应提交小组讨论判分。
- 七、每一个错别字扣 1 分，重复不记，扣满 3 分为止。
- 八、若作文“无题目”“不足字数”“错别字”需减分的，就在评分栏中“缺题目”“不足字数”“错别字”填上应减的分数，若没有减分，在相应栏上记“0”。
- 九、全篇用外语写作，一律记“0”分。全篇使用不规范汉字交指导委员处理，局部使用不规范汉字的作文交组长处理。